



UNIVERSIDAD RICARDO PALMA
RECTORADO
PROGRAMA DE ESTUDIOS BÁSICOS



SILABO 2019 - I

AÑO ACADEMICO 2019

Asignatura	:	Inglés I
Código	:	EB 0005
Créditos	:	2
Naturaleza del curso	:	Obligatorio
Horas semanales	:	4
Requisitos	:	Inglés introductorio
Semestre Académicos	:	2019-I
Ciclo académico	:	1
Coordinador	:	Lic. Melissa Sabino Parra
Profesores	:	Corrales Reymer lady del Rosario, Caro Paima Nory Dominga, Meléndez Vicente Lucía Mónica, Ballón Hermoza Sara Patricia, Inga Moya Lilia Luz, Pérez Carranza Silvia Roxana, Mancilla Anicama Erika Angelita, Barreto Farfán de Lama Olga Martha, Dávila Muñoz Gladys Lupe, Aquije Sobenes de Moyano Ada Silvia, Murga Prieto María Judith, Pérez Carranza Liliana Marcela, Cahuas Párraga Jessica Andrea, Yactayo Ojeda Luis Alberto.

I.- SUMILLA

Asignatura teórico práctica que aporta a la competencia de comunicación eficaz dentro del área de Formación General, de carácter obligatorio, cuyo propósito es desarrollar la competencia comunicativa a nivel básico desarrollando las diferentes habilidades como comprensión auditiva, comprensión de lectura, expresión oral y expresión escrita.

II.- COMPETENCIAS

- Comprensión auditiva: escucha y comprende información específica acerca de su entorno inmediato en un contexto real.
- Comprensión de lectura: identifica información global y específica de textos sencillos como historias reales, artículos o blogs utilizando procedimientos de comprensión como skimming o scanning.
- Expresión oral: participa en una conversación de forma sencilla utilizando expresiones y frases para describir información en presente haciendo uso de recursos lingüísticos y no lingüísticos de manera básica.
- Expresión escrita: redacta diferentes tipos de textos como blogs, correos, anécdotas con cohesión, coherencia utilizando apropiadamente la gramática.

III.- LOGROS DE LA ASIGNATURA

- Comprensión auditiva: comprende el mensaje de su interlocutor y solicita aclaraciones cuando considera pertinente.
- Comprensión de lectura: comprende textos de uso cotidiano relacionado consigo mismo, su familia y entorno inmediato.
- Expresión oral: expresa sus ideas sobre sí mismo y aspectos cercanos a su realidad empleando una entonación y pronunciación adecuada y demostrando respeto por las ideas de los demás en el proceso interactivo.
- Expresión escrita: Produce textos diversos con adecuación y coherencia relacionado consigo mismo con su entorno familiar, utilizando los elementos lingüísticos.

IV.- UNIDADES DIDÁCTICAS

UNIDAD I: Passions		
<p>LOGRO: Se expresa en forma oral acerca de gustos e intereses y de otros a través de una conversación corta. Redacta un texto sencillo acerca de sí mismo y de otras personas en presente simple. Escucha información específica acerca de personas destacadas, países, nacionalidades, empleos, gustos e intereses personales y de otros. Comprende textos sencillos y responde a las preguntas formuladas acerca de la lectura.</p>		
SEMANAS	CONTENIDOS	METODOLOGÍA (Métodos, técnicas, procedimientos)
1	<p>Vocabulario Música (1) Género de películas (1) Gramática Presente simple: (1) El verbo to be / verbos de acción Oraciones afirmativas Oraciones negativas Oraciones Interrogativas Respuestas cortas y largas Audio: Mi pasión por la música. Lectura Bluegrass for a new generation.</p>	<p>Técnicas didácticas: Clase expositiva, ejemplificación y ejercitación, ejercicios de llenado de espacios en blanco, juego de roles, actividades auditivas y de video, trabajo en grupos pequeños, producción de textos escritos cortos, conversación.</p>
2	<p>Vocabulario Música (2) Género de películas (2) Gramática Presente simple: (2) El verbo to be / verbos de acción Oraciones afirmativas Oraciones negativas Oraciones Interrogativas Expresiones que muestran interés. TEDTalk The joy of performing music.</p>	<p>Técnicas didácticas: Clase expositiva, ejemplificación y ejercitación, ejercicios de llenado de espacios en blanco, juego de roles, actividades auditivas y de video, trabajo en grupos pequeños, producción de textos escritos cortos, conversación.</p>
UNIDAD II: Spending habits		
<p>LOGRO: Se expresa en forma oral acerca de sus hábitos y rutinas a través de una conversación corta. Redacta un texto sencillo acerca de sus hábitos y rutinas cotidianos y de otros en presente simple. Escucha información específica acerca de hábitos y rutinas frecuentes. Comprende textos sencillos acerca de hábitos y rutinas y responde a las preguntas formuladas acerca de la lectura.</p>		
SEMANAS	CONTENIDOS	METODOLOGÍA (Métodos, técnicas, procedimientos)
3	<p>Vocabulario Cosas en lo que podemos gastar el dinero (1) Gramática El presente simple con adverbios de frecuencia: always / usually / often /</p>	<p>Técnicas didácticas: Clase expositiva, ejemplificación y ejercitación, ejercicios de llenado de espacios en blanco, ejercicios de verdadero o falso, juego de roles, actividades auditivas y de video, trabajo en grupos pequeños, producción de textos escritos</p>

	<p>sometimes / hardly ever / rarely / never</p> <p>Oraciones afirmativas</p> <p>Oraciones negativas</p> <p>Oraciones Interrogativas</p> <p>Pronombre interrogativos: How often</p> <p>Respuestas cortas y largas</p> <p>Audio: Como gasto el dinero.</p> <p>Lectura</p> <p>Buy nothing new.</p>	<p>cortos, conversación.</p>
4	<p>Vocabulario</p> <p>Cosas en lo que podemos gastar el dinero (2)</p> <p>Gramática</p> <p>El presente simple con adverbios de frecuencia (2)</p> <p>Oraciones afirmativas</p> <p>Oraciones negativas</p> <p>Oraciones Interrogativas</p> <p>Pronombre interrogativos: How often</p> <p>Respuestas cortas y largas</p> <p>TEDTalk</p> <p>Wearing nothing new.</p>	<p>Técnicas didácticas: Clase expositiva, ejemplificación y ejercitación, ejercicios de llenado de espacios en blanco, juego de roles, actividades auditivas y de video, trabajo en grupos pequeños, producción de textos escritos cortos, conversación.</p>
<p>PC 01 - Unidad 01 - 02</p>		

<p>UNIDAD III : Career Paths</p>		
<p>LOGRO:</p> <p>Se expresa en forma oral acerca de los tipos de profesiones a través de una conversación corta.</p> <p>Redacta un texto sencillo acerca de sus sueños profesionales y de otros en presente simple.</p> <p>Escucha información específica acerca de las profesiones de personajes destacados.</p> <p>Comprende textos acerca de los tipos de profesiones y responde a las preguntas formuladas acerca de la lectura.</p> <p>El estudiante expresa de manera la importancia de la calidad, en el desarrollo universitario</p>		
<p>SEMANAS</p>	<p>CONTENIDOS</p>	<p>METODOLOGÍA (Métodos, técnicas, procedimientos)</p>
5	<p>Vocabulario</p> <p>Títulos de trabajo (1)</p> <p>Gramática</p> <p>Like VS would like (1)</p> <p>Oraciones afirmativas</p> <p>Oraciones negativas</p> <p>Oraciones Interrogativas</p> <p>Respuestas cortas y largas</p> <p>Audio: Entrevista con un entrevistador de televisión.</p> <p>Lectura</p> <p>A dancer's dream.</p>	<p>Técnicas didácticas: Clase expositiva, ejemplificación y ejercitación, ejercicios de llenado de espacios en blanco, juego de roles, actividades auditivas y de video, trabajo en grupos pequeños, producción de textos escritos cortos, conversación.</p>
6	<p>Vocabulario</p> <p>Títulos de trabajo (2)</p> <p>Gramática</p> <p>Like VS would like (2)</p>	<p>Técnicas didácticas: Clase expositiva, ejemplificación y ejercitación, ejercicios de llenado de espacios en blanco, juego de roles, actividades auditivas y de video, trabajo en grupos pequeños, producción de textos</p>

	Oraciones afirmativas Oraciones negativas Oraciones Interrogativas Respuestas cortas TEDTalk The joy of surfing in ice-cold water.	escritos cortos, conversación.
Proyecto 1ra parte: Presentar un OUTLINE de un TEDTALK , proyecto final individual considerando Presentación personal , vocabulario de las unidades, considera los 50 años en la universidad, cual es el sentir como universitario y el orgullo de ser peruano al cumplir le vicentenario en 2 años		

Semana 8 Exámenes Parciales

UNIDAD IV : Talents

LOGRO:
Se expresa en forma oral acerca de habilidades y talentos en presente simple a través de una conversación corta.
Redacta un texto sencillo acerca de las habilidades y talentos de sí mismo y de otros en presente simple.
Escucha información específica acerca de las habilidades y talentos de personajes destacados. .
Comprende textos acerca de las habilidades y talentos de personajes destacados y responde a las preguntas formuladas acerca de la lectura.

SEMANAS	CONTENIDOS	METODOLOGÍA (Métodos, técnicas, procedimientos)
9	Vocabulario Colocaciones para describir habilidades (1) Gramática El verbo modal CAN (1) Oraciones afirmativas Oraciones negativas Oraciones Interrogativas Respuestas cortas Audio: Una habilidad única. Lectura Pro gaming: A dream career?	Técnicas didácticas: Clase expositiva, ejemplificación y ejercitación, ejercicios de llenado de espacios en blanco, juego de roles, actividades auditivas y de video, trabajo en grupos pequeños, producción de textos escritos cortos, conversación.
10	Vocabulario Colocaciones para describir habilidades (2) Gramática El verbo modal CAN (2) Oraciones afirmativas Oraciones negativas Oraciones Interrogativas Respuestas cortas TEDTalk The orchestra in my mouth.	Técnicas didácticas: Clase expositiva, ejemplificación y ejercitación, ejercicios de llenado de espacios en blanco, juego de roles, actividades auditivas y de video, trabajo en grupos pequeños, producción de textos escritos cortos, conversación.

PC 02 - Unidad 03 - 04

UNIDAD V : Technology

LOGRO:
Se expresa en forma oral acerca de la tecnología portátil a través de una conversación corta.
Redacta un texto sencillo acerca de la tecnología portátil en presente simple.

Escucha información específica acerca de la tecnología portátil, cómo trabaja y sus usos. Comprende textos acerca de las nuevas tendencias tecnológicas portátiles y responde a las preguntas formuladas acerca de la lectura.		
SEMANAS	CONTENIDOS	METODOLOGÍA (Métodos, técnicas, procedimientos)
11	Vocabulario Adjetivos que describen dispositivos (1) Gramática Los cuantificadores: much / many / a lot of / a few / a Little (1) Oraciones afirmativas Oraciones negativas Oraciones Interrogativas Respuestas cortas y largas Audio: Cómo se usan los drones para hacer un video espectacular. Lectura Flying like a bird.	Técnicas didácticas: Clase expositiva, ejemplificación y ejercitación, ejercicios de llenado de espacios en blanco, ejercicios de preguntas de información, juego de roles, actividades auditivas y de video, trabajo en grupos pequeños, producción de textos escritos cortos, conversación.
12	Vocabulario Adjetivos que describen dispositivos (2) Gramática Los cuantificadores: much / many / a lot of / a few / a Little (2) Oraciones afirmativas Oraciones negativas Oraciones Interrogativas Respuestas cortas y largas TEDTalk Fly with the jetman.	Técnicas didácticas: Clase expositiva, ejemplificación y ejercitación, ejercicios de llenado de espacios en blanco, juego de roles, actividades auditivas y de video, trabajo en grupos pequeños, producción de textos escritos cortos, conversación.
PC03 – Oral evaluation – TED TALK		

UNIDAD VI : Challenges		
LOGRO: Se expresa en forma oral acerca de los retos que se debe afrontar en la vida a través de una conversación corta. Redacta un texto sencillo acerca de los retos de sí mismos y de otros en presente simple. Escucha información específica acerca de los retos de personajes destacados. Comprende textos acerca de los retos de personajes destacados que deben afrontar y responde a las preguntas formuladas acerca de la lectura.		
SEMANAS	CONTENIDOS	METODOLOGÍA (Métodos, técnicas, procedimientos)
13	Vocabulario Desafíos diarios (1) Gramática Cláusulas de tiempo (1): before / when / after Oraciones afirmativas Oraciones negativas Audio: No es gran cosa. Lectura Living without fear.	Técnicas didácticas: Clase expositiva, ejemplificación y ejercitación, ejercicios de llenado de espacios en blanco, juego de roles, actividades auditivas y de video, trabajo en grupos pequeños, producción de textos escritos cortos, conversación.

14	<p>Vocabulario Desafíos diarios (2) Gramática Cláusulas de tiempo (2): before / when / after Oraciones afirmativas Oraciones negativas</p> <p>TEDTalk How I use sonar to navigate the world.</p>	<p>Técnicas didácticas: Clase expositiva, ejemplificación y ejercitación, ejercicios de llenado de espacios en blanco, juego de roles, actividades auditivas y de video, trabajo en grupos pequeños, producción de textos escritos cortos, conversación.</p>
-----------	---	---

Semana 15 - PC04 (Unit 05 – 06) + PC05 Task Average
Semana 16 Exámenes Finales

V.- RECURSOS

Texto keynote 1, plataforma virtual del texto, usos de enlaces virtuales, videos y presentaciones en Power Point.

VI.- EVALUACIÓN

Se consideran cinco evaluaciones de proceso las que se realizarán durante todo el desarrollo de la asignatura permitiendo identificar los avances, dificultades y ritmos de aprendizaje.

La fórmula de la asignatura toma en cuenta tanto la evaluación formativa como la sumativa.

La evaluación formativa: está constituida por las notas de trabajo práctico dentro de las cuales se considerarán los ejercicios de gramática, de desarrollo de habilidades de comprensión y expresión oral y escrita, así como la elaboración de dos (02) proyectos.

Dichas tareas se evalúan de acuerdo con el sistema vigesimal (20). Los instrumentos utilizados son las listas de cotejo, guías de observación, cuestionarios y rubricas.

La evaluación sumativa: está constituida por 04 notas: 04 prácticas calificadas. Las prácticas calificadas miden el grado de desarrollo de las habilidades transversales (contenidos procedimentales) propias de la asignatura y descritos en cada unidad de aprendizaje. Los instrumentos utilizados son las pruebas escritas y orales respectivas. Dichas pruebas se evalúan de acuerdo con el sistema centesimal (100) utilizando la siguiente tabla de conversión determinada en el curso:

99 - 100 = 20	79 - 82 = 13	44 - 49 = 06
97 - 98 = 19	75 - 78 = 12	38 - 43 = 05
95 - 96 = 18	70 - 74 = 11	30 - 37 = 04
93 - 94 = 17	66 - 69 = 10	22 - 29 = 03
91 - 92 = 16	61 - 65 = 09	15 - 21 = 02
87 - 90 = 15	56 - 60 = 08	08 - 14 = 01
83 - 86 = 14	50 - 55 = 07	00 - 07 = 00

- Las evaluaciones se agrupan en **PTL1, PTL2, PTL3, PTL4 Y PTL5**
- Las PTL corresponden a lo siguiente:
 - PTL1:** Práctica calificada 1
 - PTL2:** Práctica calificada 2
 - PTL3:** Práctica oral 3
 - PTL4:** Práctica calificada 4
 - PTL5:** Evaluacion Continua 5

VII.- REFERENCIAS

Oxford, R (1990) *Language Learning Strategies* Boston Massachussets . Heinle and Heinle Publishers

Revel J y Tomalin , M (2016) *Jetstream – Elementary A Student Book and Workbook* Helbing Languages

Scrivener , J (2005) *Learning Teaching . The essential Guide to English Language teaching* Oxford Macmillan

Paginas virtuales

- DICCIONARIO INGLES – ESPAÑOL / ESPAÑOL – INGLES 2013 Recuperado de www.wordreference.com
Diccionario en línea para conocer el significado, colocaciones, pronunciación de palabras nuevas.
- DICCIONARIO INGLES (MONOLINGUE) 2013 Recuperado de www.thefreedictionary.com
Diccionarios en línea inglés – inglés
- DICCIONARIO DE PRONUNCIACIÓN INGLESA HOWJSAY. 2013 Recuperado de <http://howjsay.com>
Diccionario de pronunciación inglesa con audio