



## 7.º SIMPOSIO INTERNACIONAL LOS CENTROS HISTÓRICOS COMO PRESERVACIÓN DE LA IDENTIDAD CULTURAL. INTERVENCIÓN PARA SU RECUPERACIÓN

## **PROGRAMA**

INSCRIPCIONES

Si bien la intervención en los centros históricos en Latinoamérica se viene desarrollando desde décadas pasadas, es en la actualidad donde se debe debatir sobre la pertinencia de la identidad cultural como elemento importante a tomar en cuenta durante las intervenciones.

El presente simposio tiene por finalidad presentar casos de intervención en los centros históricos latinoamericanos, para discutir sobre el impacto de estos en el respeto a la identidad cultural de sus habitantes, y concientizar a los estudiantes universitarios, docentes, investigadores de varias disciplinas afines y público en general, hacia la necesidad de incorporar la variable "identidad cultural" en las acciones sobre los centros históricos.

La propuesta de un simposio internacional para debatir en torno a la conservación y gestión del patrimonio urbano monumental se inscribe dentro de la finalidad de CICOP Perú, que tiene como finalidad, orientar su desempeño y labores en la búsqueda del conocimiento, así como en la propuesta de acciones, para la conservación del patrimonio cultural nacional, apoyando su rescate, tutela y gestión.

jueves 28 de septiembre de 2023 - 18:00 horas

La incidencia de las intervenciones urbanas y
arquitectónicas en la sociabilidad y usos del
centro histórico de la ciudad de San Luis Potosí.

Dr. Arq. Ramón Moreno Carlos
Instituto Nacional de Antropología e Historia de México.

jueves 05 de octubre de 2023 - 18:00 horas Arequipa: Patrimonio y respuesta social. Arq. Luis Maldonado Valz Universidad de Brasil, Rio de Janeiro.

jueves 19 de octubre de 2023 - 18:00 horas La ciudad de Santo Domingo, su génesis y evolución, así como intervenciones para su recuperación.

Dr. Arq. George Latour Heisen Universidad Nacional Pedro Henríquez Ureña, Santo Domingo, República Dominicana.

jueves 26 de octubre de 2023 - 18:00 horas La Ciudad de Lima patrimonio cultural de la humanidad, políticas de intervención para su recuperación.

Arq. José Rodríguez Cárdenas. Dirección de Patrimonio Cultural Inmueble del Ministerio de Cultura, Lima, Perú. Para poder participar en el simposio —realizado en la modalidad virtual— es necesario inscribirse accediendo al evento desde la sección AGENDA de la web <a href="https://www.urp.edu.pe">www.urp.edu.pe</a> donde registrarán sus datos personales.

Con anterioridad a la primera fecha recibirán el enlace que será válido para las cuatro conferencias, éstas tendrán dos horas de duración que incluye un tiempo para preguntas y comentarios.

## Horario de las conferencias:

| Perú, Ecuador y Colombia           | 18:00 horas |
|------------------------------------|-------------|
| Argentina                          | 20:00 horas |
| Chile, Bolivia, Brasil y Venezuela | 19:00 horas |
| México y Costa Rica                | 17:00 horas |
| España e Italia                    | 01:00 horas |

Los participantes que requieran un Certificado Virtual de Asistencia deberán solicitarlo al correo electrónico cicopperu@urp.edu.pe entre el 27 de octubre y el 08 de noviembre de 2023. Los estudiantes de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Ricardo Palma inscritos en el simposio obtendrán la acreditación por cada conferencia a la que asistan.

Simposio organizado por: CICOP Perú.

Responsables:

Dr. Arq. Pedro Hurtado Valdez / Arq. Aldo Lertora Carrera

Mayor información en:

www.cicopperu.com

www.patrimonoculturalperu.com

https://www.facebook.com/institutopatrimonio.urp

