

EUREKA

Boletín Mensual del Laboratorio de Acondicionamiento Ambiental

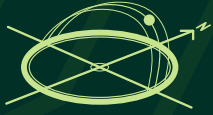
L A B
A M B
FAU-URP



Facultad de Arquitectura y Urbanismo
Universidad Ricardo Palma

VOLUMEN N°17
N° 164

MARZO 2023



Pabellón de Finlandia declara la muerte del inodoro con descarga de agua para la Bienal de Venecia 2023

ARCHDAILY

En la Bienal de Arquitectura 2023, el Pabellón de Finlandia presentará su exposición Huussi, imaginando la historia futura del saneamiento, que trata sobre la arquitectura de la circulación de agua y nutrientes, cuestionando el inodoro y sus implicaciones para el futuro. "Huussi" es la palabra finlandesa para una letrina, un pequeño baño de compost que los finlandeses suelen utilizar en entornos rurales y casas de vacaciones.

La exposición, comisariada por Arja Renell y The Dry Collective –un grupo de arquitectos finlandeses– presenta esta tipología como un punto de partida para encontrar soluciones alternativas a la gestión de aguas residuales, inspirando a los profesionales a comenzar a

imaginar nuevas soluciones de saneamiento. En el centro de la presentación, la exposición cuestiona las consecuencias de los residuos en el contexto de la actual crisis climática que atraviesa el mundo.

El punto de partida cultural de Huussi enfatiza las soluciones vernáculas que alguna vez fueron de uso común antes de la era consumista en la que vivimos hoy.

De hecho, el mundo "no puede darse el lujo de seguir desperdiciando agua potable escasa, contaminando ríos y océanos con desechos biopeligrosos, todo el sistema debe cambiar".

CONTENIDOS

- 1 Pabellón de Finlandia declara la muerte del inodoro con descarga de agua para la Bienal de Venecia 2023
- 2 Arquitecto del mes:
Arq. Bill Bensley
- 3 Energía solar en la arquitectura latinoamericana
- 3 Ecosistema Urbano desarrolla proyecto paisajístico en universidad
- 4 Palabra del mes:
Biodiseño
- 4 Laboratorio Informa
- 4 Libro del Mes
Manual Crítico de Cultura Ambiental

DATO CURIOSO

¿Sabías que...?

La ciudad de Nueva Delhi en India tiene uno de los niveles más altos de contaminación atmosférica en el mundo, con niveles de PM2.5 (partículas finas que pueden penetrar en los pulmones y el torrente sanguíneo) que son regularmente más de 10 veces por encima de las normas de la OMS.



ARQUITECTO DEL MES

Arq. Bill Bensley

Arquitecto estadounidense (1959-presente)



Four Seasons Tented Camp Golden Triangle

Chiang Rai, Tailandia

CONCEPTUAL

El proyecto se realizó en el terreno de una cantera que se transformó en un hermoso y verde oasis en las afueras de Chiang Mai, que cuenta la historia de un pequeño pueblo agrícola tailandés, completo con arrozales y búfalos de agua.



AMBIENTAL

Los techos inclinados son tradicionalmente tailandeses, responden también al clima lluvioso de la zona, y la elección de la madera "teca" es debido a que esta la única madera que es naturalmente repelente de insectos, por el entorno. El edificio ventila por la parte superior, en la que el aire caliente escapa, y se encuentra separado de la superficie para evitar las inundaciones.



BIOGRAFÍA

Arquitecto paisajista, arquitecto y diseñador de interiores estadounidense, hijo de inmigrantes ingleses, ha diseñado más de 200 proyectos de hospitalidad en 50 países.

Es el fundador y director creativo del estudio de diseño Bensley, con sede en Bangkok y Bali, establecido en 1989 y 1990 respectivamente.

El trabajo de Bensley se centra en la sostenibilidad, se señala que él ha hecho de la misión de su vida preservar la santidad de la Tierra a través de prácticas ecológicas enfocadas.



Energía solar en la arquitectura latinoamericana: ¿Cómo implementar paneles solares en nuestras casas?

ARCHDAILY



¿Qué nuevas tecnologías pueden integrarse en el diseño arquitectónico sin poner en riesgo al medioambiente?

Durante los últimos años, las energías renovables están pisando cada vez más fuerte a nivel mundial y la energía solar fotovoltaica es una de las tantas que presentan un crecimiento exponencial.

Nos encontramos ante el reto de integrar de la mejor manera posible este tipo de sistemas desde el inicio del diseño de sus edificaciones teniendo en cuenta diversas variables como la orientación e inclinación de los módulos, el control de la temperatura

de trabajo de las células y su correcta ventilación, la limpieza de las superficies de los módulos evitando grandes pérdidas y también el sombreado.

La aplicación sobre las cubiertas suele ser más frecuente al no alterar la imagen de los edificios siendo desde el punto de vista de la eficiencia, fáciles de mantener libres de sombras, de orientar al mejor ángulo solar y también de ventilar; mientras que, en las cubiertas inclinadas, se prefiere evitar la superposición y emplear diseños integrados como tejas fotovoltaicas.

Ecosistema Urbano desarrolla proyecto paisajístico en universidad que vincula interacción digital y confort bioclimático

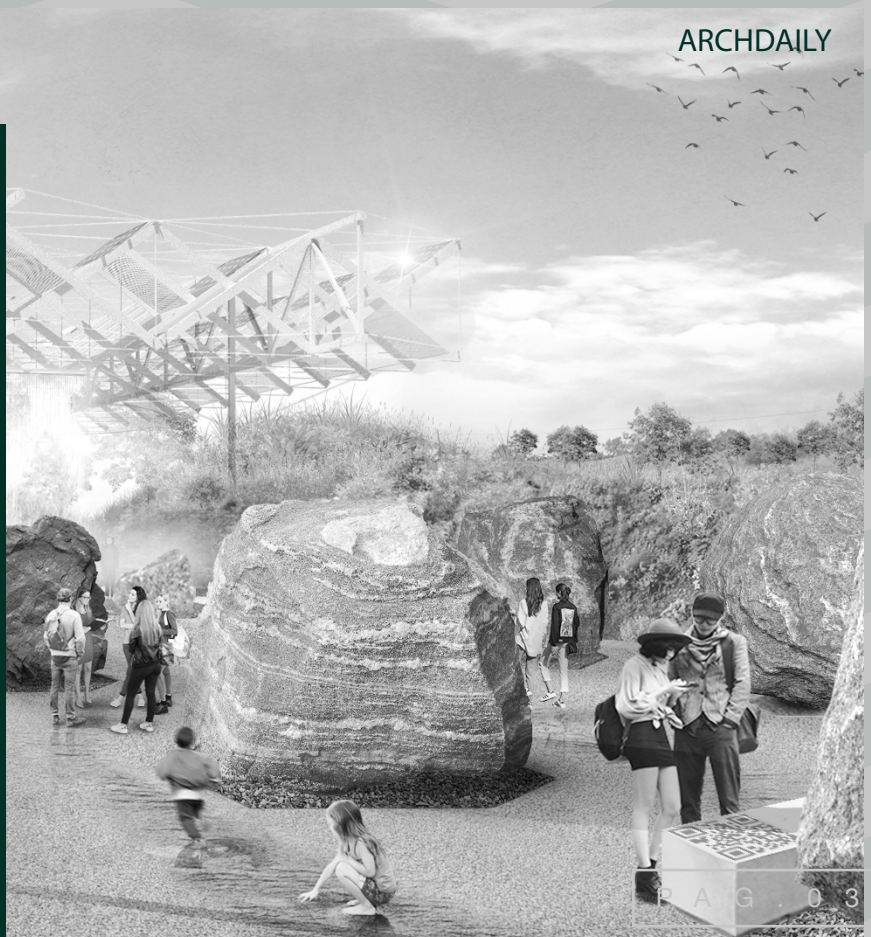
ARCHDAILY

Ecosistema Urbano, tras adjudicación por concurso público, ha desarrollado el Proyecto de Ordenación Paisajística del Bulevar Louis Pasteur y de los espacios públicos principales del Campus Universitario de Teatinos en Málaga, España.

El proyecto presenta tanto un nuevo campus abierto al paisaje natural como conectado de forma digital, permitiendo a los usuarios interactuar, visualizar información en tiempo real y adaptar distintos elementos del espacio público a sus necesidades, incluyendo la configuración de los sistemas de acondicionamiento bioclimático.

En el cual forma un corredor ecológico que gestiona de forma eficiente sus recursos (agua, energía y materiales), generando diferentes paisajes naturales y que recupera y conecta entre sí espacios verdes preexistentes de gran valor natural como el Olivar, el Jardín Botánico o el arroyo Zapatero.

Combinado con un campus interactivo que permite a los usuarios interactuar, visualizar información en tiempo real y adaptar distintos elementos del espacio público a sus necesidades, etc.



Palabra del mes:

Fotovoltaico

Que genera una fuerza electromotriz cuando se encuentra bajo la acción de una radiación luminosa o análoga.



L A B
A M B
FAU-URP



¡Incorporamos un muro más al proyecto!

Como parte del Proyecto Universidad Ecológica URP, incorporamos a los trabajos de muros verdes el edificio de Laboratorios de la Facultad de Ingeniería que complementará el área de jardines frente a la Biblioteca Central

¡Seguimos avanzando!

Laboratorio Informa



Facultad de Arquitectura y Urbanismo
Laboratorio de Acondicionamiento Ambiental

Rector

Dr. Iván Rodríguez Chávez

Vicerrector Académico

Dr. Félix Romero Revilla

Decano FAU

Dr. Arq. Pablo Cobeñas Nizama

Jefe de Laboratorio

Dr. Arq. Alejandro Gómez Ríos

Asistente de Laboratorio

Stefany Marjorie Vilchez Yupanqui

Libro del Mes: Jardines, paisaje y genio natural

Autor: Gilles Clément

Gilles Clément


Jardines, paisaje y genio natural

El jardín cambió de escala y pasó a ser planetario. Para preservar este jardín y emanciparlo de las leyes del mercado y del modelo de desarrollo infinito, incompatibles con la vida, el jardinero que propone


Gilles Clément debe escuchar el "genio natural", intentando entender antes de actuar, y hacer todo lo posible con la naturaleza, en lugar de contra ella.



Encuétranos


 Laboratorio de Acondicionamiento Ambiental FAU-URP

 laboratorio.ambiental

 Laboratorio de Acondicionamiento Ambiental FAU-URP

Contáctanos

Teléfono
01 708 0000
Anexo
1295

 lab.ambiental@urp.edu.pe

Av. Alfredo Benavides 5440,
Santiago de Surco, Lima
15039, Perú

