

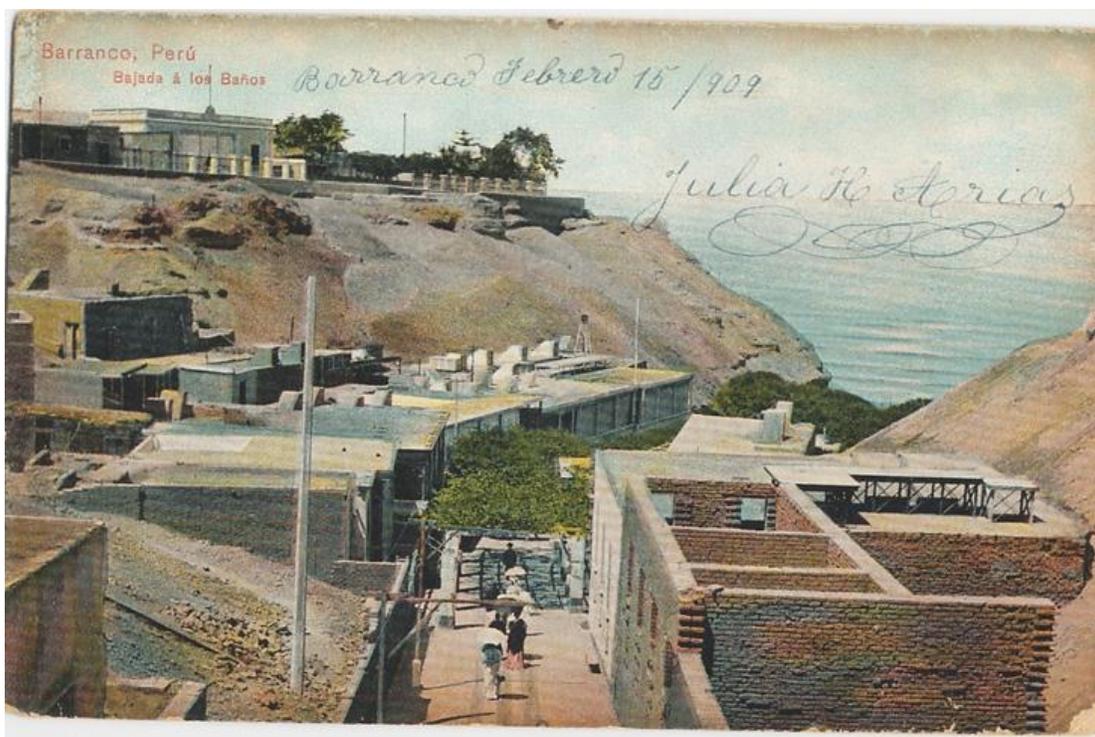
## POSTALES INGENIEROS BARRANCO

15 postales. Todas con texto



**La laguna de Barranco. Swiss Foto. N° 27013**

Vista del restaurante y laguna del parque de Barranco. En este lugar, a la entrada de Barranco pasando la Quebrada de Armendáriz y, se ubicó posteriormente un jardín zoológico y actualmente se encuentra el Museo de Arte Contemporáneo.



**Barranco, Perú. Bajada a los baños. 82. E.Polack-Schneider. N° 82. Fecha. Febrero 15, 1909.**

La quebrada sobre la que está el puente de los suspiros se formó por las acequias que venían de los campos de cultivo de surco y era el camino que usaban los pescadores para llegar al mar. También servía para ir a recoger agua limpia de los chorrillos que caían del acantilado. A fines del siglo XIX se construyó el camino que perdura hasta hoy y a cuyos lados se fueron construyendo casas.



**Barranco, Residencia colonial. Edición del Bazar Pathe.**

Barranco no fue lugar en el que hubiese edificios importantes en la época colonial por lo que esta vista corresponde a la casa de algún coleccionista de antigüedades e interesado en la época del virreinato. Quizás haya sido el inicio del museo de arte colonial.



**Barranco. Vista de la alameda a Chorrillos. E. Polack Schneider. N° 69. Fecha 19. XII. 1931.**

El camino Real que unía Lima con Chorrillos pasaba por Barranco. La alameda con árboles jóvenes en esta vista, está flanqueada los típicos ranchos de las poblaciones al sur de Lima.



**Plaza Raimondi. E. Polack Schneider. N° 45. s. A3206**

La plaza Raimondi es cruzada por lo que se conocía camino a Surco y también está dividida en el sentido perpendicular formando cuatro áreas verdes. En esta vista se tiene en primer plano los rieles del tranvía y se ve al fondo el monumento al sabio italiano.



**Monumento a Raymondi. E. Polack Schneider. N° 47. S A3210**

Plaza construida hacia 1893 fue conocida hasta principios del siglo XX como Plaza La Victoria o Plaza del Pueblo. En 1905 el concejo municipal le cambio el nombre a Plaza Raimondi para honrar al sabio italiano que tanto hizo por el Perú.



**Plaza Raimondi. E. Polack-Schneider. N° 75.**

**Esta vista de la Plaza Raimondi es probablemente la más antigua de las aquí presentadas por el tamaño de las palmeras. Sin embargo ya está colocado el monumento.**



**Bajada al mercado. E. Polack Schneider. N° 79.**

Vista de la parte alta de la bajada al mercado del pueblo, camino a los baños. En esta postal destaca en primer plano el "Gran Hotel"



**Bajada a los Baños y Antigua plaza de mercado. E. Polack Schneider. S A 3012.**

Vista del Mercado a inicios de la bajada a los baños. Notar las dos estatuas de mármol que se aprecian en la terraza de la casa de la esquina.



**Panorama de Barranco e iglesia de Barranco. N° 504 & 504<sup>a</sup>. E. Polack-Schneider. (Reverso sin división). Fecha: Ago. 03. 906.**

Esta postal compuesta muestra una vista panorámica del pueblo en la que se aprecia uno de los típicos molinos de Barranco. En la esquina inferior se presenta la iglesia del distrito de una de cuyas torres probablemente se tomó la panorámica.



**Barranco. Plaza. Eduardo Polack. Lima. N° 604. (reverso sin división).**

La plaza de Barranco es hasta la actualidad un lugar destacado por su belleza. Es esta vista se aprecia los quioscos que existían allí para las retretas y demás actividades.



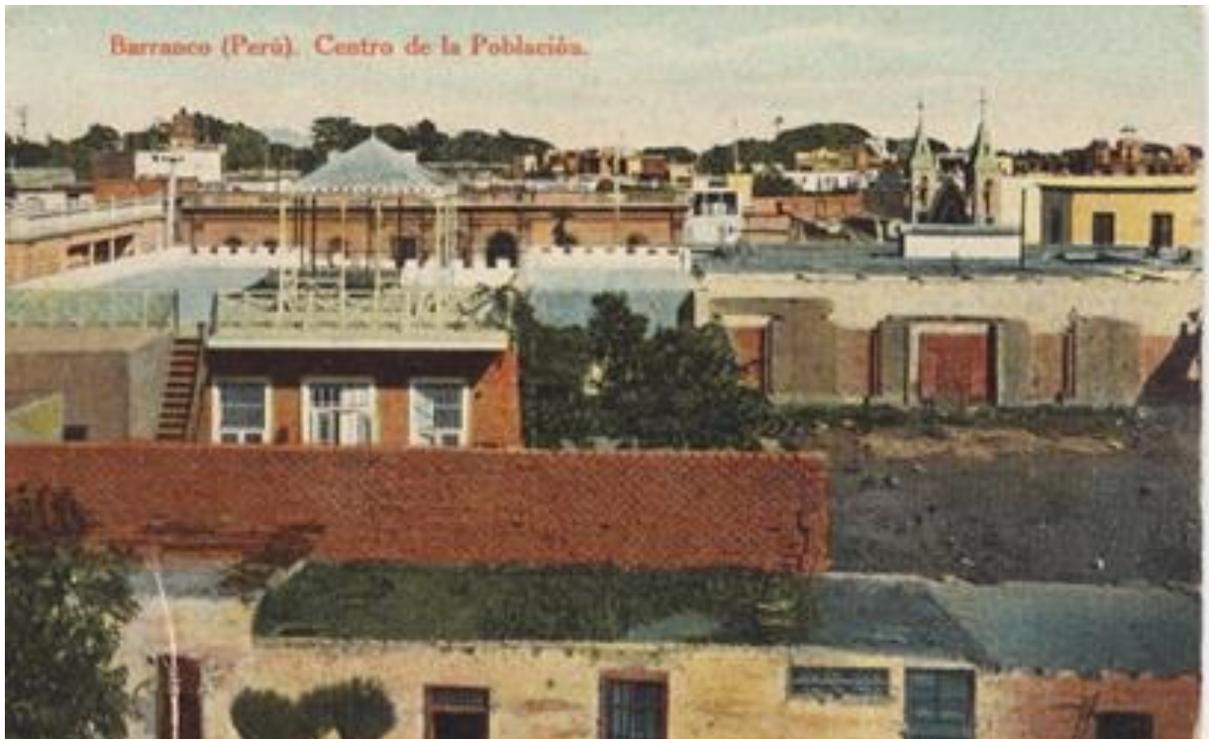
**Plaza de noche. E. Polack-Schneider. N° 70. Fecha: Set. 2, 1908**

Una vista nocturna de la Plaza de Barranco en iluminación eléctrica, una modernidad destacada en los tiempos en los que está fechada la postal. Las fiestas de Carnavales en la plaza de Barranco eran famosas en todo Lima.



**Plaza de la antigua estación. E. Polack Schneider. N° 115**

El edificio de la estación tenía un vestíbulo donde esperaban los y al exterior el techo tenía un alero para proteger a los usuarios del sol en el verano y de ocasionales garuas en invierno.



**Centro de la población. E. Polack- Schneider. N° 111. S A 3018**

Vista aérea de la población de Barranco en la que se destaca una iglesia cuyas torres resaltan contra el horizonte.



**Barranco. Calle del tren. Eduardo Polack, Lima (Perú). N° 603. (Reverso sin división).**

Para servir a los habitantes de Barranco, en 1858 se instaló una estación del ferrocarril de la ruta Lima a Chorrillos, en la intersección de las calles Unión y Salaverry, sobre la Av. Bolognesi,