



# EUREKA

Volumen 6, N° 44  
Marzo 2013  
Lima—Perú

## Puntos de interés especial:

- La torre Eiffel y emisiones tóxicas
- Arq. Enrique Brownec
- China: alerta por smoc
- Ola de calor en Australia.
- Polémica en extracción de gas
- Convertir fukushima en atracción turística

## La Torre Eiffel reducirá sus emisiones tóxicas en 30%

Fuente: [elcomercio.pe](http://elcomercio.pe)



La Torre Eiffel, que actualmente es el monumento histórico más contaminante, renovará la obsoleta infraestructura de su primer piso para reducir sus emisiones tóxicas en 30%.

Una estructura como la Torre Eiffel resulta una amenaza para el combate al cambio climático, pues “lejos está de cumplir con los mínimos estándares técnicos de seguridad y eficiencia energética”, aseguró el presidente de la compañía operadora de la torre, Jean-Bernard Bros.

Emisiones tóxicas en la Torre Eiffel

El arquitecto Alain Moatti de la firma encargada de la renovación Moatti et Revière Architecture, planea un diseño que promete almacenamiento y reutilización de aguas pluviales y sistemas alternativos de autogeneración eléctrica.

“Se utilizarán la fuerza del viento y la gravedad, cuatro turbinas eólicas funcionarán de manera vertical colocadas debajo del primer piso de la torre y También se utilizarán turbinas de producción de energía hidráulica”, explicó el arquitecto.

El proyecto deberá ser entregado a principios de 2014 y la inversión estimada es de 32.5 millones de dólares.

## Contenido:

- |                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| La torre Eiffel y emisiones tóxicas | 1 |
| Arq. Enrique Brownec                | 2 |
| China: alerta por smoc              | 3 |
| Ola de calor en Australia.          | 4 |
| Lado gracioso del Arquitecto        | 5 |
| Polémica en extracción de gas       | 6 |
| Fukushima en atracción turística    | 7 |

EUREKA

# ENRIQUE BROWNE C

Fuente: <http://www.ebrowne.cl/>

*“Los edificios pueden durar todo el tiempo que quieran, como aquellos que han tenido cuatro o cinco usos distintos. La arquitectura no se puede convertir en algo desechable, como una escenografía que se transforma, no es esa la línea que debe tomar”.*

Nace el 6 de Abril de 1942 ,Arquitecto (1965) y Magister en Planificación Urbana (1968), ambos con "Distinción Máxima" en la P. Universidad Católica de Chile. Luego estudios avanzados en U.S.A, Inglaterra y Japón. Gana Becas de la P. Universidad Católica de Chile (1967), de la Ford Foundation (1969 - 71), del Social Science Research Council (1975) y de la Guggenheim Foundation (1983). Obtiene 35 premios y 30 Menciones de Honor en Concursos y Bienales de Arquitectura. Como ser un Primer Premio en la II Bienal de Arquitectura de Chile (1979) y otro Primer Premio en la X Versión de la misma (1995), Cubo de Acero CAYC en la II Bienal Internacional de Buenos Aires (1987).



El 2009 la Unión de Facultades de Arquitectura de Latino América (UDEFAL) lo distinguió como el Principal Referente de la Arquitectura Sustentable en América Latina. El mismo año obtiene el Premio Bicentenario por el Edificio Consorcio – Santiago. El 2010 le fue otorgado el Premio Nacional de Arquitectura de Chile. El 2011 obtiene el Premio AVONNI a la innovación por su "Doble Piel Vegetal" en edificios.

## Enrique Browne

### Conjunto Padre Mariano

**P** Un edificio de cuatro pisos en “L” conforma el perímetro con los vecinos. El núcleo de circulaciones verticales del mismo se comunica por puentes con las áreas superiores del cuerpo en “L”, también de oficinas. El cuerpo de ocho pisos fue descompuesto en dos paralelepípedos desfasados, tanto en planta como en corte. Uno de ladrillo y otro de cristal. Esto produce espacios intermedios con jardineras verdes que protegen del sol Norte y Poniente, mientras las fachadas Sur y Oriente se convierten en “bow-windows”. La membrana del volumen acristalado está compuesta por láminas de metal y cristal.



### Universidad Santo Tomas. Sede Central

**Y** Dada la orientación Nor-Poniente del Edificio B, se planteó una “doble piel vegetal” en sus fachadas. Para conservar energía y no distraer la atención del “Edificio Histórico”, hacia el sombreado sur se utilizó una fachada más cerrada. Interiormente el programa se desarrolla alrededor de un alto patio central con movidos recorridos y zonas de estar. El último nivel dedicado a labores directivas se diseñó independiente de los demás, alrededor de un jardín arbolado propio.



### Casa central Universidad Mayor

**T** El proyecto tiene un gran techo traslúcido, el cual aumenta su impacto visual y protege el patio del sol y la lluvia. Tiene un 30 % de paneles fotovoltaicos traslúcidos de alta eficiencia. A su vez, el edificio tiene también “doble piel vegetal” formada con enredaderas o árboles de hoja caduca. Este recurso significa una disminución del gasto energético de un 20% anual, apróx.



# China: Gobierno emite alerta por smog

Fuente: [elcomercio.pe](http://elcomercio.pe)

Mientras millones de chinos están celebrando el Festival de los Faroles que marca el fin del año nuevo lunar, el gobierno de su país emitió este domingo alertas por smog en el centro y oriente del país.

Las autoridades aseguran que una densa neblina cubre una gran parte de la región y le recomiendan a la gente que permanezca dentro de sus casas, con la finalidad de preservar la salud.



La alerta se emite cuando las personas regresan de sus vacaciones

# Australia: Ola de calor intensificará incendios forestales

Fuente: [elcomercio.pe](http://elcomercio.pe)



Rebasará los 40 grados

Sídney, Australia (EFE). Todo indica que los incontenibles incendios que destruyen viviendas y bosques en el sudeste de Australia se intensificarán en poco tiempo debido al aumento de la temperatura. Sin embargo, el país deberá enfrentar otro problema: el ciclón Narelle.

Las condiciones meteorológicas han sido uno de los principales escollos para apagar el fuego que se desencadenó en los estados de Nueva Gales y Victoria. El cuerpo de bomberos afirmó que la ola de calor aumentará a partir del fin de semana, sobrepasando los actuales 40 grados centígrados.

## El lado gracioso del Arquitecto





# 'Fracking': la nueva y polémica forma de extraer gas natural

Fuente: <http://elcomercio.pe/actualidad>

Facultad de Arquitectura y Urbanismo  
Laboratorio de AB

## Rector

Dr. Iván Rodríguez Chávez

## Vicerrector Académico

Dr. Leonardo Alcayhuaman Accostupa

## Vicerrector Administrativo

Dr. José Calderón Moquillaza

## Decano FAU

Dr. Arq. Juan Villamón Pro

## Responsable del Boletín

Mg. Arq. Alejandro Gómez Ríos

## Asistente

Crisley M. Dobbertin Soto

Teléfono: 7080000

Anexo: 1295

Correo:

[lab.ambiental@urp.edu.pe](mailto:lab.ambiental@urp.edu.pe)

Av. Alfredo Benavides 5440 - Surco

Lima 33, PERU

La explotación por fractura hidráulica, también conocida como gas de esquisto o "fracking" en inglés, es una nueva forma de extraer el gas natural del subsuelo. Si bien reduce los costos de forma considerable, también ha originado debates en distintas partes del mundo debido a los daños que ocasiona al medio ambiente.



Ha sido valorada por ser bastante más económica que otras técnicas, pero también genera graves consecuencias para el medio ambiente

El objetivo del fracking no es extraer el gas, sino el que se encuentra

almacenado en inmensos pozos, sino en rocas que necesitan ser quebradas por intermedio de grandes volúmenes de agua mezclados con sustancias químicas (de ahí el término "perforación hidráulica").

## Proponen convertir a Fukushima en una atracción turística

Fuente: [el comercio.pe](http://elcomercio.pe)

Un grupo de intelectuales japoneses ha propuesto convertir la accidentada central nuclear de Fukushima en una atracción turística a modo de mensaje para las generaciones futuras, informa hoy el diario Asahi.

El grupo, formado por siete académicos y profesores universitarios, busca abrir un debate sobre el futuro de la planta nuclear y lo que representará dentro de 25 años y para ello utiliza la prensa y sus cuentas de Twitter.



Planta nuclear patrimonio de la humanidad

"Si queremos mantener los recuerdos vivos, no deberíamos desmantelar la central de Fukushima", explicó Hiroki Azuma, uno de los promotores de la idea.



Ventilación natural = ahorro de energía.