



**UNIVERSIDAD RICARDO PALMA**  
**RECTORADO**  
**PROGRAMA DE ESTUDIOS BÁSICOS**



**SILABO 2024-II**

**INGLÉS II**

**I.DATOS ADMINISTRATIVOS**

1	Asignatura	:	Inglés II
2	Código	:	EB-0011
3	Condición	:	Obligatorio
4	Naturaleza de la asignatura	:	Práctica
5	Requisitos	:	Inglés I
6	N° Créditos	:	2
7	N° Horas	:	4
8	Semestre Académico	:	2024-II
9	Coordinador	:	Lucía Mónica Meléndez Vicente
10	Correo Institucional	:	lmelendes@urp.edu.pe
11	Docente	:	Cabrera Chávarri, Roosevelt Bryan; Cárdenas Dávila, Andrea Tamara; Clemente Esparza, Marlene; Cuellar Yarasca, Marilú; Fabian Villagómez, Ada Paola; Gavidia Cannon, Oswaldo Miguel; León Quispe, Athiña Roosevelt; Murga Prieto, María Judith; Nieto Gómez, Rosa; Rey Sánchez, Sandra Patricia; y Ramos Moreno, José Manuel

**II.SUMILLA**

Es un Taller de naturaleza práctica, de carácter obligatorio y perteneciente a la Formación General. Tiene como objetivo alcanzar la competencia comunicativa en nivel Elemental o Básico (A1 según el Marco Común Europeo de Referencia de las Lenguas o MCERL), en idioma inglés, en cuatro habilidades del lenguaje: comprensión auditiva, comprensión de lectura, expresión oral y expresión escrita.

**III.COMPETENCIAS**

**COMPETENCIAS GENÉRICAS A LAS QUE CONTRIBUYE LA ASIGNATURA**

- Comportamiento ético
- Pensamiento crítico y creativo
- Comunicación efectiva

**COMPETENCIAS ESPECÍFICAS A LAS QUE CONTRIBUYE LA ASIGNATURA**

- Escucha y comprende información específica acerca de su entorno inmediato en un contexto real. Comprensión auditiva

- Lee y comprende información global y específica de textos sencillos como historias reales, artículos. Comprensión lectora.
- Comunica ideas haciendo uso de expresiones y frases para describir información con un vocabulario y estructura gramatical de nivel elemental o básico. Expresión Oral
- Redacta textos como párrafos, cartas, emails, utilizando vocabulario y estructuras gramaticales de nivel elemental o básico. Expresión Escrita

#### IV. DESARROLLA EL COMPONENTE DE:

INVESTIGACIÓN (x)

RESPONSABILIDAD SOCIAL (x)

#### V. LOGROS DE LA ASIGNATURA

Al finalizar el taller los estudiantes

- Participan en conversaciones simples y cotidianas en inglés, podrán leer y comprender textos breves y sencillos. Describe y hace preguntas sobre actividades que están ocurriendo en la actualidad o de manera temporal.
- Identifican la idea principal y secundaria en textos diversos de temas cotidianos, de personas, la naturaleza, familia, estudios, trabajo y similares,
- Redactan párrafos sencillos sobre temas familiares, utilizando estructuras gramaticales correctas y un vocabulario básico, produce textos diversos relacionados consigo mismo, con sus estudios, trabajo y entorno familiar
- Expresan ideas sobre sí mismo y aspectos cercanos a su realidad empleando una entonación adecuada y pronunciación legible.

#### VI. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS: UNIDADES DIDÁCTICAS

UNIDAD 7: TIEMPO LIBRE (FREE TIME): WORLD ENGLISH INTRO UNIDAD 7		
<b>Logros de aprendizaje</b>	1. Describe actividades que ocurren en el momento, en la actualidad. 2. Realiza llamadas telefónicas. 3. Describe y hace preguntas sobre habilidades.	
<b>Semana</b>	<b>Tipo de Clase</b>	<b>Contenidos</b>
1	Teoría y práctica	<b>Vocabulario:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Actividades recreativas <b>Gramática:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Presente continuo. <b>Conversación:</b> <input checked="" type="checkbox"/> ¿Qué haces en este momento? <b>Habilidad auditiva:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Hacer una llamada telefónica. <b>Pronunciación:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Sonidos que conectan el discurso. <b>Comunicación Oral:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Hablar sobre habilidades y deportes.
UNIDAD 7: TIEMPO LIBRE (FREE TIME): WORLD ENGLISH INTRO UNIDAD 7		
<b>Logros de aprendizaje</b>	1. Hablar de habilidades. 2. Entrevistar a alguien.	
<b>Semana</b>	<b>Tipo de Clase</b>	<b>Contenidos</b>
		<b>Vocabulario:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Deportes.

<b>2</b>	Teoría y práctica	<p><b>Gramática:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> “Can” para hablar de habilidad.</li> </ul> <p><b>Conversación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Hablar sobre deportes y habilidades</li> </ul> <p><b>Comprensión lectora:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> “Deportes híbridos”.</li> </ul> <p><b>Comunicación Oral:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Llenar un Formulario de aplicación.</li> </ul> <p><b>Comunicación Escrita:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Preguntar y responder sobre tu deporte favorito.</li> </ul> <p><b>Habilidades integradas: <i>Video Journal</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Confirmar comprensión de video sobre las actividades en el presente de un ciclista.</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Brindar una opinión sobre el video.</li> </ul>
<b>UNIDAD 8: ROPA (CLOTHES): WORLD ENGLISH INTRO UNIDAD 8</b>		
<b>Logros de aprendizaje</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Hablar de ropa. Comprar ropa. Usar vocabulario de colores.</li> <li>2. Pedir un favor</li> </ol>	
<b>Semana</b>	<b>Tipo de Clase</b>	<b>Contenidos</b>
<b>3</b>	Teoría y práctica	<p><b>Vocabulario:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Ropa y colores.</li> </ul> <p><b>Gramática:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> “Can/Could”</li> </ul> <p><b>Conversación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Comprar ropa. Preguntar sobre ropa</li> </ul> <p><b>Habilidad auditiva:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Identificar idea principal (comprar ropa).</li> </ul> <p><b>Pronunciación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> “Could you” para peticiones.</li> </ul> <p><b>Comunicación Oral:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Comprar ropa en una tienda.</li> </ul>
<b>UNIDAD 8: ROPA (CLOTHES): WORLD ENGLISH INTRO UNIDAD 8</b>		
<b>Logros de aprendizaje</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Describir ropa.</li> <li>2. Hablar de cosas que nos gustan y que no nos gustan.</li> <li>3. Escribir un párrafo sobre lo que nos gusta.</li> </ol>	
<b>Semana</b>	<b>Tipo de Clase</b>	<b>Contenidos</b>
<b>4</b>	Teoría y práctica	<p><b>SESIÓN 1</b></p> <p><b>Vocabulario:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Ropa y colores.</li> </ul> <p><b>Gramática:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Verbos para describir lo que nos gusta y lo que no nos gusta.</li> </ul> <p><b>Conversación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Comprar un regalo.</li> </ul> <p><b>Comprensión lectora:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Identificar la idea principal y hacer inferencias.</li> </ul> <p><b>Comunicación Oral:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Explicar lo que nos gusta y no nos gusta.</li> </ul> <p><b>Comunicación Escrita:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Escribir párrafos.</li> </ul> <p><b>Habilidades integradas: <i>Video Journal</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Confirmar comprensión de video sobre vestimenta y costumbres.</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Brindar una opinión sobre el video.</li> </ul>
<b>SESIÓN 2: PC1: PRACTICA DE CONTROL ESCRITA: Unidades 7 y 8</b>		

UNIDAD 9: COMIDA (FOOD): WORLD ENGLISH INTRO UNIDAD 9		
<b>Logros de aprendizaje</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ordenar comida usando cuantificadores “some” y “any”, sustantivos contables y no contables.</li> <li>2. Planear una fiesta.</li> <li>3. Describir una dieta.</li> <li>4. Escribir un proceso.</li> <li>5. Leer sobre comida y dar una opinión.</li> </ol>	
Semana	Tipo de Clase	Contenidos
5	Teoría y práctica	<p><b>Vocabulario:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Comida.</li> </ul> <p><b>Gramática:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> “Some” y “Any”.</li> </ul> <p><b>Conversación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Ordenar en un restaurante.</li> </ul> <p><b>Habilidad auditiva:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Identificar idea principal y secundaria completando la lista de compras.</li> </ul> <p><b>Pronunciación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> “And”.</li> </ul> <p><b>Comunicación Oral:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Planear una cena.</li> </ul> <p><b>Vocabulario:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Grupos de comida.</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Sustantivos contables e incontables.</li> </ul> <p><b>Gramática:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> “How much / How many”.</li> </ul> <p><b>Conversación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Hábitos alimenticios.</li> </ul>
UNIDAD 9: COMIDA (FOOD): WORLD ENGLISH INTRO UNIDAD 9		
<b>Logros de aprendizaje</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Escribir un proceso.</li> <li>2. Leer sobre comida y dar una opinión.</li> </ol>	
Semana	Tipo de Clase	Contenidos
6	Teoría y práctica	<p><b>Comprensión Lectora:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Identificar idea principal y secundaria en una entrevista sobre comida.</li> </ul> <p><b>Comunicación Escrita:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Dar ejemplos en un párrafo informativo.</li> </ul> <p><b>Comunicación Oral:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Explicar procesos en pasos (“How to”).</li> </ul> <p><b>Habilidades integradas: Video Journal</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Confirmar comprensión de video sobre comida.</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Brindar una opinión sobre el video.</li> </ul>
UNIDAD 10: SALUD (HEALTH): WORLD ENGLISH INTRO UNIDAD 10		
<b>Logros de aprendizaje</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identificar las partes del cuerpo.</li> <li>2. Explicar cómo está nuestra salud.</li> <li>3. Hacer preguntas sobre temas de salud.</li> <li>4. Escribir una secuencia.</li> </ol>	
Semana	Tipo de Clase	Contenidos
7	Teoría y práctica	<p><b>Vocabulario:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Partes del cuerpo y dolencias.</li> </ul> <p><b>Gramática:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> “Feel, look”.</li> </ul>

		<p><b>Conversación:</b></p> <input checked="" type="checkbox"/> Preguntar y expresar cómo te sientes. <p><b>Habilidad auditiva:</b></p> <input checked="" type="checkbox"/> Identificar los síntomas de un paciente. <p><b>Pronunciación:</b></p> <input checked="" type="checkbox"/> Sonidos y su deletreo.
<b>8</b>	<b>SEMANA DE EVALUACIONES PARCIALES</b>	
<b>UNIDAD 10: SALUD (HEALTH): WORLD ENGLISH INTRO UNIDAD 10</b>		
<b>Logros de aprendizaje</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identificar las partes del cuerpo.</li> <li>2. Explicar cómo está nuestra salud.</li> <li>3. Hacer preguntas sobre temas de salud.</li> <li>4. Escribir una secuencia.</li> </ol>	
<b>Semana</b>	<b>Tipo de Clase</b>	<b>Contenidos</b>
<b>9</b>	Teoría y práctica	<p><b>SESIÓN 2</b></p> <p><b>Comunicación Oral:</b></p> <input checked="" type="checkbox"/> "Role-play": doctor y paciente. <p><b>Vocabulario:</b></p> <input checked="" type="checkbox"/> Remedios. <p><b>Conversación:</b></p> <input checked="" type="checkbox"/> Recomendaciones si alguien está enfermo. <p><b>Gramática:</b></p> <input checked="" type="checkbox"/> "Should" para consejos.
<b>SESIÓN 2: PC2: PRÁCTICA DE CONTROL ESCRITA: Unidades 9 y 10</b>		
<b>UNIDAD 10: SALUD (HEALTH): WORLD ENGLISH INTRO UNIDAD 10</b>		
<b>Logros de aprendizaje</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identificar la idea principal y procesos en una lectura breve.</li> <li>2. Describir secuencias y procesos por escrito.</li> <li>3. Hablar de salud y estilos de vida saludables.</li> </ol>	
<b>Semana</b>	<b>Tipo de Clase</b>	<b>Contenidos</b>
<b>10</b>	Teoría y práctica	<p><b>Comprensión Lectora:</b></p> <input checked="" type="checkbox"/> Leer sobre procesos. <p><b>Comunicación Escrita:</b></p> <input checked="" type="checkbox"/> Escribir una secuencia. <p><b>Comunicación Oral:</b></p> <input checked="" type="checkbox"/> Describir un estilo saludable de vida. <p><b>Habilidades integradas: Video Journal</b></p> <input checked="" type="checkbox"/> Confirmar comprensión de video sobre emociones y satisfacción personal. <input checked="" type="checkbox"/> Brindar una opinión sobre el video.
<b>UNIDAD 11: HACER PLANES (MAKING PLANS): WORLD ENGLISH INTRO UNIDAD 11</b>		
<b>Logros de aprendizaje</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Describir actividades en el futuro.</li> <li>2. Describir planes de manera oral y escrita.</li> <li>3. Hacer invitaciones.</li> </ol>	
<b>Semana</b>	<b>Tipo de Clase</b>	<b>Contenidos</b>
<b>11</b>	Teoría y práctica	<p><b>Vocabulario:</b></p> <input checked="" type="checkbox"/> Fechas especiales. <input checked="" type="checkbox"/> Números ordinales y meses del año. <p><b>Gramática:</b></p> <input checked="" type="checkbox"/> Hablar sobre el futuro utilizando "Be going to". <p><b>Conversación:</b></p> <input checked="" type="checkbox"/> Preguntar sobre una fecha especial.

		<b>Habilidad auditiva:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Días festivos y feriados. <b>Pronunciación:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Diferencia entre forma contraída y completa “ <i>Be going to</i> ”.
<b>UNIDAD 11: HACER PLANES (MAKING PLANS): WORLD ENGLISH INTRO UNIDAD 11</b>		
<b>Logros de aprendizaje</b>	1. Hablar de fechas especiales. 2. Describir deseos. 3. Describir planes. 4. Redactar una invitación	
<b>Semana</b>	<b>Tipo de Clase</b>	<b>Contenidos</b>
12	Teoría y práctica	<b>Comunicación Oral:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Días festivos en tu país. <b>Vocabulario:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Planes de vida. <b>Gramática:</b> <input checked="" type="checkbox"/> “ <i>Would like</i> ” para deseos. <b>Conversación:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Hablar sobre planes futuros. <b>Comprensión Lectora:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Comparar festivales. <b>Comunicación Escrita:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Escribir una invitación formal y una informal. <b>Comunicación Oral:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Compartir tus planes de vida con tu compañero. <b>Habilidades integradas: Video Journal</b> <input checked="" type="checkbox"/> Brindar opinión de video.
<b>UNIDAD 12: EN MOVIMIENTO (ON THE MOVE): WORLD ENGLISH INTRO UNIDAD 12</b>		
<b>Logros de aprendizaje</b>	1. Describir actividades del pasado usando el pasado simple	
<b>Semana</b>	<b>Tipo de Clase</b>	<b>Contenidos</b>
13	Teoría y práctica	<b>SESIÓN 1: PC3: PRÁCTICA DE CONTROL ORAL: Unidades 7, 8 y 9</b> <b>Vocabulario:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Verbos de movimiento. <b>Gramática:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Pasado Simple. <b>Conversación:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Hablar sobre los lugares donde has vivido. <b>Habilidad auditiva:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Inmigrantes famosos en los Estados Unidos. <b>Pronunciación:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Terminación “-ed”
<b>UNIDAD 12: EN MOVIMIENTO (ON THE MOVE): WORLD ENGLISH INTRO UNIDAD 12</b>		
<b>Logros de aprendizaje</b>	1. Hacer preguntas cerradas en pasado simple. 2. Escribir un esbozo de biografía. 3. Describir y comparar actividades personales que tuvieron lugar en un momento específico en el pasado.	
<b>Semana</b>	<b>Tipo de Clase</b>	<b>Contenidos</b>
14	Teoría y práctica	<b>Vocabulario:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Prepararse para una mudanza. <b>Gramática:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Pasado Simple “ <i>yes/no questions</i> ”.

	<p><b>Conversación:</b></p> <input checked="" type="checkbox"/> Preparativos para una mudanza. <p><b>Comprensión Lectora:</b></p> <input checked="" type="checkbox"/> “Migración humana”. <p><b>Comunicación Oral:</b></p> <input checked="" type="checkbox"/> Describir unas vacaciones. <input checked="" type="checkbox"/> Comparar el pasado y el presente. <p><b>Comunicación Escrita:</b></p> <input checked="" type="checkbox"/> Escribir información biográfica.
<b>Semana</b>	<b>Contenidos</b>
<b>15</b>	<p><b>SESIÓN 1:</b></p> <p><b>Habilidades integradas: Video Journal</b></p> <input checked="" type="checkbox"/> Confirmar comprensión de video sobre la Antártida. <input checked="" type="checkbox"/> Brindar una opinión sobre el video. <input checked="" type="checkbox"/> <b>PC4: PRÁCTICA DE CONTROL DE PARTICIPACIÓN Y APRENDIZAJE AUTÓNOMO.</b> <p><b>SESIÓN 2: PC5: PRÁCTICA DE CONTROL ESCRITA: Unidades 11 y 12.</b></p>
<b>Semana</b>	<b>Contenidos</b>
<b>16</b>	<b>SEMANA DE EVALUACIÓN FINAL</b>

## VII. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

Aprendizaje Colaborativo bajo un enfoque orientado a la comunicación para el aprendizaje de una lengua extranjera, enseñanza centrada en el estudiante. Enfoque de aprendizaje por tareas. Presentación de estructuras de manera deductiva e inductiva y aprendizaje autónomo (auto aprendizaje).

Trabajo individual, en pares y en grupos, exposiciones por parte de los estudiantes, actividades comunicativas para la práctica de nuevas estructuras y léxico y aprendizaje autónomo para maximizar la exposición al idioma y consolidar las habilidades comunicativas que constituyen los objetivos del Taller de Inglés 2 del PEB.

## VIII. RECURSOS

Equipos: computadora con acceso a Internet y programas de *Microsoft Office*.

Plataformas: “*Spark*” y otras herramientas interactivas y/o digitales.

Texto “*World English Intro*” de la Editorial *National Geographic Learning (NGL)* 3ra Edición (2020) con acceso a plataforma “*Spark*”.

Videos, audios y presentaciones en *Powerpoint/Keynote/Prezi/Slideshare/Canva*.

Materiales: Plataforma “*Spark*” y material preparado por docente compartido en clase y a través de Aula Virtual.

## IX. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- La nota mínima promedio para aprobar el curso es 11 (once).
- La asistencia a clase es obligatoria y el 30% de faltas injustificadas inhabilita continuar con las evaluaciones.
- Por ser de modalidad práctica, a la asignatura no le corresponde el examen sustitutorio.

### Evaluación de Inglés 2:

UNIDAD	TIPO DE EVALUACIÓN	DESCRIPTOR	PUNTOS
7 y 8	PC1	Prueba de Control Escrita	20%
7, 8 y 9	PC2	Prueba de Control Escrita	20%
7, 8, 9, 10 y 11	PC3	Prueba de Control Oral	20%
9, 10 y 11	PC4	Prueba de Control de Participación y Aprendizaje Autónomo	20%
7, 8, 9, 10, 11 y 12	PC5		20%

### Promedio Final

$$PF = (PRA1 \times 0.20) + (PRA2 \times 0.20) + (PRA3 \times 0.20) + (PRA4 \times 0.20) + (PRA5 \times 0.20)$$

## X.REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

### Bibliografía básica:

Álvarez, T., & Larousse. (2008). Larousse Diccionario español-inglés.

Hughes, J. & Milner, M. (2020). World English Intro with My World English Online. 3ra edición. National Geographic Learning.

### Bibliografía complementaria:

Campbell R. & Metcalf, R. (2021). American Studio: Beginner A / A1. Helbling Languages.

Campbell R. & Metcalf, R. (2021). American Studio: Elementary A / A2. Helbling Languages.

Chalker, S., & Weiner, E. S. C. (1994). The Oxford Dictionary of English Grammar. Oxford University Press, USA.

Jones, D. (2006). English Pronouncing Dictionary with CD-ROM. Cambridge University Press.

### Lectura complementaria (Graded Readers):

Bladon, R. (2016). Classic Tales Second Edition: Level 4: Don Quixote: Adventures of a Spanish Knight. Oxford University Press.

Bowler, B. (2018). Dominoes: 2nd Edition: Starter: A Christmas Carol. Oxford University Press.

Bowler, B. (2010). Dominoes: Starter: Around the World in Eighty Days. Oxford University Press.

Campbell R. & Bladon, R. (2016). Classic Tales Second Edition: Level 4: Don Quixote: Adventures of a Spanish Knight. Oxford University Press.

Hardy-Gould, J. (2016). Dominoes: 2nd Edition: Starter: Hercules. Oxford University Press.

Hardy-Gould, J. (2016). Dominoes: Starter: Merlin. Oxford University Press.

Hardy-Gould, J. (2016). Dominoes: 2nd Edition: Starter: Mulan. Oxford University Press.

Melville, H. (2014). Dominoes: 2nd Edition: Starter: Moby Dick. Oxford University Press.