



**UNIVERSIDAD RICARDO PALMA**  
**RECTORADO**  
**PROGRAMA DE ESTUDIOS BÁSICOS**



**SÍLABO 2025-I**

**TALLER DE INTERPRETACIÓN Y REDACCIÓN DE TEXTOS**

**I. DATOS ADMINISTRATIVOS**

1. Asignatura : Taller de Interpretación y Redacción de Textos
2. Código : EB-0007
3. Naturaleza : Práctica
4. Condición : Obligatorio
5. Ciclo : II
6. Créditos : 02
7. N.º de horas : 04 horas practicas
8. Requisito : Taller de Argumentación Oral y Escrita
9. Semestre académico : 2025-I
10. Coordinadora : Tuesta Figueroa Teresa Adelaida Aurora
11. Correo institucional : [teresa.tuestaf@urp.edu.pe](mailto:teresa.tuestaf@urp.edu.pe)
12. Docentes : Berrio Quispe Margoth, Gambini Rebaza Wilder Adolfo, Montenegro García María Isabel, Osorio Anchiraico Trixia, Paredes Rosales Franks, Tuesta Figueroa Teresa Adelaida Aurora, Vargas Vargas, Anshela, Vergara Otaegui Myriam Cecilia.

**II. SUMILLA**

El Taller de Interpretación y Redacción de Textos es de naturaleza exclusivamente práctica, de carácter obligatorio y pertenece a la Formación General. Aporta a la competencia genérica de la comunicación eficaz, así como del pensamiento crítico y creativo. Su propósito es desarrollar en los estudiantes la capacidad de comprender, interpretar y construir la macroestructura de los textos científicos, académicos y literarios que lee relacionándolos con los saberes previos. Finalmente, redactará una reseña de literatura asumiendo las propiedades textuales: coherencia, cohesión y adecuación a la situación comunicativa.

**III. COMPETENCIAS**

**COMPETENCIAS GENÉRICAS A LAS QUE CONTRIBUYE LA ASIGNATURA**

- Comportamiento ético
- Pensamiento crítico y creativo
- Investigación científica y tecnológica

**IV. DESARROLLA EL COMPONENTE DE:**

- Investigación (X)
- Responsabilidad Social (X)

**V. LOGRO DE LA ASIGNATURA**

Al finalizar el taller, el estudiante demuestra un dominio significativo en la interpretación y redacción de textos científicos, respetando los protocolos de la investigación científica.

## VI. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS

<b>UNIDAD I: LA INTERPRETACIÓN DE TEXTOS</b>		
<b>Logros de aprendizaje:</b> Al finalizar la unidad, el estudiante identifica los elementos clave para la interpretación de textos científicos y académicos, aplicando técnicas de análisis y síntesis.		
<b>Semanas</b>	<b>Horas</b>	<b>Contenido</b>
<b>1</b>	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Presentación del sílabo</li> <li>● Importancia de la interpretación de textos en el ámbito académico y en la investigación</li> </ul>
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Herramientas para la lectura crítica</li> <li>● Taller de lectura crítica 1: «10 claves para aprender a interpretar», de Daniel Cassany</li> </ul>
<b>2</b>	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>● El texto científico. Definición, clasificación</li> <li>● El artículo de revisión. Clasificación, características</li> <li>● La investigación bibliográfica</li> <li>● Taller de lectura crítica 2: «Metodología» de Gómez-Luna et al. (2014). Metodología para la revisión bibliográfica y la gestión de información de temas científicos, a través de su estructuración y sistematización.</li> </ul>
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>● El artículo de revisión: problema e hipótesis</li> <li>● Taller de lectura crítica 3: Identificación de tema, pregunta de investigación, hipótesis y metodología en el artículo de Incio et al (2021). Inteligencia artificial en educación: una revisión de la literatura en revistas científicas internacionales.</li> </ul>
<b>3</b>	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <u>Práctica calificada de lectura 1:</u> Comprensión del texto «Machine learning», «Deep learning» y «El valor de la información» en Avances en inteligencia artificial y su impacto en la sociedad de Ruiz Baquero, P. E.</li> </ul>
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>● El artículo de revisión: objetivos metodológicos y bibliografía preliminar</li> </ul>
<b>4</b>	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <u>Práctica calificada de lectura 2:</u> Comprensión del texto «Apuntes teóricos sobre los riesgos, desafíos y oportunidades de la IA a nivel social» en La inteligencia artificial en la sociedad: explorando su impacto actual y los desafíos futuros de Pedraza Caro, J. D.</li> </ul>
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Tema del artículo de revisión: Inteligencia artificial y ámbito profesional</li> <li>● Delimitación del tema</li> <li>● <b>EVALUACIÓN 1: Práctica calificada de lectura 1 + Práctica calificada de lectura 2/2</b></li> </ul>

<b>UNIDAD II: MARCO TEÓRICO Y PRÁCTICO PARA LA REDACCIÓN DE TEXTOS: PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN Y ESQUEMA DE REDACCIÓN</b>		
<b>Logros de aprendizaje:</b> Al finalizar la unidad, el estudiante, a partir de la pregunta de investigación, elabora un esquema de redacción.		
<b>Semanas</b>	<b>Horas</b>	<b>Contenido</b>
<b>5</b>	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>● El artículo de revisión: estructura</li> <li>● IA generativa: propuestas, alternativas y límites en el desempeño universitario</li> </ul>

	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>● El artículo de revisión: Elaboración del esquema de redacción: problema de investigación, hipótesis y objetivos</li> <li>● IA generativa: Gemini</li> </ul>
6	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Taller sobre la formulación de la pregunta del artículo y la búsqueda de información</li> <li>● Importancia de los respaldos y las referencias (APA, 7<sup>ma</sup> ed.)</li> <li>● IA generativa: Chat GPT</li> </ul>
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Taller sobre la elaboración del esquema del artículo</li> <li>● <u>Presentación del esquema 1 (avance)</u>: Tema, tema delimitado, pregunta de investigación, hipótesis, objetivos, bibliografía preliminar (mínimo 10 referencias)</li> </ul>
7	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>● El artículo de revisión: revisión de la literatura, discusión</li> <li>● Taller sobre la elaboración del esquema del artículo</li> <li>● IA generativa: DeepSek</li> </ul>
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <u>Presentación del esquema 2 (completo)</u>: Tema, tema delimitado, pregunta de investigación, hipótesis, objetivos, revisión de la literatura, discusión, referencias bibliográficas (mínimo 20 referencias)</li> </ul>
8	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Práctica calificada parcial</li> </ul>
	2	<b>EVALUACIÓN 2: Esquema de redacción del artículo de revisión + Práctica calificada parcial/2</b>

### UNIDAD III: REDACCIÓN DEL ARTÍCULO DE INVESTIGACIÓN

**Logros de aprendizaje:** Al finalizar la unidad, el estudiante elabora un artículo de revisión, demostrando un conocimiento sobre la investigación y la búsqueda de rigurosas fuentes de información.

Semanas	Horas	Contenido
9	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Redacción de la introducción del artículo de revisión</li> <li>● Taller de redacción de la introducción del artículo de revisión</li> </ul>
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>● El cuerpo del artículo de revisión: estrategias discursivas</li> <li>● Taller de redacción de párrafos del cuerpo del artículo de revisión</li> </ul>
10	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Taller de redacción de párrafos del cuerpo del artículo de revisión</li> </ul>
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Redacción del cierre o la conclusión del artículo de revisión</li> <li>● Taller de redacción de la conclusión del artículo de revisión</li> </ul>
11	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Redacción del <i>abstract</i> del artículo de revisión</li> <li>● Taller del <i>abstract</i> del artículo</li> </ul>
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Taller de corrección del artículo de revisión I</li> </ul>
12	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Taller de corrección del artículo de revisión II</li> </ul>
	2	<b>EVALUACIÓN 3: Presentación del artículo de revisión (avance del primer borrador)</b>

### UNIDAD IV: EXPOSICIÓN DE LOS ARTÍCULOS DE INVESTIGACIÓN

**Logros de aprendizaje:** Al finalizar la unidad, el estudiante demuestra un dominio en la redacción y exposición del artículo de revisión.

Semanas	Horas	Contenido
13	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Redacción final del artículo del artículo de revisión</li> <li>La exposición del artículo del artículo de revisión</li> </ul>
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exposiciones sobre el artículo del artículo de revisión I</li> </ul>
14	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exposiciones sobre el artículo del artículo de revisión II</li> </ul>
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exposiciones sobre el artículo del artículo de revisión III</li> </ul>
15	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exposiciones sobre el artículo del artículo de revisión IV</li> </ul>
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exposiciones sobre el artículo del artículo de revisión V</li> </ul>
16	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Práctica calificada final</li> </ul>
	2	<b>EVALUACIÓN 4: Presentación de la versión final del artículo de revisión + Exposición del artículo de revisión + Práctica calificada final/3</b>

## INVESTIGACIÓN:

## VII. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

Aula invertida, aprendizaje colaborativo, disertación, lecturas guiadas.

## VIII. RECURSOS

- **Equipos:** computadora, laptop, tablet, celular.
- **Materiales:** apuntes de clase del docente, lecturas, videos.
- **Plataformas:** Kahoot, Youtube, Mentimeter, Canva, Genially, Jamboard, Google drive.

## IX. CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

La modalidad presencial desarrollará actividades sincrónicas (que los estudiantes realizarán al mismo tiempo con el docente) y asincrónicas (que los estudiantes realizarán independientemente fortaleciendo su aprendizaje autónomo).

- Se evaluará a través de productos que el estudiante presentará al final de cada unidad. Los productos son las evidencias del logro de los aprendizajes y serán evaluados a través de rúbricas cuyo objetivo es calificar el desempeño de los estudiantes de manera objetiva y precisa.
- Retroalimentación. En esta modalidad presencial, la retroalimentación se convierte en aspecto primordial para el logro de aprendizaje. El docente devolverá los productos de la unidad revisados y realizará la retroalimentación respectiva.
- Por ser de modalidad práctica, al taller no le corresponde el examen sustitutorio.
- La nota mínima promedio para aprobar el curso es 11 (once).
- La asistencia a clase es obligatoria y el 30% de faltas injustificadas inhabilita continuar con las evaluaciones.

UNIDAD	CRITERIOS	INSTRUMENTOS	PONDERACIÓN
I	Práctica calificada 1	Cuestionario	20%
II	Práctica calificada 2	Rubrica	20%
III	Práctica calificada 3	Rubrica	30%

<b>IV</b>	<b>Práctica calificada 4</b>	Rubrica	30%

### Fórmula

$$\text{Promedio Final} = 0.20 \times (\text{PR1}) + 0.20 \times (\text{PR2}) + 0.30 \times (\text{PR3}) + 0.30 \times (\text{PR4})$$

## X. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

### Bibliografía básica

- Beuchot, M. (2000). *Tratado de hermenéutica analógica. Hacia un nuevo modelo de interpretación*. Facultad de Filosofía y Letras, UNAM/Editorial Itaca.
- Brossi, L., Rivieri, E., & Castillo, A. M. (2021, March). «La ciencia detrás de Google Scholar: las inequidades que esconde el algoritmo de búsqueda para la ciencia latinoamericana». *Inteligencia artificial y sociedad*.
- Cassany, D. ([2010]). 10 claves para aprender a interpretar. [https://blogs.cervantes.es/atenas/files/2013/11/Cassany\\_claves\\_aprender\\_interpretar.pdf](https://blogs.cervantes.es/atenas/files/2013/11/Cassany_claves_aprender_interpretar.pdf)
- Gómez-Luna, Eduardo, Fernando-Navas, Diego, Aponte-Mayor, Guillermo, & Betancourt-Buitrago, Luis Andrés. (2014). Metodología para la revisión bibliográfica y la gestión de información de temas científicos, a través de su estructuración y sistematización. *DYNA*, 81(184), 158-163. <https://doi.org/10.15446/dyna.v81n184.37066>
- Jara, I., & Ochoa, J. M. (2020). Usos y efectos de la inteligencia artificial en educación. *Sector Social división educación. Documento para discusión número IDB-DP-00-776. BID. doi: http://dx. doi.org/10.18235/000238 0*.
- López, M. T. (2021). Tendencias e impacto de la inteligencia artificial en comunicación: cobotización, gig economy, co-creación y gobernanza. *Fonseca, journal of communication*, (22).
- Parra-Sánchez, J. S. (2022). Potencialidades de la Inteligencia Artificial en Educación Superior: Un enfoque desde la personalización. *Revista Tecnológica-Educativa Docentes 2.0*, 14(1), 19-27. <https://ojs.docentes20.com/index.php/revista-docentes20/article/view/296>
- Pedraza Caro, J. D. (2023). La inteligencia artificial en la sociedad: explorando su impacto actual y los desafíos futuros. <https://oa.upm.es/75068/>
- Ruiz Baquero, P. E. (2018). Avances en inteligencia artificial y su impacto en la sociedad. In *Simposio Iberoamericano de Filosofía Política*. Universidad Pontificia Bolivariana. <https://repository.upb.edu.co/handle/20.500.11912/4942>
- Seijo, P. (2020). Yo no soy un robot: reflexiones sobre inteligencia artificial y sociedad mediante el ejemplo de los “captcha”.

## **Bibliografía complementaria**

Calsamiglia, H. y Tusón, A. (1999). Manual del Análisis del discurso (1.<sup>a</sup> ed.). Ariel. Archivo digital.  
<https://bit.ly/3tAU0Qx>

Moreno, F., Marthe, N., & Rebolledo, L. A. (2022). *Cómo escribir textos académicos según normas internacionales: APA, IEEE, MLA, VANCOUVER e ICONTEC*. Universidad del Norte.

Nueva Gramática <https://www.asale.org/>

Nueva Ortografía <https://www.rae.es/obras-academicas/ortografia/ortografia-2010>

Real Academia Española (2005). Diccionario Panhispánico de Dudas. Consultas en línea:  
<https://bit.ly/2NxXuDU>

Real Academia Española (s/f). Nueva Gramática de la Lengua Española. Archivo digital.  
[https://www.rae.es/sites/default/files/Sala\\_prensa\\_Dossier\\_Gramatica\\_2009.pdf](https://www.rae.es/sites/default/files/Sala_prensa_Dossier_Gramatica_2009.pdf)

Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española (2018) *Libro de estilo de la lengua española según la norma panhispánica*. Madrid, España: Espasa

Van Dijk, T. (1992). *La ciencia del texto* (2.<sup>da</sup> reimpresión). Paidós.  
[https://escrituradigital.net/wiki/images/Teun\\_A\\_van\\_Dijk\\_-\\_La\\_Ciencia\\_del\\_Texto.pdf](https://escrituradigital.net/wiki/images/Teun_A_van_Dijk_-_La_Ciencia_del_Texto.pdf)

Walker, M. (2000). *Cómo escribir trabajos de investigación*. Gedisa.