



# UNIVERSIDAD RICARDO PALMA

## PROGRAMA DE ESTUDIOS BÁSICOS

### SILABO 2024-I

#### I. DATOS ADMINISTRATIVOS

1. Asignatura : Inglés I
2. Código : EB-0006
3. Condición : Obligatorio
4. Naturaleza : Práctica
5. Requisito : Ninguno
6. N° Créditos : 2
7. N° de horas de Taller :04
8. Semestre Académico : I
9. Coordinadora : Lic. Lucia Meléndez
10. Correo Institucional : [lmelendez@urp.edu.pe](mailto:lmelendez@urp.edu.pe)
11. Docentes : Álvarez, Johana; Buleje, Carlos; Cabezas, Claudia Cabrera, Bryan; Clemente, Marlene; Davis, Susan; Inga, Lilia; León, Athiña; Murga, Judith y Ramos, José.

#### II. SUMILLA

Asignatura de carácter práctico que tiene como objetivo desarrollar la competencia comunicativa en nivel Elemental o Básico (A1 según el Marco Común Europeo de Referencia de las Lenguas o MCERL) en idioma inglés en las siguientes habilidades del lenguaje: comprensión auditiva, comprensión de lectura, expresión oral y expresión escrita. El taller de Inglés-1 del Programa de Estudios Básicos forma parte de la formación general del estudiante y es de carácter obligatorio.

#### III. COMPETENCIAS

##### COMPETENCIAS GENÉRICAS A LAS QUE CONTRIBUYE LA ASIGNATURA

- Desarrollo de la competencia comunicativa oral en idioma inglés en nivel Básico.
- Desarrollo de la competencia comunicativa escrita en idioma inglés en nivel Básico.
- Desarrollo de habilidades básicas de comprensión lectora en idioma inglés.
- Desarrollo de habilidades básicas de comprensión auditiva en idioma inglés.
- Adquisición de competencias de presentación y exposición
- Competencias para toma de apuntes, uso de organizadores gráficos y mapas mentales, preparación de infografías y competencias anexas para el aprendizaje.
- Aprendizaje autónomo
- Aprendizaje sobre de las diferentes culturas del mundo
- Desarrollo de habilidades para la investigación y pensamiento crítico.
- Desarrollo de habilidades para trabajo en pares y trabajo en equipo dentro y fuera de clase.

##### COMPETENCIAS ESPECÍFICAS ALAS QUE CONTRIBUYE LA ASIGNATURA

- Comprensión auditiva: escucha y comprende información específica acerca de su entorno inmediato en un contexto real.
- Comprensión de lectura: identifica información global y específica de textos sencillos como historias reales, artículos o blogs utilizando procedimientos de comprensión como identificar la idea principal y las ideas secundarias.
- Expresión oral: participa en una conversación utilizando expresiones y frases para describir información utilizando vocabulario y estructuras gramaticales de nivel elemental o básico.
- Expresión escrita: redacta textos como párrafos, cartas, *emails*, utilizando vocabulario y estructuras gramaticales de nivel elemental o básico.

**UNIVERSIDAD RICARDO PALMA  
PROGRAMA DE ESTUDIOS BÁSICOS**

**IV. DESARROLLA EL COMPONENTE DE: Programa de Estudios Básicos**

**V. LOGROS DE LA ASIGNATURA**

- Comprende y utiliza expresiones cotidianas de uso muy frecuente.
- Se relaciona de forma elemental cuando su interlocutor habla despacio y con claridad.
- Se presenta a sí mismo y a los demás, brindando información personal.
- Describe a su familia utilizando vocabulario de tema, pronombres posesivos y adjetivos descriptivos.
- Identifica actividades cotidianas en el hogar, estudios o trabajo utilizando pronombres demostrativos.
- Redacta su rutina diaria indicando frecuencia en la redacción de un párrafo y dialoga sobre las actividades que se desarrollan en el trabajo utilizando Presente Simple.
- Planifica un horario semanal.
- Describir lugares utilizando "There is/There are" y adjetivos demostrativos.
- Comprende el mensaje de su interlocutor a un ritmo más lento y sobre temas cotidianos, pudiendo solicitar aclaraciones, repeticiones y reformulaciones.
- Comprende textos de uso cotidiano relacionados consigo mismo, su familia y entorno inmediato.
- Expresa ideas sobre sí mismo y aspectos cercanos a su realidad empleando una entonación adecuada y pronunciación legible. Participa en conversaciones de forma sencilla, plantea y hace preguntas sencillas, hace afirmaciones simples y responde a preguntas sobre temas cotidianos.
- Produce textos diversos relacionados consigo mismo, con sus estudios, trabajo y entorno familiar, utilizando los elementos lingüísticos del nivel elemental (A1 según el MCERL).

**VI. PROGRAMACIÓN DE CONTENIDOS: UNIDADES DIDÁCTICAS**

UNIDAD 1	AMIGOS Y FAMILIA ( <i>FRIENDS &amp; FAMILY</i> ) : WORLD ENGLISH INTRO UNIDAD 1	
<b>Logros de aprendizaje</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocer y presentar a alguien utilizando el verbo BE.</li> <li>2. Describir amigos y familia.</li> <li>3. Identificar idea principal (<i>skimming</i>) y secundaria (<i>scanning</i>).</li> </ol>	
<b>SEMANA</b>	<b>Tipo de Clase</b>	<b>Contenidos</b>
<b>1</b>	Teoría y práctica	<b>GRAMÁTICA:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Verbo <i>BE, BE + Adjetivo</i> preguntas cerradas, y respuestas cortas. <b>VOCABULARIO:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Presentarse. <input checked="" type="checkbox"/> Presentar a amigos y familia. <input checked="" type="checkbox"/> Describir personas usando adjetivos. <b>COMPRENSIÓN AUDITIVA:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Identificar idea principal y secundaria.
UNIDAD 1	AMIGOS Y FAMILIA ( <i>FRIENDS &amp; FAMILY</i> ): WORLD ENGLISH INTRO UNIDAD 1	
<b>Logros de aprendizaje</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identificar miembros de la familia utilizando vocabulario sobre familia, pronombres personales y el verbo "<i>BE</i>".</li> <li>2. Describir a alguien utilizando adjetivos y el verbo "<i>BE</i>" en presente simple.</li> <li>3. Dar información personal.</li> </ol>	
<b>Semana</b>	<b>Tipo de Clase</b>	<b>Contenidos</b>
<b>2</b>	Teoría y práctica	<b>COMUNICACIÓN ORAL y PRONUNCIACIÓN</b> <input checked="" type="checkbox"/> Describir a la familia. <b>COMPRENSIÓN LECTORA</b> <input checked="" type="checkbox"/> Leer sobre familias. <b>COMUNICACIÓN ESCRITA</b> <input checked="" type="checkbox"/> Uso de letra mayúscula.

**UNIVERSIDAD RICARDO PALMA**  
**PROGRAMA DE ESTUDIOS BÁSICOS**

		<p><b>COMUNICACIÓN ORAL</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Dar información personal.</p> <p><b>HABILIDADES INTEGRADAS: VIDEO JOURNAL</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Confirmar comprensión y brindar opinión sobre el video de familias.</p>
<b>UNIDAD 2: TRABAJOS ALREDEDOR DEL MUNDO (JOBS AROUND THE WORLD): WORLD ENGLISH INTRO UNIDAD 2</b>		
<b>Logros de aprendizaje</b>	<p>1. Describir trabajos alrededor del mundo.</p> <p>2. Comparar trabajos en diferentes partes del mundo.</p>	
<b>Semana</b>	<b>Tipo de Clase</b>	<b>Contenidos</b>
<b>3</b>	Teoría y práctica	<p><b>GRAMÁTICA:</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Hablar de trabajos y ocupaciones utilizando el verbo "BE" en afirmativo y negativo.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Describir trabajos utilizando "BE + artículo + adjetivo + sustantivo".</p> <p><b>VOCABULARIO:</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Trabajo, números, palabras para describir el clima.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Ciudades, países y continentes.</p> <p><b>COMPRENSIÓN AUDITIVA:</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Identificar la idea específica en un video sobre personas describiendo su trabajo.</p>
<b>UNIDAD 2: TRABAJOS ALREDEDOR DEL MUNDO (JOBS AROUND THE WORLD): WORLD ENGLISH INTRO UNIDAD 2</b>		
<b>Logros de aprendizaje</b>	<p>1. Pedir y brindar información personal utilizando números y el verbo BE.</p> <p>2. Describir el trabajo de una persona en un párrafo</p>	
<b>Semana</b>	<b>Tipo de Clase</b>	<b>Contenidos</b>
<b>4</b>	Teoría y práctica	<p><b>COMUNICACIÓN ORAL y PRONUNCIACIÓN</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Pedir y dar información personal y de trabajo utilizando contracciones del verbo BE.</p> <p><b>COMPRENSIÓN LECTORA</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Leer sobre mujeres que trabajan.</p> <p><b>COMUNICACIÓN ESCRITA</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Signos de puntuación en un párrafo.</p> <p><b>HABILIDADES INTEGRADAS: VIDEO JOURNAL</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Confirmar comprensión de video sobre la importancia un trabajo único.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Brindar una opinión sobre el video.</p>
<b>SESIÓN 2: PC1: PRIMERA PRACTICA : UNIDADES I y II</b>		
<b>UNIDAD 3: CASAS Y DEPARTAMENTOS (HOUSES &amp; APARTMENTS): WORLD ENGLISH INTRO UNIDAD 3</b>		
<b>Logros de aprendizaje</b>	<p>1. Identificar y describir lugares y objetos en una casa.</p> <p>2. Comparar casas.</p>	
<b>Semana</b>	<b>Tipo de Clase</b>	<b>Contenidos</b>
<b>5</b>	Teoría y práctica	<p><b>GRAMÁTICA:</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Describir una casa utilizando THERE IS/THERE ARE y adjetivos demostrativos.</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Describir ubicación de objetos en una casa.</p> <p><b>VOCABULARIO:</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Identificar lugares y objetos en una casa.</p> <p><b>COMPRENSIÓN AUDITIVA:</b></p> <p>Identificar la idea principal y las ideas secundarias en un pasaje auditivo.</p>
<b>UNIDAD 3: CASAS Y DEPARTAMENTOS (HOUSES &amp; APARTMENTS): WORLD ENGLISH INTRO UNIDAD 3</b>		
<b>Logros de aprendizaje</b>	<p>1. Describir una casa.</p> <p>2. Describir los objetos de una casa.</p> <p>3. Identificar idea principal y secundaria.</p>	

**UNIVERSIDAD RICARDO PALMA**  
**PROGRAMA DE ESTUDIOS BÁSICOS**

Semana	Tipo de Clase	Contenidos
<b>6</b>	Teoría y práctica	<b>COMUNICACIÓN ORAL y PRONUNCIACIÓN</b> <input checked="" type="checkbox"/> Describir una casa. <b>COMPRENSIÓN LECTORA</b> <input checked="" type="checkbox"/> Leer sobre familias.
<b>UNIDAD 3: CASAS Y DEPARTAMENTOS (HOUSES &amp; APARTMENTS): WORLD ENGLISH INTRO UNIDAD 3</b>		
<b>Logros de aprendizaje</b>	1. Describir una casa. 2. Describir los objetos de una casa.	
Semana	Tipo de Clase	Contenidos
<b>7</b>	Teoría y práctica	<b>SESIÓN 1</b> <b>COMUNICACIÓN ESCRITA</b> <input checked="" type="checkbox"/> Describir una casa en un párrafo que incluya una idea central. <input checked="" type="checkbox"/> Usar conjunción “and” para unir adjetivos, sustantivos y oraciones. <b>HABILIDADES INTEGRADAS: VIDEO JOURNAL</b> <input checked="" type="checkbox"/> Confirmar comprensión sobre un video acerca de una casa única. Brindar una opinión sobre el video.
	<b>SESIÓN 2: UNIT 4: PERTENENCIAS (POSSESSIONS): WORLD ENGLISH INTRO UNIT 4</b>	
	Teoría y práctica	<b>SESIÓN 2</b> <b>VOCABULARIO:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Objetos personales. <b>GRAMÁTICA:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Hablar sobre objetos utilizando el verbo BE en presente simple y adjetivos demostrativos y sustantivos posesivos. <input checked="" type="checkbox"/> Preguntar sobre pertenencia y objetos personales. <b>COMPRENSIÓN AUDITIVA:</b> Identificar énfasis usando “very”. <b>GRAMÁTICA:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Pronombre y adjetivo posesivo. <input checked="" type="checkbox"/> Adjetivos para explicar pertenencia. <input checked="" type="checkbox"/> Verbo “have” para indicar pertenencia. <b>COMPRENSIÓN LECTORA:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Identificar similitudes y diferencias.
<b>8</b>	<b>SEMANA DE PRUEBAS PARCIALES PARA ASIGNATURAS: No clases ni evaluaciones en Taller Inglés 1.</b>	
<b>UNIT 4: PERTENENCIAS (POSSESSIONS): WORLD ENGLISH INTRO UNIT 4</b>		
<b>Logros de aprendizaje</b>	1. Identificar y describir objetos personales. 2. Hablar de pertenencia y describir objetos de otras personas. 3. Describir objetos y hablar de pertenencia. 4. Hacer el resumen de una encuesta.	
Semana	Tipo de Clase	Contenidos
<b>9</b>	<b>SESIÓN 1: PC2: PRACTICA ORAL: Unidades 1, 2 y 3.</b>	
	Teoría y práctica	<b>COMUNICACIÓN ESCRITA:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Escribir un correo electrónico corto y mensajes. <b>COMUNICACIÓN ORAL:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Hablar sobre regalos. <input checked="" type="checkbox"/> Agradecer por un regalo recibido. <input checked="" type="checkbox"/> Describir objetos propios y que pertenecen a otras.

**UNIVERSIDAD RICARDO PALMA**  
**PROGRAMA DE ESTUDIOS BÁSICOS**

		<input checked="" type="checkbox"/> Confirmar comprensión sobre un video.  <b>HABILIDADES INTEGRADAS:</b> <input checked="" type="checkbox"/> acerca de una casa única. Brindar una opinión <input checked="" type="checkbox"/> sobre el video. <b>COMUNICACIÓN ORAL y PRONUNCIACIÓN</b> <input checked="" type="checkbox"/> personas. <b>LECTURA</b> <input checked="" type="checkbox"/> Leer sobre joyería. <b>COMUNICACIÓN ESCRITA</b> <input checked="" type="checkbox"/> Hacer un resumen corto utilizando comas. <b>HABILIDADES INTEGRADAS: VIDEO JOURNAL</b> <input checked="" type="checkbox"/> Confirmar comprensión de video sobre el recorrido de un ciclista. <input checked="" type="checkbox"/> Brindar una opinión sobre el video
<b>UNIDAD 5: ACTIVIDADES DIARIAS (DAILY ACTIVITIES): WORLD ENGLISH INTRO UNIDAD 5</b>		
<b>Logros de aprendizaje</b>	1. Dar la hora. 2. Hablar de actividades diarias. 3. Hablar de actividades en la universidad y/o el trabajo. 4. Describir un trabajo.	
<b>Semana</b>	<b>Tipo de Clase</b>	<b>Contenidos</b>
<b>10</b>	Teoría y práctica	<b>VOCABULARIO:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Describir actividades diarias en casa, estudios y trabajo. <input checked="" type="checkbox"/> Vocabulario y expresiones para decir la hora. <b>GRAMÁTICA:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Hablar sobre actividades diarias utilizando verbos en presente simple, preguntas cerradas y abiertas. Respuestas cortas. <b>COMPRENSIÓN AUDITIVA:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Idea principal y secundaria. <b>COMUNICACIÓN ORAL:</b> Comparar rutinas.
<b>UNIDAD 5: ACTIVIDADES DIARIAS (DAILY ACTIVITIES): WORLD ENGLISH INTRO UNIDAD 5</b>		
	1. Preguntar y responder sobre actividades diarias utilizando verbos en presente simple. 2. Describir un trabajo en un párrafo.	
<b>Semana</b>	<b>Tipo de Clase</b>	<b>Contenidos</b>
<b>11</b>	Teoría y práctica	<b>COMPRENSIÓN LECTORA</b> <input checked="" type="checkbox"/> Presentar un reporte. <input checked="" type="checkbox"/> Identificar datos. <input checked="" type="checkbox"/> Idea principal y secundaria. <b>COMUNICACIÓN ESCRITA</b> <input checked="" type="checkbox"/> Dar consejo en un correo electrónico. <b>HABILIDADES INTEGRADAS: VIDEO JOURNAL</b> <input checked="" type="checkbox"/> Confirmar comprensión <input checked="" type="checkbox"/> de video sobre el mundo. Brindar una opinión sobre el video.
<b>UNIDAD 6: ¿CÓMO LLEGAR A UN LUGAR?) (GETTING THERE): WORLD ENGLISH INTRO UNIDAD 6</b>		
<b>LOGROS:</b>		
1. Pedir indicaciones. 2. Identificar y describir tipos de transporte. 3. Escribir una narración corta.		

**UNIVERSIDAD RICARDO PALMA  
PROGRAMA DE ESTUDIOS BÁSICOS**

Semana	Tipo de Clase	Contenidos
<b>12</b>	Teoría y práctica	<b>VOCABULARIO:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Dar y pedir instrucciones para movilizarse en la ciudad. <b>GRAMÁTICA:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Dar instrucciones e indicaciones utilizando preposiciones e imperativos.
	<b>SESIÓN 2: PC3: APRENDIZAJE AUTÓNOMO: Practica de actividades fuera del aula.</b>	
<b>UNIDAD 6: ¿CÓMO LLEGAR A UN LUGAR? (GETTING THERE): WORLD ENGLISH INTRO UNIDAD 6</b>		
<b>Logros de aprendizaje</b>	1. Pedir y brindar instrucciones e indicaciones utilizando verbos en forma imperativa. 2. Hablar sobre viajes.	
<b>13</b>	Teoría y práctica	<b>COMPRENSIÓN AUDITIVA:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Identificar información específica. <b>PRONUNCIACIÓN:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Preguntas y respuestas cortas. <b>COMUNICACIÓN ORAL:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Crear un tour. Comparar tipos de transporte.
<b>Semana</b>	<b>Contenidos</b>	
<b>14</b>	Teoría y práctica	<b>COMPRENSIÓN LECTORA:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Hacer un plan. <input checked="" type="checkbox"/> Identificar idea principal e ideas secundarias. <b>COMUNICACIÓN ESCRITA</b> <input checked="" type="checkbox"/> Escribir un itinerario de viaje. <b>HABILIDADES INTEGRADAS: VIDEO JOURNAL</b> Confirmar comprensión de video película.
<b>Semana</b>	<b>Contenidos</b>	
<b>15</b>	<b>SESIÓN 1:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Revisión Unidades III a VI. <input checked="" type="checkbox"/> <b>PC4: Practica: Unidades 3 a 6.</b>	
	<b>SESIÓN 2:</b> <input checked="" type="checkbox"/> PC5: Evaluación de asistencia y participación. <input checked="" type="checkbox"/> ENTREGA DE NOTA FINAL DEL TALLER INGLÉS 1.	
<b>Semana</b>	<b>Contenidos</b>	
<b>16</b>	<b>SEMANA DE PRUEBAS FINALES PARA ASIGNATURAS: No clases ni evaluaciones en Taller Inglés-1.</b>	

**VII. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS**

Aprendizaje Colaborativo bajo un Enfoque Comunicativo para el aprendizaje de una lengua extranjera, enseñanza centrada en el estudiante. Enfoque de aprendizaje por tareas. Presentación de estructuras de manera deductiva e inductiva.

Trabajo individual, en pares y en grupos, exposiciones por parte de los estudiantes, actividades comunicativas para la práctica de nuevas estructuras y léxico y aprendizaje autónomo para maximizar la exposición al idioma y consolidar las habilidades comunicativas que constituyen los objetivos del Taller de Inglés 1 del Programa de Estudios Básicos.

**VIII. RECURSOS**

- Equipos: computadora con audio y video cámara, laptop, Tablet, celular (este último solo en emergencias)
- Plataformas: My ELT, Vital Source, Spark y otras herramientas interactivas y/o digitales
- Texto *World English Intro* de la Editorial *National Geographic Learning* Tercera Edición con acceso a plataforma MyElt o plataforma Spark

**UNIVERSIDAD RICARDO PALMA**  
**PROGRAMA DE ESTUDIOS BÁSICOS**

- Videos, audios y presentaciones en *Powerpoint /Keynote/Prezi/Slideshare*
- Materiales: My ELT y Vital Source o plataforma SPARK y material preparado por docente compartido en clase y a través de Aula Virtual.

**IX. EVALUACIÓN**

**Tabla de conversión de escala vigesimal**

La nota de las PCs escritas (PC1 y PC4) se expresa en la escala vigesimal. La puntuación se asigna de la siguiente manera:

NOTA	PUNTUACIÓN
0 – 5	1
6 – 10	2
11 – 15	3
16 – 20	4

**Evaluación de Inglés 1:**

UNIDAD	TIPO DE EVALUACIÓN	PESOS
I y II	PC1	20%
I a III	PC2	20%
I – V	PC3	20%
III – VI	PC4	20%
I – VI	PC5	20%

**Promedio Final**

**Fórmula:**

$$\text{Promedio Final} = ( (PRÁ1 \times 0.20) + (PRÁ2 \times 0.20) + (PRÁ3 \times 0.20) + (PRA4 \times 0.20) + (PRA5 \times 0.20) )$$

**X. REFERENCIAS**

**Bibliografía básica**

- World English Intro, Third Edition (2020)

**Bibliografía complementaria**

- Diccionario bilingüe español-inglés, inglés-español
- Material impreso, audiovisual o digital nivel Básico (A1 según el Marco Común Europeo de Referencia de las Lenguas)