

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO BOLETÍN MENSUAL DEL LABORATORIO DE ACONDICIONAMIENTO AMBIENTAL

Volumen 8, Nº 70
Mayo 2015
Lima-Perú

PUNTOS DE INTERÉS

- COMO SE VERÁN NUESTROS EDIFICIOS EN UNOS POCOS AÑOS
- QUE CARNE ES MÁS ECOLÓGICA
- EL LADO GRACIOSO DEL ARQUITECTO
- ARQUITECTO FRANK LLOYD WRIGHT
- PROYECTOS
- INICIO DEL PROGRAMA DE ESPECIALIZACIÓN DE ARQUITECTURA BIOCLIMÁTICA CON EFICIENCIA ENERGÉTICA
- INICIO EN JUNIO DEL XIII DIPLOMADO

COMO SE VERÁN NUESTROS EDIFICIOS EN UNOS POCOS AÑOS



Lo seguro es que los edificios en el Perú, van a ser más que viviendas u oficinas para las personas. Construcciones respetuosas del ambiente que aprovecharán el poder de las energías renovables y se convertirán en bosques en plena ciudad. Los edificios serán los nuevos árboles en una selva de concreto. Edificios verdes se refiere al diseño, construcción y operación de edificios que son responsables con el medio ambiente, son económicamente beneficiosos y además son edificios saludables para trabajar y vivir.

Han sido pensados y fundamentados desde el diseño arquitectónico, promueven un adecuado uso de los recursos naturales, la reutilización de los mismos, la diversificación energética, una adecuada selección de materiales y un adecuado uso de procesos constructivos, así como su implantación en el entorno urbano y como estos contribuyen al desarrollo del mismo.

CONTENIDO

- LAS CIUDADES MAS VERDES DEL PLANETA...PG1
- FERIA ECOLÓGICA: PIENSA VERDE EN SAN BORJA...PG2
- LA CHICA QUE LLEVA DOS AÑOS SIN GENERAR BASURA...PG2
- EL LADO GRACIOSO DEL ARQUITECTO...PG2
- ARQUITECTO RICHARD ROGERS...PG3
- PROYECTO...PG3
- NIDOS CONSTRUIDOS PARA HUMANOS...PG4
- INICIO DEL XIII DIPLOMADO (ADECUADO A NUEVA LEY UNIVERSITARIA)...PG4

Diez ventajas de los Edificios Verdes

- Menores costos de funcionamiento y mantenimiento (ahorro en energía y agua)
 - Mayor valoración en la construcción debido a una mayor ganancia, gracias a los ahorros
 - Aumento de la renta y de ocupación
 - Productividad y beneficios para la salud de los ocupantes de la oficina
 - Mercado de gestión de riesgos (económicos, financieros, jurídicos, otros)
 - Marketing y relaciones públicas
 - Incremento en la reputación de las empresas públicas y privadas
 - Contratación y retención de personal clave
 - Acceso al capital de la parte responsable de invertir los fondos
- Posibles pagos de incentivos del gobierno y de los servicios públicos (si hay disponibles)



Fuente: El comercio

¿QUÉ CARNE ES MÁS ECOLÓGICA?

Fuente: El Comercio



Ganado vacuno productor de gas metano

Te gusta la carne?, entonces estos es algo que te debes detener a leer. Desde nuestros inicios el ser humano ha vivido alimentándose por la agricultura, pesca y ganadería, y esto se ve reflejado en las zonas rurales del mundo. Los terrenos están destinados a la siembra y cosecha o a la crianza de animales para el consumo.

En la actualidad, una de las preocupaciones mundiales es el tema del cuidado del medio. Según el ultimo informe de la Organización para la Alimentación y la Agricultura de las Naciones Unidas, la ganadería es una de las actividades casi tan contaminante como el parque automotriz.

Michael Mosley, médico y presentador del programa de TV BBC Horizon realizó una investigación sobre la forma más ecológica de consumir carne. Viajo a Estados Unidos, el país con mayor consumo de carne en el mundo, donde armado con un detector de gas

metano siguió a un ganado. (El gas metano es 25 veces más contaminante que el dióxido de carbono). El detector marco niveles altos de metano, niveles que dentro de una búsqueda de fuga de gas, hubieran resultado peligroso.

Según estudios realizados, una vaca puede producir hasta 500 lts. de metano al día y eso multiplicado por la cantidad de vacas que hay en el mundo es una cifra alarmante.

El problema de la producción de gas metano o CO2 de la ganadería es la dieta a base de hierbas. La digestión de este tipo de alimentos genera muchas bacteria que producen este contaminante.

“Las vacas producen el equivalente a 16 kg de dióxido de carbono por kilo de carne, las ovejas 13kg de CO2 por kilo de carne, el cerdo produce la mitad de ese CO2 y el pollo solo 4kg por kilo de carne.”

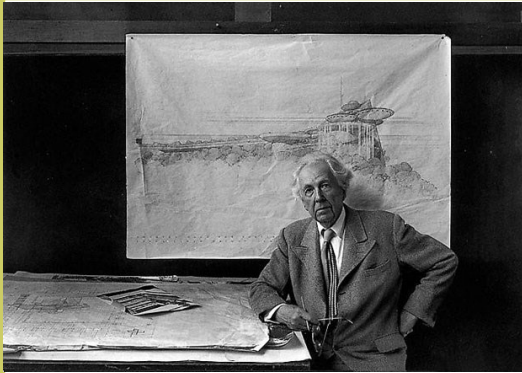
¿Comer pollo o cambiar la dieta natural del ganado? Si bien, otro tipo de alimento como por ejemplo los producidos en los laboratorios, serian la solución para evitar estos gases contaminantes, pero que clase de problemas traerían...Quizá ¿Afectarían la salud humana?

La solución no está en decidir si se afecta al planeta o si nos afectamos nosotros. ¿Por qué no reducimos nuestro consumo de carne? Esa sería una mejora alternativa para iniciar la mitigación de contaminación ambiental.

EL LADO GRACIOSO DEL ARQUITECTO



ARQUITECTO FRANK LLOYD WRIGHT



Arq. Frank Lloyd Wright

Frank Lloyd Wright, nació el 8 de Junio de 1867 en Phoenix Arizona. Arquitecto estadounidense. Su concepción de arquitectura nació es su infancia, en una granja de Wisconsin, donde vivió en medio de la naturaleza. Tuvo una visión orgánica sobre la filosofía de la arquitectura que lo colocó como uno de los maestros del siglo XX. Puso distancia entre los convencionalismos y, en general, con la idea del espacio de la época. A Lloyd Wright se le reconoce como precursor de la arquitectura moderna y su ideal de la combinación entre arquitectura-naturaleza se extendió por más de sesenta años.

Desde las populares casas de pradera caracterizadas por su completa integración en el entorno, cubiertas más grandes que las fachadas y ventanas de secuencias horizontales, la personalidad arquitectónica de Lloyd Wright estuvo definida por la resignificación de los espacios interiores, desde su criterio, estos no deberían concebirse como estancias cerradas sino conectadas. El arquitecto se caracterizó por diseñar espacios en los que las habitaciones se abren continuas a las demás y proyectan una sensación de amplitud y apertura que permiten la entrada de la luz.

Fuente: Arquitectura Sostenible

PROYECTOS

El terreno en el que se ubica la casa tiene abundantes afloramientos de roca, que sirvieron de cimentación del edificio. La zona tiene un relieve ligeramente accidentado, un bosque de árboles caducifolios que se mantiene prácticamente virgen ya que sólo un camino peatonal conduce a la casa, y el arroyo *Bear Run*, en el cual está la cascada de la casa. Del terreno del lugar se extrajeron rocas que conforman la mampostería de la parte baja de las fachadas del edificio, colocadas en ese lugar para crear una progresión desde la roca natural del suelo hasta el hormigón de las partes altas. El resto de las fachadas es de color crema, color contrastante con el entorno verde o marrón (según la estación). Otro elemento contrastante de la casa son las formas ortogonales que tienen los voladizos y las paredes.

El edificio guarda una relación con el entorno que llega a ser de respeto o adaptación al medio. Así, los cimientos de la casa son las rocas del lugar, y algunas de ellas sobrepasan el ancho forjado de la primera planta asomándose junto a la chimenea. Gran parte de la casa está en voladizo, situado encima del arroyo. Los ingenieros de Wright no confiaron en que esa estructura fuese a aguantar y aconsejaron a Wright que rectificara. El orgullo de este arquitecto le permitió ceder poniendo únicamente unas piezas metálicas que sostienen al voladizo, el cual aún sigue en pie después de sufrir los efectos de un tornado. La casa, de dos plantas, se extiende horizontalmente con prominentes voladizos y terrazas, sin embargo hay un núcleo que crece verticalmente, en el que está la chimenea. Tiene unas ventanas que se extienden verticalmente y que pasan de una planta a otra, mostrando así los forjados. Este núcleo vertical es el "corazón" de la Casa de la Cascada.



Casa de la Cascada, ejemplo de integración a la naturaleza

Las sombras que proyectan las pérgolas se asemejan a las de los troncos, efecto que hace que la sombra de la casa se difumine en las de los árboles. En el suelo de la terraza del despacho del señor Kaufmann se dejó dos huecos para que fuera traspasada por dos árboles. Éstos se murieron durante la construcción de la vivienda y no se llevaron a cabo dichas aberturas.

INICIO DEL PROGRAMA DE ESPECIALIZACIÓN DE ARQUITECTURA BIOCLIMÁTICA CON EFICIENCIA ENERGÉTICA (XIII DIPLOMADO)

El Programa de Especialización de Arquitectura Bioclimática con Eficiencia Energética tiene programada 192 horas de clases, que se dan en 8 horas semanales, 2 horas por asignatura (dos asignaturas por día), dos veces por semana durante 6 meses.

El Horario del diplomado profesional es: Martes de 18.00 a 22.00 horas y Jueves de 18.00 a 22.00 horas.

Los días martes desarrollo del área de Clima y Arquitectura, Confort Térmico de las Edificaciones y Eficiencia Energética, Módulo Ecotect Martes y Jueves. Los días jueves desarrollo de las áreas de Acondicionamiento Ambiental Arquitectónico, y Sol y Arquitectura. Taller de Diseño Arquitectónico Bioclimático según cronograma, se dicta desde el inicio del Programa de Especialización y en él se aplica los conocimientos teóricos de las asignaturas.

Universidad RICARDO PALMA
Facultad de Arquitectura y Urbanismo
Laboratorio de Acondicionamiento Ambiental
PROGRAMA DE ESPECIALIZACIÓN EN ARQUITECTURA BIOCLIMÁTICA CON EFICIENCIA ENERGÉTICA
XIII DIPLOMADO EN ARQUITECTURA BIOCLIMÁTICA CON EFICIENCIA ENERGÉTICA, ADECUADO A LA LEY UNIVERSITARIA N° 30220

Dirigido a: Bachilleres y Egresados en Arquitectura e Ingenierías

Inicio de clases: 15 de Junio de 2015

Duración: 6 meses (16 de Junio de 2015 - 03 de Diciembre de 2015)

Horario de clases: Martes y Jueves, de 18:00 a 22:00 horas (presenciales)

Profesores: Arq. Alejandro Gómez Ríos, Arq. Gabriela López Alonso, Arq. Roberto Prieto Sánchez, Arq. Marcelo Bizzani Alferrano, Arq. Rosita Quiroz Castillo

ECOTECT® BUILDING ANALYSIS FOR DESIGNERS

VIAJE A AREQUIPA

VACANTES LIMITADAS



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO
BOLETIN MENSUAL DEL LABORATORIO

RECTOR

DR. IVÁN RODRÍGUEZ CHÁVEZ

VICERRECTOR ACADÉMICO

DR. LEONARDO ALCAYHUAMAN ACCOSTUPA

DECANO FAU

MG. ARQ. OSWALDO VELÁSQUEZ HIDALGO

RESPONSABLE DEL BOLETÍN

MG. ARQ. ALEJANDRO GÓMEZ RÍOS

ASISTENTE

LUCIA RIZO-PATRÓN MINAYA

Teléfono: 7080000
Anexo: 1295

Correo: lab.ambiental@urp.edu.pe
Av. Alfredo Benavides 5440 - Surco
Lima 33, PERU

EUREKA

TECNOLOGÍA VERDE ¿EN QUE CONSISTE?



La tecnología verde es el diseño de soluciones y/o dispositivos basados en la ecoeficiencia, es decir,

que garantizan seguridad de fabricación y funcionamiento reduciendo al mismo tiempo su impacto medioambiental. La clave es "producir más con menos".

Conoce cómo está el clima sin mirar la calle



Fotografía del Templescope

Ken Kawamoto es el creador de este dispositivo que se recrea en el interior de tu hogar las condiciones del tiempo. Para saber cómo está el clima, solemos ver por la ventana o buscar el pronóstico del tiempo en internet. Templescope es un dispositivo que presenta una nueva alternativa para ver que está ocurriendo fuera de casa sin necesidad de moverte de tu sitio. Diseñado por Ken Kawamoto, este objeto muestra de manera casi real cuáles son las condiciones meteorológicas simulándolas en su caja de cristal transparente.

Una serie de chips activan los mecanismos que dejan caer agua para representar la lluvia, prenden las luces imitando el brillo solar, sueltan humo para mostrar la neblina, entre otros. Para obtener la información del clima, Templescope se conecta a internet y descarga el pronóstico. El producto no solo te permitirá saber con qué te encontrarás si sales de casa sino que se convierte en un objeto decorativo interesante.

Fuente: El comercio

Fuente: El Comercio