



EUREKA

Puntos de interés especial:

- * Apartamentos ecológicos hechos enteramente de madera
- * II Seminario Internacional sobre Edificaciones Sostenibles-FONAM
- * Un paraíso en Paracas: La primera ciudad ecológica
- * EMILIO AMBASZ ... Arquitectura con Naturaleza
- * ELEA 2010, Conferencias Peruanas
- * LUIS DE GARRIDO, Arquitectura para la Sostenibilidad

"El hombre es la única criatura que consume sin producir"

George Orwell

Contenido:

APARTAMENTOS ECOLOGICOS	1
SEMINARIO INTERNACIONAL-FONAM	1
UN PARAISO EN PARACAS	2
EMILIO AMBASZ	3
ELEA 2010	4
LUIS DE GARRIDO	4

APARTAMENTOS ECOLÓGICOS HECHOS ENTERAMENTE DE MADERA

<http://elblogverde.com/apartamentos-ecologicos-hechos-enteramente-de-madera/>

Se viene desarrollando una importante tendencia en el ámbito de la construcción para que éstas sean tan beneficiosas para el medioambiente como sea posible. La Arquitectura Ecológica o Verde, ya se ha plasmado en hoteles, museos y otro tipo de edificaciones. Hoy queremos contarles sobre apartamentos desarrollados íntegramente en madera. No es el primer ejemplo de este tipo, y los buenos resultados han impulsado nuevos proyectos como el que llevó adelante la constructora KLH UK. El edificio está realizado con paneles de madera contra laminada prefabricados (CLT, por sus siglas en inglés). Estos son de origen austríaco y es madera producida de forma sustentable. Los paneles de madera se sujetan entre sí con ángulos y conectores.



Interiores de los apartamentos

Luego puede ser revestido con pintura a prueba de agua, terminando con un aspecto idéntico al de cualquier apartamento construido de la forma tradicional. El uso de CLT en la construcción tiene varias ventajas, es un material fuerte, que puede utilizarse en edificios de hasta 15 pisos. Genera mínimos desperdicios en la obra (podrían entrar en un cesto de residuos!) y además presenta mejor resistencia al fuego que el acero. El uso de madera implica un recurso renovable, que ahorra los defectos indeseados de la explotación minera. Además la no utilización de concreto es una importante colaboración al medioambiente ya que su producción genera enormes cantidades de dióxido de carbono. Los edificios ecológicos realizados con paneles de madera son de rápida construcción (aproximadamente un cuarto del tiempo de una edificación con métodos tradicionales). En el caso de este ejemplo, sólo requirió del trabajo de 4 personas por 9 semanas.



Apartamentos ecológicos

II SEMINARIO INTERNACIONAL SOBRE EDIFICACIONES SOSTENIBLES - FONAM

Los días 18 y 19 de Octubre se llevó a cabo el II Seminario Internacional sobre Edificaciones Sostenibles, organizado por el FONAM; en el participaron expertos en los temas referidos a los edificios verdes, las certificaciones LEED, materiales alternativos de construcción, sistemas de eficiencia energética, arquitectura bioclimática.

En este evento participaron expertos de las diferentes temáticas del Perú y el extranjero. Estuvieron el Dr. Arq. Guillermo Gonzalo de la UNT de Tucumán-Argentina, que participó en dos conferencias magistrales, la primera sobre *Normas y estrategias para una arquitectura sostenible (caso argentino)* y la otra fue de *Arquitectura Sustentable y eficiencia energética en América Latina*; el Arq. Mauricio Gonzales de Colombia participó con dos conferencias magistrales, la primera sobre *La casa alemana: Propuesta de vivienda auto sostenible* y la segunda sobre el *Bambú: Acero vegetal en la construcción*.

Por el Perú estuvo el Arq. Hugo Zea Giraldo disertó sobre *Experiencia bioclimática en la arquitectura peruana*, presentando sus mejores proyectos realizados en Puno, así mismo el Mg. Arq. Alejandro Gómez Ríos, Jefe del Laboratorio de Acondicionamiento Ambiental-FAU-URP participó con la conferencia magistral *La arquitectura bioclimática, base de las construcciones sustentables*, explicando la realidad de la construcción y la arquitectura en el Perú.

Volumen 4, N° 15
20 OCTUBRE 2010
LIMA PERU



Mg. Arq. Alejandro Gómez Ríos - URP



Mg. Arq. Hugo Zea

UN PARAÍSO EN PARACAS: LA PRIMERA CIUDAD ECOLÓGICA

<http://energiaslimpias.wordpress.com/2010/09/20/un-paraiso-en-paracas-la-primera-ciudad-ecologica/>

El próximo 5 de enero empezará a brotar en el desierto de Ica, a la altura del kilómetro 245 de la Panamericana Sur, la única ciudad sostenible del Perú. En el Paraíso Ecológico de Paracas, como se llamará la villa que albergará hasta a 20 mil vecinos, no estará permitido el uso de ningún combustible fósil, además de otros elementos que degradan el medio ambiente. Para obtener el dinero de financiamiento, según sus promotores, la Asociación Ciudad Paraíso Ecológico de Paracas, se ha cursado una solicitud a WWF (World Wide Fund for Nature), entidad dedicada a la preservación de la naturaleza.

El proyecto comenzó en el año 2009 por el profesor Juan Alva Bazán y diez de sus alumnos de la escuela de Turismo de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, como parte de la asignatura Metodología de la Investigación, viajaron a Pisco y durante más de un mes elaboraron el proyecto que sirvió de base para lo que, a decir de sus promotores, en el 2014 –año estimado de la culminación de las obras– será la ciudad ecológica más grande del mundo.

El terreno donde se levantará esta urbe tiene una extensión de 2.500 hectáreas, que será dividido en tres sectores: la mayor área será para el sector agrícola y pecuario, luego viene la zona de viviendas productivas y los bungalós ecológicos para turistas. El área para viviendas estará compuesta por 4.000 lotes, que tendrán un área de 800 m² cada uno. De ese total,

140 m² serán para las viviendas, 60 m² para un biodigestor y los 600 m² restantes para la implementación de talleres de trabajo. Además, 1.000 lotes serán asignados a damnificados del terremoto que destruyó Pisco en el 2007. En cuanto a las características de las casas, Alva explicó a El Comercio que para su construcción se usará un método económico y antisísmico impulsado en Japón por las universidades de Tokio y Tenri desde el 2004. Consiste en el uso de sacos con arena extraída del desierto. Estos se aglutinarán de tal forma que se convierta en una pared sólida que será revestida con cal y una mezcla de cemento y arena. Solo las vigas de las puertas llevarán fierro.

Costo total
US\$170 millones

- El área total donde se desarrollará el proyecto es de 2.500 hectáreas.
- Cada lote tendrá 800 m². (140 m² para la construcción de la casa). En total serán 4.000 lotes.
- Las casas usarán energía solar. El alumbrado público será con energía eólica.
- Se crearán conformaciones, avenidas, calles, muelles y canales de paso.
- En la zona agrícola se cultivará pimientos, ajíes, cebollas, pimientos piquillos, ajíes, espárragos.
- La bodega central de cada calle contará con árboles frutales (manzana, lima, limón, etc.).

Las casas serán diseñadas por las universidades japonesas de Tenri y Tokio en el año 2004 y presentarán distintas opciones en su diseño.

Casas con sacos de arena
En su construcción se utilizan sacos o bolsas con arena que son apilados para cubrir una estructura.

Una vez terminada la edificación base, esta será cubierta con cal para su protección.

Este tipo de edificación es usado en Japón, India y algunos países de África.

El ancho de las calles será de 30 metros.

Las casas perimetricas serán plantas (pecanos, uña de gato y bogombillas).

Ubicación de la futura ciudad Paraíso Ecológico de Paracas.

Distancia Pisco-Nasca 207 km.



Reserva de Paracas



"Primero, fue necesario civilizar al hombre en su relación con el hombre. Ahora, es necesario civilizar al hombre en su relación con la naturaleza y los animales".

Víctor Hugo

La energía eléctrica para las casas será fotovoltaica. Además, para cocinar se usará el biogás, que a su vez será producido en cada una de las viviendas con los residuos sólidos que se desechen. La separación entre un lote y otro no será una pared de concreto, sino vegetal. En cuanto a las calles, estas tendrán 30 metros de ancho, con una berma central de 6 metros de ancho en la que se plantarán árboles que perfumen el ambiente. El alumbrado público será por generación eólica y las calles estarán afirmadas con arcilla roja. Solo se permitirá el ingreso de autos que funcionen con gas natural vehicular o con otras fuentes no fósiles.

En cuanto al área agrícola, su producción será en primer lugar para el consumo de los habitantes, luego el destino será el mercado regional y también para la exportación. Se busca que dicha producción sea 100% ecológica, es decir, se evitará el uso de abonos químicos e insecticidas. Uno de los cultivos que será prioritario es la vid, para la producción tecnificada de vinos y, sobre todo, pisco.

En cuanto a los productos de exportación, estos serán la páprika, la alcachofa, el pimiento piquillo, aceituna y espárragos. Ya se cuenta con el aval de COFIDE para sacarlos fuera de nuestras fronteras.

Mientras que en lo que corresponde a la actividad pecuaria, se tendrán granjas para criar pollos, gallinas, patos, ovinos y ganado vacuno. Por último, existirán criaderos de caballos de paso, que estarán abiertos sobre todo para el turismo.

EMILIO AMBASZ.... ARQUITECTURA CON NATURALEZA

<http://moleskinearquitectonico.blogspot.com/2007/10/emilio-ambasz-arquitectura-con.html>



Nació en 1943 en Argentina y estudió arquitectura en la Universidad de Princeton. Obtuvo su Máster en Arquitectura en la Universidad de Princeton, donde se desempeñó luego como profesor. En 1970 y hasta 1976 fue curador y diseñador en el Museo de Arte Moderno de Nueva York. En 1976 y en 1985 ganó el Premio Internacional de Arquitectura Progresiva. Ha tenido además exhibiciones en los Institutos de Arte de Filadelfia y Chicago.

Entre 1970 y 1976 fue curador del Departamento de Arquitectura y Diseño del Museo de Arte Moderno de Nueva York. Ha dictado cursos en la Hochschule fur Gestaltung de Ulm, Alemania, así como en distintas universidades de EE.UU. Actualmente Ambasz reside entre Nueva York y Milán.



Casa del Retiro Espiritual

Emilio Ambasz

Ambasz realizó el interior de las sedes del banco Bruxelles Lambert en Milán, en el Rockfeller Center de Nueva York y en Osanna, Suiza. Por este último trabajo recibió el Annual Interiors Award en 1983 y una mención especial del jurado. Ambasz recibió el Primer Premio y la Medalla de Oro en el concurso por invitación para el proyecto del Plano General para la Exposición Universal de 1992, que tuvo lugar en Sevilla, España, en ocasión de la celebración del quingentésimo aniversario del descubrimiento de América. El Centro ejecutivo realizado por Ambasz para la Financial Guaranty Insurance Company de Nueva York recibió el Grand Prize del International Interior Design Award del Reino Unido en 1987 y el premio IDEA de la Industrial Designers Society of America (IDSA) en 1986.

Desde muy temprano en su carrera, aún antes de que la discusión ambiental se haga tan popular en todo el mundo, Ambasz se ha caracterizado por reinterpretar en sus la relación entre arquitectura y paisaje, presentando proyectos embebidos o "recubiertos" por la naturaleza, con el lema "el verde cubre al gris". Según Ambasz el principio que guía su



Medical Research Center Building



Lucile Halsell Conservatory

obra, es la búsqueda de principios básicos y soluciones prototípicas o piloto capaces de ser formuladas en un método general, para luego ser aplicadas en la solución de problemas específicos.

Ambasz cree que el diseño no debe cumplir únicamente con requisitos funcionales, sino que ha de adoptar una forma poética para satisfacer nuestras necesidades metafísicas. Opina que el diseñador "debe reconciliar el pasado y futuro en su trabajo y dar forma poética a lo práctico".



Acros Fukuoka Prefectural International Hall



Lucile Halsell Conservatory



Acros Fukuoka Prefectural International Hall

Rector

Dr. Iván Rodríguez Chávez

Vicerrector Académico

Mg. Arq. Roberto Chang Chao

Vicerrector Administrativo

Dr. Ronal Figueroa Ávila

Decanato FAU

Arq. Oswaldo Velásquez Hidalgo

Responsable del Boletín

Arq. Alejandro Gómez Ríos

Asistentes

Ángela Gutiérrez Torres

Raquel Marlene Cuadros

Teléfono: 7080000

Anexo: 1295

Correo: lab.ambiental@urp.edu.pe

Av. Alfredo Benavides 5440 - Surco

Lima 33, PERU

ELEA 2010, CONFERENCIAS PERUANAS

Fuente: Laboratorio Acondicionamiento Ambiental

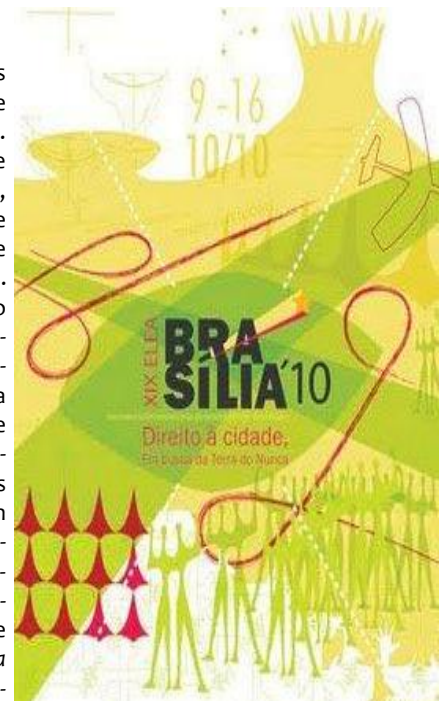
E.L.E.A. es el Encuentro Latinoamericano de Estudiantes de Arquitectura. Se realizan en el mes de Octubre de cada año, siendo su duración de una semana. Este año se realizó del 9 al 16 de Octubre, en El Parque de Exposiciones Agropecuarias de la Granja de Torto, que se encuentra al este del centro de la ciudad de Brasilia - Brasil. El Mg. Arq. Alejandro Gómez Ríos, Jefe del Laboratorio de Acondicionamiento Ambiental de la FAU-URP; estuvo presente del 11 al 15 de octubre como conferencista (dos conferencias dictadas) en este encuentro, dando un enfoque a la arquitectura bioclimática y eficiencia energética. La primera conferencia fue de *La Experiencia de la Arquitectura Bioclimática en las Universidades*, la segunda conferencia fue sobre *La arquitectura y Urbanismo en la ciudad del Siglo XXI*.



1º Conferencia Mg. Arq. Gómez



2º Conferencia Mg. Arq. Gómez con Arq. Gustavo Penna de Brasil



LUIS DE GARRIDO ARQUITECTURA PARA LA SOSTENIBILIDAD

<http://www.green-studio.org/conferencias.htm>

La primera edición del proyecto Arquitectura Sostenible en el Perú (ASP 2010) presenta la Conferencia Internacional LUIS DE GARRIDO, Arquitectura para la Sostenibilidad, evento realizado por la Organización Green-Studio con la premisa central de destacar las últimas tendencias, avances y proyectos sobre Arquitectura

Sostenible en el mundo, y los aportes de ésta en materia de responsabilidad social, desde la visión de su principal difusor de habla hispana, el Doctor en Arquitectura Luis de Garrido, y a través de experiencias propias de los principales expositores del tema en nuestro país.

El evento se llevará a cabo en el Auditorio E. Vanilli CH.- Cuartel General del Ejército (Pentagonito), los días 25 y 26 de Noviembre del presente.

EUREKA

Una ley natural que olvidamos es que la versatilidad intelectual es la compensación por el cambio, el peligro y la inquietud. Un animal en perfecta armonía con su medio ambiente es un perfecto mecanismo

Herbert George Wells



La casa pasiva estándar combina una variedad de técnicas y tecnologías para alcanzar un uso ultra bajo de la energía.



PROYECTO ASP 2010
LUIS DE GARRIDO
Arquitectura para la Sostenibilidad
JUEVES 25 Y VIERNES 26 DE NOVIEMBRE

LUGAR
Auditorio E. Vanilli CH.- Cuartel General del Ejército - Puerta N°1 (Pentagonito) Av. Boulevard SH - San Borja

INVERSIÓN
REGISTRO ESPECIAL: 6 de Septiembre - 1 de Octubre S/ 60
REGISTRO TEMPORAL: 4 de Octubre - 29 de Octubre S/ 70
REGISTRO TARDÍO: 1 de Noviembre - 25 de Noviembre S/ 80

CERTIFICADO
Se entregará certificado de participación a los asistentes a ambos días de conferencia.

TEMAS Y EXPOSITORES

DIA 1
BIOVERSIDAD Y DESARROLLO SOSTENIBLE
ENERGIAS RENOVABLES EN EL PERU
URBANISMO SOSTENIBLE
ARQUITECTURA BIOLIMÁTICA

Dr. Antonio Brack
Ing. Manfred Horn
Arq. Tereza Ortega
Arq. Alejandro Gómez

DIA 2
EDIFICIOS INTELIGENTES
EL BAMBU, MATERIAL DE CONSTRUCCIÓN
LUZ Y ARQUITECTURA
ARQUITECTURA SOSTENIBLE

Arq. Richard Valdivia
V.U.C.
Arq. Martin Wasser
Arq. Luis De Garrido

ORGANIZA AUSPICIAN



Conferencia internacional - ASP 2010