

# SUMILLAS

## PLAN DE ESTUDIOS 2006

### AREA ACADEMICA DE HUMANIDADES

#### 1. TALLER DE METODO DE ESTUDIO UNIVERSITARIO

Código	PEB 0101
Créditos	2
Horas	Teoría:
	Práctica: 04
Requisito	Ninguno
Condición	Obligatorio

#### Sumilla

La asignatura forma parte del área de Humanidades, corresponde al primer ciclo del Programa de Estudios Básicos (PEB) de la Universidad Ricardo Palma y primero de la carrera de Arquitectura. Su naturaleza es esencialmente práctica y de formación humanística. Su propósito básico es contribuir al "*ejercicio y perfeccionamiento*" del trabajo universitario, enfatizando en el "*que hacer científico*", como medio de potenciar la formación académico - profesional y la investigación en el educando. La asignatura comprende el estudio de la universidad y el proceso de formación, las técnicas del trabajo académico, trabajo intelectual y la elaboración de la monografía

#### Competencias de la Carrera

- Actualiza su cultura humanista, científica y tecnológica demostrando responsabilidad y eficiencia como profesional al servicio de la Sociedad.
- Valora la investigación y la innovación en su ámbito profesional poniendo de manifiesto su creatividad.

#### Competencias del Curso

- Ejercita su capacidad intelectual, crítica y agudiza su razonamiento.
- Amplía la sensibilidad de la inteligencia.
- Facilita la capacidad creadora y madura el juicio, por medio del uso de los métodos y técnicas de estudio en distintas situaciones controversiales.
- Toma conciencia de la necesidad de construir y cultivar el conocimiento del mundo interno y externo en relación a la persona y en provecho del ser humano antes y después de su formación profesional.

#### 2. TALLER DE COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA

Código	PEB 0102
Créditos	2
Horas	Teoría:
	Práctica: 04
Requisito	Ninguno
Condición	Obligatorio

#### Sumilla

La asignatura forma parte del área de Humanidades, corresponde al primer ciclo del Programa de Estudios Básicos (PEB) de la Universidad Ricardo Palma y primero de la carrera de Arquitectura. Es de naturaleza exclusivamente práctica. Tiene como objetivo desarrollar las habilidades de

redacción, expresión oral y de comprensión e interpretación de textos a través de ejercicios permanentes. Con este fin, se brinda a los alumnos conocimientos generales de gramática, redacción y elocución de acuerdo a la dinámica que el taller exija. Trata los temas: Lenguaje y comunicación, comunicación escrita, texto y ortografía, tipos de redacción, lectura y comprensión de textos, comunicación oral, elocución y escenario según los tipos de comunicación oral.

#### **Competencias de la Carrera**

- Actualiza su cultura humanista, científica y tecnológica demostrando responsabilidad y eficiencia como profesional al servicio de la Sociedad.
- Valora la investigación y la innovación en su ámbito profesional poniendo de manifiesto su creatividad.

#### **Competencias del Curso**

- Formula, elabora e implementa diferentes tipos comunicativos que le permitan al futuro profesional gestionar y liderar eficazmente empresas dentro del desarrollo socioeconómico del país en un marco de respeto y tolerancia, mutuos.
- Ejercita en/con practicas de recepción comunicativa e informativa, tanto en la modalidad oral como en la escrita
- El curso capacita al estudiante para aplicar los fundamentos de la comunicación en su dinámica emisora y receptora, analizar y evaluar la información recepcionada, crear morfologías comunicativas armónicas con su contexto y aplicar normas adecuadas en los diferentes niveles de comunicación urbana.

### 3. LÓGICA

Código	PEB 0104
Créditos	3
Horas	Teoría: 02
	Práctica: 02
Requisito	Ninguno
Condición	Obligatorio

#### **Sumilla**

La asignatura forma parte del área de Humanidades, corresponde al primer ciclo del Programa de Estudios Básicos (PEB) de la Universidad Ricardo Palma y primero de la carrera de Arquitectura. Es de naturaleza teórica y práctica y su estudio es obligatorio. Se revisa la ciencia de la Lógica en su naturaleza (en cuanto las leyes, modos y formas del conocimiento científico), objeto, métodos y campos de estudio. Desarrolla la capacidad de realizar inferencias aplicando los principios lógicos, las leyes de los razonamientos en el análisis y evaluación de las mismas. Estimula el aprendizaje de pensamientos formalmente válidos. Desarrollo de elementos de análisis para una evaluación integral de la comunicación argumentativa. Expone las herramientas conceptuales necesarias para el desarrollo intelectual que debe poseer todo estudiante. Además muestra las aplicaciones de la lógica no sólo en el ámbito de la vida cotidiana, sino también en el campo de la investigación científica y tecnología.

#### **Competencias de la Carrera**

- Actualiza su cultura humanista, científica y tecnológica demostrando responsabilidad y eficiencia como profesional al servicio de la Sociedad.
- Valora la investigación y la innovación en su ámbito profesional poniendo de manifiesto su creatividad.

#### **Competencias del Curso**

- Analiza y esquematiza argumentos haciendo uso de las herramientas de la lógica.
- Analiza y produce argumentos válidos desde la perspectiva de la lógica proposicional.
- Analiza argumentos desde la perspectiva de la lógica de predicados de primer orden.
- Distingue argumentos falaces.

- Muestra la utilidad de la Lógica a partir de sus aplicaciones en la ciencia y la tecnología.
- Reconoce la importancia de la lógica como herramienta esencial en la vida cotidiana del futuro Profesional.
- Analiza de manera objetiva la validez y racionalidad de una argumentación dejando de lado interferencias de índole subjetiva y prejuicios.

#### 4. FILOSOFIA

Código	PEB 0203
Créditos	3
Horas	Teoría: 03
	Práctica:
Requisito	PEB 0104
Condición	Obligatorio

##### Sumilla

La asignatura forma parte del área de Humanidades, corresponde al segundo ciclo del Programa de Estudios Básicos (PEB) de la Universidad Ricardo Palma y primero de la carrera de Arquitectura. Es de naturaleza teórica y su estudio es obligatorio. La asignatura forma parte del área de formación integral de la persona. Por tratarse de una asignatura encaminada a la formación de una personalidad culta se propone, a través del examen de los grandes problemas de la filosofía, llegar a delimitar su naturaleza y características. Se mostrará la dinámica existente entre el pensamiento y el lenguaje a través de la lectura y comentario del texto filosófico. Se destaca la importancia de la filosofía en el análisis crítico de la situación contemporánea. Se trabajará en relación con el desarrollo de la Arquitectura.

##### Competencias de la Carrera

- Actualiza su cultura humanista, científica y tecnológica demostrando responsabilidad y eficiencia como profesional al servicio de la sociedad.
- Descubre la importancia del desarrollo histórico y pensamiento en relación con la evolución del arte y de la Arquitectura.
- Familiariza al estudiante con las principales corrientes de pensamiento moderno y las nuevas luces sobre la concepción del mundo. Sobre todo la concepción de Espacio: como existencia material, conceptual y como categoría fundamental.
- Valora la investigación y la innovación en su ámbito profesional poniendo de manifiesto su creatividad.

##### Competencias del Curso

- Analiza las concepciones filosóficas acerca el mundo y el hombre de acuerdo a su contexto histórico, cultural, económico y social; en base del pensamiento filosófico de la cultura occidental, en sus diferentes periodos de su desarrollo: antigua, del medioevo moderna y contemporánea formando un espíritu crítico, reflexivo sobre los clásicos de la filosofía: antigua, medieval, moderna y contemporánea. En relación con el desarrollo de la Arquitectura.
- Distingue y comprende la naturaleza del conocimiento racional: su origen, alcance y limitaciones
- Reflexiona y demuestra creatividad sobre la relación entre la filosofía y la Arquitectura
- Conocer y manejar los principales temas de reflexión de la filosofía contemporánea en relación con la Arquitectura, sobre todo Martín Heidegger y su concepción de construir, habitar y pensar.

#### 5. HISTORIA DE LA CIVILIZACION

Código	PEB 0301
Créditos	3
Horas	Teoría: 02

	Práctica: 02
Requisito	PEB 0104
Condición	Obligatorio

### Sumilla

La asignatura forma parte del área de Humanidades, corresponde al tercer ciclo del Programa de Estudios Básicos (PEB) de la Universidad Ricardo Palma y primero de la carrera de Arquitectura. Es de naturaleza teórica y práctica y su estudio es obligatorio. La asignatura propicia la comprensión y valoración del desarrollo humano en relación con el surgimiento de las grandes civilizaciones que han contribuido a la configuración del mundo actual. Tiene como objetivo principal analizar e interpretar los tipos de estructura socioeconómica y cultural que se construyen en el devenir histórico de las sociedades.

### Competencias de la Carrera

- Evalúa la obra arquitectónica en sus procesos y aportes.
- Conoce el desarrollo del pensamiento mundial y nacional a través de su historia.
- Emite opinión crítica respecto de los aportes arquitectónicos a nivel nacional y mundial

### Competencias del Curso

- Capacita al estudiante para conocer, comprender y evaluar el aporte de las civilizaciones en la configuración del mundo contemporáneo.
- Afina su capacidad de análisis para entender el pasado en relación con el presente y viceversa.
- Genera una actitud reflexiva acerca de la conducta humana a nivel individual y social con la finalidad de valorar la creación del hombre, base de la paz social.

## 6. REALIDAD NACIONAL

Código	PEB 0303
Créditos	3
Horas	Teoría: 02
	Práctica: 02
Requisito	PEB 0201
Condición	Obligatorio

### Sumilla

La asignatura forma parte del área de Humanidades, corresponde al tercer semestre del Programa de Estudios Básicos (PEB) de la Universidad Ricardo Palma y primero de la carrera de Arquitectura. Es de naturaleza teórica y práctica y su estudio es obligatorio. Propicia el conocimiento y valoración de los procesos económicos, sociales, culturales, políticos del país desde mediados del siglo XX hasta la globalización actual.

### Competencias de la Carrera

- Crear, gestionar y liderar grupos multidisciplinares y proyectos para el desarrollo socioeconómico, preservando el Hábitat.
- Dirigir y/o ejecutar intervenciones diseñando y elaborando proyectos adaptados a realidades nacionales o internacionales.
- Planificar medidas de prevención ante desastres y desarrollar proyectos de acuerdo a la normatividad vigente.
- Participar en proyectos de investigación aplicada.

### Competencias del Curso

- Conocer, explicar y valorar el carácter y resultados de los modelos económicos implementados por los sucesivos gobiernos.
- Analizar y juzgar los principales procesos sociales tales como la migración, urbanización, pobreza y exclusión social. Asimismo, la regionalización y los movimientos sociales que se desarrollan actualmente en nuestro país.

- Explicar, reconstruir y valorar y valorar la diversidad cultural, interculturalidad e identidad de nuestro país y sus contradicciones a nivel interno en la globalización actual.
- Analizar y describir la naturaleza de la violencia, sus distintas manifestaciones y rol del Estado. Valorar también la importancia de los Derechos Humanos.
- Explicar y evaluar la crisis de la política y de la gobernabilidad, así como la importancia de la equidad, la solidaridad y la tolerancia para la construcción de una ciudadanía democrática.

## 7. HISTORIA Y TEORIA DE LA ARQUITECTURA I

Código	EB 0542
Créditos	3
Horas	Teoría: 02
	Práctica: 02
Requisito	EB 0203
Condición	Obligatorio

### Sumilla

Esta asignatura corresponde al quinto ciclo de la carrera de Arquitectura; es de naturaleza teórica y práctica y su estudio es obligatorio. Presenta el proceso del desarrollo arquitectónico a través de la historia desde el establecimiento de las primeras culturas sedentarias en Europa y Oriente Próximo a partir de los 10,000 años a.C. hasta la finalización de la Edad Media en el siglo XV. El curso estará orientado al análisis de las respuestas a las necesidades sociales e individuales ubicadas en determinados contextos históricos, promoviendo la explicación de las ideas que generaron los procesos de producción en los diferentes ámbitos culturales. Se hará énfasis en la relación existente entre las corrientes de pensamiento filosófico (causa) y la producción arquitectónica de cada espacio-tiempo (efecto).

### Competencias de la Carrera

- Evalúa la obra arquitectónica en sus procesos y aportes
- Conoce el desarrollo del pensamiento mundial y nacional a través de su historia
- Emite opinión crítica respecto a los aportes arquitectónicos a nivel nacional y latinoamericana

### Competencia del Curso

- Vincular la producción arquitectónica de los siglos 10,000 a C hasta el Siglo XVI, a determinadas formas de pensamiento universal.
- Identificar correctamente los periodos y las duraciones históricas del pensamiento arquitectónico entre el Siglo I a.C. hasta el Siglo XVI, con énfasis a las distintas manifestaciones culturales.
- Contar con una base teórica que le permita al estudiante comprender el campo-teórico de su especialidad, desde una perspectiva histórico-crítica.

## 8. HISTORIA Y TEORIA DE LA ARQUITECTURA II

Código	AU 0642
Créditos	3
Horas	Teoría: 02
	Práctica: 02
Requisito	AU 0542
Condición	Obligatorio

### Sumilla

La asignatura Historia y Teoría de la Arquitectura II corresponde al sexto ciclo de la carrera de Arquitectura. Es obligatoria y de naturaleza teórico-práctica. En ella se imparten conocimientos referidos al desarrollo de la historia y las teorías de la arquitectura, desde la aparición del

Renacimiento en el siglo XV hasta el Neoclasicismo, Romanticismo y Eclecticismo del siglo XIX. Se hará énfasis en la relación entre las corrientes del pensamiento filosófico (causa) y la producción arquitectónica de cada espacio-tiempo (efecto).

#### Competencias de la Carrera

- Comprende y evalúa con actitud crítica la obra arquitectónica en sus procesos y aportes y su relación con el desarrollo mundial desde el siglo XV hasta fines del siglo XIX.
- Brinda una base conceptual que le permita al alumno comprender el campo teórico de su especialidad desde una perspectiva histórico-crítica.

#### Competencias del Curso

- Vincula la producción arquitectónica a determinadas formas de pensamiento arquitectónico desde el siglo XV hasta fines del siglo XIX.
- Identifica correctamente los periodos y las duraciones históricas del pensamiento y las manifestaciones arquitectónicas.
- Emite opinión crítica respecto de los aportes de los principales arquitectos y las obras arquitectónicas representativas entre los siglos XV y XIX.

### 9. HISTORIA Y TEORIA DE LA ARQUITECTURA III

Código	AU 0742
Créditos	3
Horas	Teoría: 02
	Práctica: 02
Requisito	AU 0642
Condición	Obligatorio

#### Sumilla

La asignatura Historia y Teoría de la Arquitectura III corresponde al séptimo ciclo de la carrera de Arquitectura. Es obligatoria y de naturaleza teórico-práctica. Tiene como objetivo el estudio de las manifestaciones arquitectónicas en el territorio peruano desde los 12,000 años a. C. hasta el segundo tercio del siglo XIX. Está organizada en tres partes. En la primera se analiza el manejo del espacio, las formas que adquiere la arquitectura en relación a determinadas estructuras políticas y religiosas, así como los materiales y la tecnología constructiva empleados en cada uno de los periodos culturales prehispanos. En la segunda parte se estudian las nuevas formas de asentamiento y las tipologías arquitectónicas llegadas con los europeos a partir de 1532, las cuales terminaron estructurando diversas manifestaciones arquitectónicas regionales, con aportes locales dentro del Virreinato del Perú. En la parte final se conocerán las innovaciones morfológicas, estilísticas y tecnológicas generadas como consecuencia de la Independencia y el establecimiento de la República alrededor de 1870.

#### Competencias de la Carrera

- Evalúa las obras arquitectónicas de los diferentes grupos humanos asentados en el territorio peruano identificando y valorando los procesos y aportes de cada uno de ellos.
- Comprende y evalúa con actitud crítica el desarrollo del pensamiento arquitectónico peruano y su relación con el desarrollo mundial.

#### Competencia del Curso

- Identifica, analiza y evalúa las expresiones arquitectónicas y de diseño urbano más significativos en los diferentes momentos históricos en el Perú valorando cada una de ellos dentro de su contexto histórico y social.

### 10. HISTORIA Y TEORIA DE LA ARQUITECTURA IV

Código	AU 0842
--------	---------

Créditos	3
Horas	Teoría: 02
	Práctica: 02
Requisito	AU 0741
Condición	Obligatorio

### Sumilla

La asignatura Historia y Teoría de la Arquitectura IV corresponde al octavo ciclo de la carrera de Arquitectura. Es obligatoria y de naturaleza teórico-práctica. Expone el proceso del pensamiento y las teorías de la arquitectura contemporáneas desarrolladas a partir del último tercio del siglo XIX hasta la actualidad, tanto en el mundo moderno, como en Latinoamérica y el Perú. El curso hace énfasis en las relaciones entre el desarrollo cultural, las corrientes del pensamiento y la práctica arquitectónica en cada medio históricamente determinado.

### Competencias de la Carrera.

- Evalúa la obra arquitectónica en sus procesos y aportes
- Conoce el desarrollo del pensamiento mundial y nacional a través de su historia
- Emite opinión crítica respecto a los aportes arquitectónicos a nivel nacional y mundial

### Competencias del curso.

- Comprender las relaciones entre la evolución cultural a partir del último tercio del siglo XIX hasta el presente y las expresiones arquitectónicas y urbanísticas existentes.
- Elaborar juicios críticos sobre las expresiones de la arquitectura actual, tanto en el Perú, como a nivel internacional.
- Disponer de una base teórica para ubicarse y ubicar su producción arquitectónica en el medio cultural donde se desarrolla.

## 11. SEMINARIO DE HISTORIA Y TEORIA DE LA ARQUITECTURA

Código	AU 0942
Créditos	4
Horas	Teoría: 04
	Práctica: 0
Requisito	AU 0842
Condición	Optativo

### Sumilla

La asignatura Seminario de Historia y Teoría corresponde al 9º ciclo de la carrera de Arquitectura. Es optativa y de naturaleza teórica. El contenido está dirigido al análisis, la reflexión y el debate en torno a temas relativos a la teoría, historia de la arquitectura y su vinculación con la sociedad, y las ideologías existentes en periodos determinados de la historia social del Perú o del mundo. Los temas a desarrollarse en cada semestre académico serán propuestos por los docentes, tomando en consideración las necesidades formativas y el interés de los estudiantes.

### Competencias de la Carrera

- Evalúa la obra arquitectónica en sus procesos y aportes.
- Conoce el desarrollo del pensamiento mundial y/o nacional a través de su historia.
- Emite opinión crítica respecto de los aportes arquitectónicos a nivel nacional y/o mundial.

### Competencias del Curso

- Manejar adecuadamente una metodología de investigación en el campo teórico arquitectónico
- Vincular la producción arquitectónica contemporánea a una determinada forma del pensamiento arquitectónico.
- Identificar las estructuras políticas, sociales, económicas y religiosas que estructuraron el devenir de la arquitectura desde mediados del siglo XVI hasta finales del siglo XIX.
- Explicar, analizar y evaluar el desarrollo de la arquitectura civil de morada en Lima dentro

- del marco cronológico señalado.
- Analizar comparativamente el desarrollo y evolución de las escuelas arquitectónicas peruanas, valorando cada una de ellas dentro de su propio contexto histórico.

## 12. PSICOLOGÍA DE LA PERCEPCION

Código	AU 0266
Créditos	2
Horas	Teoría: 01
	Práctica: 02
Requisito	AU 0112
Condición	Electivo

### Sumilla

La asignatura Psicología de la Percepción al segundo ciclo de la carrera de Arquitectura. Es electivo y de naturaleza teórico-práctico. Introduce al alumno al conocimiento y experiencia del proceso de percepción del espacio y la forma, vinculados a los elementos arquitectónicos y urbanos. La percepción, el conocimiento y el hecho arquitectónico. Modalidades de percepción. La percepción y el proceso reflexivo. Valor de la imagen, la forma, el espacio, la luz, la estructura de los materiales. Espacio real y espacio virtual.

### Competencias de la Carrera.

- Identifica, comprende, analiza, evalúa y vincula las bases teórico-conceptuales sobre los fundamentos de la percepción y la relación espacio-forma.

### Competencias del Curso.

- Identifica, comprende, analiza, evalúa y vincula las bases teórico-conceptuales sobre los fundamentos de la percepción y la relación espacio-forma, con respecto a la morfología física apta para el uso habitacional del hombre en sus diversas manifestaciones culturales, con relación a las características y propiedades formales de una determinada obra arquitectónica.
- Identifica, comprende y estimula su propio potencial, creativo, expresivo e innovador a través de la teoría de la creatividad, así como analiza sus capacidades, habilidades y destrezas en el uso manejo y dominio metodologías con relación al análisis del fenómeno creativo acerca del Espacio y la Forma en sus diversas manifestaciones culturales.
- Comprende, analiza, evalúa y vincula las definiciones y textos expositivos sobre la percepción y la relación Espacio-Forma, respecto a los problemas del medio ambiente y el hábitat humano

## 13. HISTORIA DEL ARTE

Código	AU 0566
Créditos	2
Horas	Teoría: 01
	Práctica: 02
Requisito	AU 0341
Condición	Electivo

### Sumilla

La asignatura Historia del Arte corresponde al quinto ciclo de la carrera de Arquitectura. Es electiva y de naturaleza teórico-práctica y puede enfatizar alternativamente en temas de estudio relativos al arte europeo y peruano.

Las manifestaciones artísticas, enfatizando en el contexto y en el sentido de sus realizaciones. Las manifestaciones artísticas y características particulares del Renacimiento y del Barroco.

Confrontación con las expresiones artísticas que propiciaron los europeos en América y las propuestas artísticas de los siglos XIX y XX insertas en los contextos estudiados.

#### **Competencias de la Carrera**

- Comprende y evalúa con actitud crítica el desarrollo del pensamiento artístico de un contexto y su relación con desarrollo mundial

#### **Competencias del Curso**

- Comprender las manifestaciones de arte expuestas como producto cultural y forma de comunicación de una determinada sociedad.
- Manejar adecuadamente la cronología y la producción artística existente dentro de un espacio geográfico y una temporalidad señalada.
- Conocer la ideología y las manifestaciones propuestas por las distintas escuelas de arte y las tendencias artísticas regionales y locales, así como su vinculación con las teorías y arquitectura existente.

### 14. CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO EDIFICADO

Código	AU 0766
Créditos	2
Horas	Teoría: 01
	Práctica: 02
Requisito	AU 0642
Condición	Electivo

#### **Sumilla**

El curso corresponde al séptimo ciclo de la carrera de Arquitectura. Es electiva y de naturaleza teórico-práctica. Desarrolla temas relacionados con el concepto y significado de la restauración y la puesta en valor de edificaciones de carácter histórico-artístico. Se destacará el factor cultural en base a conceptos, análisis y tecnología de las edificaciones de la antigüedad. El temario propuesto estará orientado hacia la teoría de la restauración, análisis del monumento desde el punto de vista histórico, artístico y constructivo, así como el conocimiento de la legislación en restauración tanto nacional como internacional.

#### **Competencias de la Carrera**

- Evalúa la obra arquitectónica en sus procesos y aportes.
- Conoce el desarrollo del pensamiento mundial y nacional a través de su historia.
- Emite opinión crítica respecto de los aportes arquitectónicos a nivel nacional y mundial.

#### **Competencias del curso**

- Conoce los conceptos relacionados con las teorías y metodologías de la restauración arquitectónica a nivel general.
- Comprende los principales aspectos teóricos y críticos de la conservación del patrimonio peruano, reconociendo el proceso de adaptación de ideologías foráneas y percibiendo los elementos componentes, sus variantes históricas y su condición de testimonio de la cultura y la historia peruana.
- Relaciona las propuestas teóricas y prácticas de intervención en los inmuebles con valor patrimonial con los documentos de tutela producidos a nivel internacional y nacional, así como la legislación vigente.

### 15. ARQUITECTURA LATINOAMERICANA CONTEMPORANEA

Código	AU 0868
Créditos	2

Horas	Teoría: 01
	Práctica: 02
Requisito	AU 0741
Condición	Electivo

### **Sumilla**

El curso corresponde al octavo ciclo de la carrera de Arquitectura. Es electiva y de naturaleza teórico-práctica Desarrolla la evolución de la arquitectura en Latinoamérica desde mediados del siglo XIX hasta el presente, comprometiéndose con el mundo moderno y su trascendencia en nuestra realidad. El énfasis estará puesto en la evolución de las corrientes neoclásicas, los nuevos materiales constructivos y el surgimiento de las escuelas de arquitectura moderna y la formación del arquitecto.

### **Competencias de la carrera**

- Evalúa la obra arquitectónica en sus procesos y aportes
- Conoce el desarrollo del pensamiento mundial y nacional a través de su historia
- Emite opinión crítica respecto a los aportes arquitectónicos a nivel nacional y latinoamericana

### **Competencia del Curso**

- Comprender nuestra realidad arquitectónica dentro del Mundo Moderno.
- Poder llevar una evaluación crítica de cualquier obra arquitectónica.
- Formular un juicio arquitectónico dentro de factores sociales, estéticos, funcionales, etc.

## AREA ACADEMICA DEL LUGAR (URBANISMO Y PLANEAMIENTO)

### 1. CIENCIAS SOCIALES

Código	EB 0201
Créditos	2
Horas	Teoría: 01
	Práctica: 02
Requisito	Ninguno
Condición	Obligatorio

#### Sumilla

La asignatura corresponde al componente curricular del Programa de Estudios Básicos y se ubica en el segundo ciclo de la carrera de Arquitectura. Su naturaleza es teórica y práctica y de formación humanística. Se propone explicar la concepción de la ciencia como fenómeno histórico social y mostrar el aspecto histórico de las ciencias sociales y su objeto de estudio. Comprende los temas y las categorías básicas de estas ciencias: identificación y análisis del contenido de las ciencias sociales, su trayectoria histórica y su necesidad e importancia en la sociedad actual. De este modo, la materia se convierte en una herramienta útil para el conocimiento, comprensión y análisis de los problemas centrales de la sociedad nacional inscrita en el marco mundial.

#### Competencias de la Carrera

- Participa como miembro de equipos multidisciplinarios en el reforzamiento de su cultura general
- Interviene en el análisis y comprensión de los problemas económicos, sociales, políticos y culturales del país.

#### Competencias del Curso

- Conoce, comprende y valora el contenido teórico, práctico y metodológico de las ciencias sociales.
- Precisa las características del conocimiento científico y explica la concepción de la ciencia como fenómeno histórico, social y cultural.
- Maneja los principales conceptos y categorías de las Ciencias Sociales con el propósito de entender la realidad en sus dimensiones social, económica, política, ideológica y cultural.
- Señala la interdependencia entre sociedad, cultura e individuo.
- Describe las relaciones y contradicciones entre el proceso de globalización e identidad personal y colectiva.
- Indica la importancia de la Democracia como alternativa de afirmación ciudadana y nacional.

### 2. RECURSOS NATURALES Y ECOLOGIA

Código	EB 0302
Créditos	2
Horas	Teoría: 01
	Práctica: 02
Requisito	
Condición	Obligatorio

#### Sumilla

La asignatura forma parte del área de Humanidades, corresponde al tercer semestre del Programa de Estudios Básicos (PEB) de la Universidad Ricardo Palma y tercero de la carrera de Arquitectura. Su naturaleza es teórica y práctica y de formación humanística. Tiene el propósito de formar criterio, sensibilizar y preparar al alumno para forjar su futuro desempeño como ciudadano y profesional responsable en el marco de los principios y demandas del Desarrollo Sostenible.

Comprende los temas siguientes: Conceptos básicos de ecología; características bio-físicas y división del territorio peruano; recursos naturales, clasificación, uso y distribución; explotación de recursos y su relación con problemas e impactos ambientales; desarrollo sostenible y criterios de aplicación; ecosistemas humanos, la ciudad como ecosistema; desarrollo sostenible; bioclimatismo y energías renovables; prevención y mitigación de impactos.

### Competencia de la Carrera

- Como miembro de equipos de planificación territorial y de planeamiento urbano, y como arquitecto diseñador, constructor, programador u otros, actúa en el marco del concepto y principios del Desarrollo Sostenible, con responsabilidad, sensibilidad social, ética y criterio técnico frente al medio.

### Competencias del Curso

- Conoce, interpreta y explica los conceptos y fenómenos básicos de la ecología; reflexiona e interrelaciona conocimientos ambientales; comprende y aplica estos conocimientos en los diferentes campos de su carrera.
- Evalúa las principales características de los sistemas ecológicos peruanos y expone su importancia, bajo diferentes criterios, para la vida de la población peruana.
- Identifica los usos actuales y potenciales de los recursos naturales del país, y propone su mejor aplicación para mejorar la calidad de vida de las poblaciones humanas, especialmente urbanas.
- Estudia las posibilidades de explotación racional de los recursos naturales y la reducción de los impactos ambientales, en el marco del acondicionamiento territorial.
- Asimila el concepto de desarrollo sostenible y lo utiliza en base a la normatividad vigente para la búsqueda de una mejora de la calidad de vida. Comprende y explica el concepto de ciudad saludable.
- Identifica los problemas ambientales urbanos, tanto al interior de las ciudades, como los que se derivan hacia un impacto en el ámbito territorial, e identifica alternativas de prevención y mitigación de daños, especialmente de la población urbana.
- Desarrolla un comportamiento ético en su profesión, a partir de una visión de la arquitectura dentro del desarrollo sostenible.
- Vincula los conocimientos aprendidos con las asignaturas posteriores y con su futuro desempeño profesional como planificador, urbanista y arquitecto.

## 3. ASENTAMIENTOS HUMANOS I

Código	AU 0452
Créditos	3
Horas	Teoría: 02
	Práctica: 02
Requisito	EB 0302
Condición	Obligatorio

### Sumilla

La asignatura corresponde al cuarto ciclo de la carrera de Arquitectura. Es obligatoria y de naturaleza teórico- práctica. Tiene el propósito de desarrollar los conceptos básicos inherentes a la Organización Espacial en el contexto de la realidad nacional reconociendo los componentes del sistema territorial y las variables que tienen incidencia activa en las modificaciones del patrón de asentamiento en los ámbitos territoriales: nacional y regional, teniendo en cuenta sus implicancias en el medio ambiente y en la calidad de vida de sus pobladores así como la caracterización de los territorios regionales en el Perú con respecto a las actividades económicas que en estos se desarrollan y su impacto físico, social, económico y ambiental. Comprende temas tales como sistemas económicos; desarrollo económico y función del Estado en la sociedad peruana; necesidades básicas insatisfechas y calidad de vida; espacios geonómicos y las Teorías de Localización y Organización Espacial, la participación regional dentro de la globalización económica; y las propuestas recientes de desarrollo territorial y de planificación regional.

### Competencias de la Carrera

- Desarrolla una visión analítica y prospectiva de la realidad del territorio nacional.
- Analiza la realidad nacional a través del estudio de las propuestas de planificación territorial en el marco de los procesos actuales de regionalización y descentralización nacional y el de globalización.
- Identifica oportunidades y amenazas existentes para el desarrollo económico-territorial peruano mediante la aplicación de herramientas del Planeamiento Estratégico.

### Competencias del Curso

- Estructura una metodología idónea para resolver problemas de los temas planteados dentro del enfoque de la sostenibilidad.
- Ordena instrumentos de participación para la actuación en el ordenamiento territorial.
- Identifica las prioridades del planeamiento estratégico en el campo territorial.
- Evalúa creativamente propuestas de ordenamiento y acondicionamiento del territorio desde la visión macro hacia la visión Micro.

## 4. ASENTAMIENTOS HUMANOS II

Código	AU 0651
Créditos	4
Horas	Teoría: 03
	Práctica: 02
Requisito	AU 0452
Condición	Obligatorio

### Sumilla

La asignatura corresponde al sexto ciclo de la carrera de Arquitectura. La naturaleza de la asignatura es teórico-práctica. Tiene el objetivo de desarrollar los conocimientos básicos de la ciencia del Urbanismo y adiestra de manera inicial en las técnicas del análisis urbano. Propicia la reflexión cognitiva mediante la revisión de las teorías, conceptos básicos y problemática urbana presentando temas fundamentales: Definición del concepto de Ciudad y del fenómeno de la Urbanización; las teorías de la formación urbana en el territorio Nacional y Regional y la conformación de los sistemas de ciudades; la estructura interna de la Ciudad tanto en su visión global como desagregada por funciones y aspectos que son determinantes de su estructura física; los aspectos generados por el uso del suelo, equipamientos y vialidad de la ciudad, considerando su análisis y normatividad.

### Competencias de la Carrera

- Desarrolla valores que consoliden en el campo ético el comportamiento del arquitecto en su relación con la comunidad urbana y el desarrollo de la ciudad mediante los conocimientos básicos de la ciencia del urbanismo y de las técnicas del análisis de la problemática urbana.
- Como miembro de equipos multidisciplinario de planeamiento regional y urbano y como arquitecto diseñador, constructor y programador participa en el proceso de: diseño de asentamientos, habilitaciones y espacios urbanos, Identificación y evaluación de componentes territoriales tales como procesos económicos, comportamientos de grupos sociales y características biofísicas y formulación de objetivos de desarrollo en base al conocimiento de la realidad.

### Competencias del Curso

- Se proyecta con visión integral en los campos del Diseño y la Planificación Urbana interpretando la realidad urbana en base a las teorías fundamentales del Urbanismo.
- Analiza de manera crítica el hecho urbano en el país, discutiendo la forma cómo los asentamientos poblacionales conforman un sistema urbano nacional y cómo constituyen sistemas en sí mismos.
- Identifica con propiedad la tipología de funciones urbanas y de las relaciones inter e intra urbanas que actualmente caracterizan a los asentamientos humanos en nuestro país así como sus efectos en la estructura urbana.

- Cuenta con los instrumentos metodológicos básicos para efectuar análisis y diagnósticos urbanos.
- Dispone con mayor profundidad y amplitud de criterios para relacionar el objeto arquitectónico con su contexto urbano.

### 3. DISEÑO URBANO I

Código	AU 0752
Créditos	4
Horas	Teoría: 02
	Taller: 02
Requisito	AU 0651
Condición	Obligatorio

#### Sumilla

La asignatura forma parte del Área Académica de El Lugar (Urbanismo y Planeamiento) y corresponde al séptimo ciclo de la carrera de Arquitectura. La naturaleza de la asignatura es teórico-práctica. Tiene el propósito de introducir al alumno en los fundamentos básicos del Diseño Urbano, interpretando estos correctamente y aplicándolos en la elaboración de proyectos urbanos específicos. Comprende los siguientes temas: Adecuación de conceptos de Teoría del Diseño Urbano, Ecología Urbana, Planeamiento Urbano y los niveles de intervención de la disciplina que, para el curso van desde el diseño de espacios elementales de la ciudad, su mobiliario y tratamiento, hasta el tema de la Habilitación Urbana. Desarrollo de los aspectos Metodológicos de la disciplina. Análisis de las condicionantes socioculturales, económicos y territoriales. Los aspectos Normativos. Composición e Imagen Urbana.

#### Competencia de la Carrera

- Como arquitecto, integrante de un grupo multidisciplinario, en coherencia con su papel de diseñador urbano, logra el dominio de metodologías que adicionadas a su creatividad, le permitan actuar dentro de los principios del Desarrollo Sostenible con responsabilidad, eficiencia y sentido ético.

#### Competencias del Curso

- Estructura métodos de Diseño Urbano recurriendo a instrumentos conceptuales y técnicas proyectuales, dentro del marco del desarrollo sostenible.
- Evalúa las principales características físicas espaciales del medio urbano, identificando los usos existentes y potenciales así como al usuario involucrado, lo que le permite formular la etapa de programación urbanística como sustento previo al Diseño Urbano.
- Relaciona y agrupa los elementos que definen el carácter de la Imagen Urbana para su aplicación en el Diseño Urbano
- Desarrolla su capacidad crítica y creativa en el campo del Diseño Urbano, tanto para el mejoramiento o renovación de lo existente, como en la creación de nuevos espacios y morfologías urbanas.
- Maneja la Normatividad con criterio y solvencia, estableciendo con claridad los parámetros de su intervención en el campo urbanístico.

### 4. SEMINARIO DE PLANEAMIENTO Y URBANISMO

Código	AU 0951
Créditos	4
Horas	Teoría: 04
	Práctica:
Requisito	AU 0811
Condición	Optativo

#### Sumilla

La asignatura forma parte del Área Académica de Planeamiento y Urbanismo y corresponde al noveno ciclo de la carrera de Arquitectura. La naturaleza de la asignatura es del tipo seminario-taller. Tiene el propósito de integrar los conocimientos logrados en los cursos previos del área académica y desarrollar temas de la Planificación y el Urbanismo tales como: los planes urbanos, la organización municipal y el control del uso del suelo, la participación comunal en la generación de los asentamientos humanos, los programas y proyectos de desarrollo urbano, los principales problemas físico-espaciales de la ciudad.

### Competencia de la Carrera

- Participa responsablemente en equipos multidisciplinarios de planeamiento, diseño urbano y territorial para el mejoramiento y transformación del espacio natural y construido.
- Diseña asentamientos, habilitaciones y espacios urbanos identificando, evaluando y respetando los procesos bio-físicos, socioeconómicos y de gestión en los diferentes ámbitos del territorio nacional.

### Competencias del Curso

- Analiza y utiliza las teorías, conceptos y la aplicación de técnicas del planeamiento urbano y el urbanismo, buscando la integración de los conocimientos adquiridos a través del estudio de casos o investigando sobre temas y técnicas específicos.
- Integra los conocimientos adquiridos en la línea del Lugar por el alumno, a través del estudio de casos o temas específicos de investigación.
- Investiga la problemática del desarrollo urbano actual y los métodos de investigación a partir de los estímulos promovidos por la cátedra.

## 5. ARQUITECTURA PAISAJISTA

Código	AU 0761
Créditos	2
Horas	Teoría: 01
	Práctica: 02
Requisito	AU 0651
Condición	Electivo

### Sumilla

La asignatura Arquitectura Paisajista es electiva y de naturaleza teórico-práctica y corresponde al séptimo ciclo de la carrera de Arquitectura. Ofrece los fundamentos de la Arquitectura Paisajista y el conocimiento de la importancia del acondicionamiento de las áreas urbanas y extraurbanas, así como de los espacios internos en los conjuntos arquitectónicos a ser intervenidos. Ensayo la aplicación de las técnicas básicas del proyecto paisajista. Tiene como objetivos generales desarrollar en el alumno la capacidad de comprender y sensibilizarse frente a las necesidades de acondicionamiento paisajista de los espacios libres (urbanos y extraurbanos), así como manejar los conocimientos básicos que le permitan desarrollar un proyecto de diseño, utilizando los elementos del paisaje natural y construido.

Trata los temas vinculados con materias tales como Botánica, Topografía, Edafología, Planeamiento y Urbanismo, entre otros temas.

### Competencias de la Carrera

- Como miembro de equipos multidisciplinarios participa en el diseño paisajista en sus niveles arquitectónicos y urbanistas.
- Interviene en propuestas de diseño exterior, públicos y privados, incluyendo el mobiliario urbano.

### Competencias del Curso

- Diseña las áreas del entorno inmediato de la obra arquitectónica (patios y jardines) así como las áreas libres de la ciudad.
- Analiza los orígenes, desarrollo y evolución de la Arquitectura del Paisaje y de las nuevas tendencias que se desarrollan en Europa y América.
- Propone un método sistémico para el manejo de los aspectos biofísicos y socioculturales del paisaje.

## 6. PLANEAMIENTO URBANO

Código	AU 0861
Créditos	2
Horas	Teoría: 01
	Práctica: 02
Requisito	AU 0651
Condición	Electivo

### Sumilla

La asignatura corresponde al octavo ciclo de la carrera de Arquitectura. Es electiva y de naturaleza teórico- práctica. Comprende el análisis y el ordenamiento de las ciudades dentro de una perspectiva regional, nacional y mundial. Tiene por finalidad brindar al alumno el conocimiento de: metodologías de planificación a partir de su dimensión espacial y ambiental, la aplicabilidad de las propuestas actuales de gestión urbano ambiental dentro del marco de un desarrollo urbano sostenible y su ejecución a partir de la identificación de problemas específicos del planeamiento en nuestras ciudades, la importancia de los agentes productores de la ciudad y de las corrientes urbanísticas principales en la producción del espacio urbano actual, considerando entre otros temas fundamentales la gestión de los centros históricos, la normatividad urbana (Leyes, reglamentos y planes urbanos) como instrumento de planificación en el contexto del desarrollo urbano.

### Competencias de la Carrera

- Participa en la adecuación del ser humano a su hábitat como preocupación principal y fundamento esencial de su quehacer
- Evaluar el hábitat, como espacio natural y transformado.
- Participa en equipos multidisciplinarios en aspectos relativos al planeamiento y gestión urbana.

### Competencias del Curso

- Visión analítica y prospectiva de los mecanismos de planificación en áreas urbanas (centrales y periurbanas) y áreas urbanizables.
- Comprende las variables sociales, institucionales, legales, económicas y ambientales que interactúan en la producción del espacio urbano.
- Identifica la relación intrínseca entre planeamiento urbano y medio ambiente, analizando la normativa vigente a nivel nacional y los ejemplos relevantes en el mundo.
- Aplica herramientas de planeamiento estratégico, renovación ó regeneración urbana, considerando los procesos actuales de regionalización y descentralización nacional y el de globalización.
- Analiza casos reales conformando equipos de trabajo, manteniendo contacto con diversas instituciones ú organismos que desarrollen proyectos urbanos.

## 7. PLANEAMIENTO DE LA VIVIENDA

Código	AU 0865
Créditos	2
Horas	Teoría: 01
	Práctica: 02
Requisito	AU 0651
Condición	Electivo

### Sumilla

La asignatura corresponde al octavo ciclo de la carrera de Arquitectura. Es electiva y de naturaleza teórico- práctica. Tiene por finalidad brindar al alumno el conocimiento del Problema de la Vivienda en el Perú, el contenido y estructura de un proceso de Planeamiento de la Vivienda y sus ámbitos de aplicación estatal y privado en nuestro país. Conocer tanto las distintas formas de producción de

la vivienda por nuestros diversos sectores sociales, como los Principios y Programas internacionales concernientes a los conceptos: Asentamientos Humanos, Ciudad Sostenible, Vivienda Saludable entre otros.

**Competencias de la Carrera**

- Participar en la adecuación del ser humano a su hábitat como preocupación principal y fundamento esencial de su quehacer.
- Evaluar el hábitat, como espacio natural y transformado.
- Participar en equipos multidisciplinarios en aspectos relativos al planeamiento habitacional.

**Competencias del Curso**

- Visualiza analítica y prospectivamente los mecanismos de producción de la vivienda que caracterizan a nuestras áreas urbanas.
- Comprende las variables que interactúan en el déficit de vivienda en nuestro país, reconociendo indicadores físicos, sociales, económicos y estadísticos.
- Elabora propuestas integrales de nuevos núcleos de vivienda, en base al estudio socio-económico y físico realizado, aplicando los conocimientos adquiridos sobre el Planeamiento de la Vivienda.

8. DISEÑO URBANO II

Código	AU 0866
Créditos	2
Horas	Teoría: 01
	Práctica: 02
Requisito	AU 0751
Condición	Electivo

**Sumilla**

La asignatura corresponde al octavo ciclo de la carrera de Arquitectura. Es electiva y de naturaleza teórico- práctica. Profundiza el aprendizaje de la teoría urbana adquirida en la etapa formativa, incidiendo en el diseño geométrico vial y las habilitaciones urbanas. Incorpora parámetros técnicos normativos y de imagen urbana, los cuales se plasman en la realización de trabajos prácticos extraídos de nuestra realidad urbana, desarrollados paralelamente con clases magistrales y una permanente discusión de los temas en realización.

**Competencias de la Carrera**

- Consolida dentro de su formación profesional una serie de conocimientos en el campo del planeamiento urbano lo que posibilitará el objetivo de una formación integral.
- Desarrolla un campo de especialización que permite una actividad profesional en el desarrollo de sus trabajos prácticos, los cuales pueden insertarse en la realidad por los requerimientos que esta exige.

**Competencias del Curso**

- Proyecta habilitaciones urbanas para resolver problemas de intervención urbana, incrementando la capacidad de acción proyectual, desarrollando trabajos prácticos de aplicación.
- Incrementa los criterios de intervención urbana, unificando las distintas áreas de formación recibidas a lo largo de la carrera.
- Consolida una presentación profesional de los proyectos de habilitación urbana dentro de una visión de competitividad y de marketing.

9. DESARROLLO URBANO SOSTENIBLE

Código	AU 0565
Créditos	2
Horas	Teoría: 01
	Práctica: 02

Requisito	AU 0452
Condición	Electivo

### **Sumilla**

La asignatura corresponde al quinto ciclo de la carrera de Arquitectura. Es electiva y de naturaleza teórico-práctica. Desarrolla el estudio de la sostenibilidad en el proceso de urbanización. Considera los siguientes temas: Conceptos de eficiencia económica, equidad social, evaluación ambiental estratégica y sustentabilidad ambiental en el ámbito local. Agenda 21. Interdependencia de la escala global-local y huella ecológica. Correspondencia del Diseño urbano a través de sus expresiones temporales y regionales con los condicionantes del lugar y su cultura. Vulnerabilidad urbana. Interrelación de procesos culturales, económicos y ambientales en la producción de un hábitat con identidad, calidad de vida y sostenibilidad. Enfoque multidimensional como base para el diseño urbano: dimensión socio-cultural, biofísica (energía, agua, suelo), económico-financiera y de gestión participativa.

### **Competencias de la Carrera**

- Consolida dentro de su formación profesional conocimientos sobre la temática de la sostenibilidad que refuerzan su formación integral.
- Desarrolla un campo de especialización que permite una actividad profesional en el desarrollo de trabajos prácticos, los cuales deben insertarse a la realidad por los requerimientos que esta exige.

### **Competencias del Curso**

- Entiende las implicancias de las propuestas urbanísticas respecto a su sostenibilidad en el tiempo y a su sustentabilidad ambiental, componente de su entorno territorial.
- Efectúa una evaluación crítica de los parámetros de sostenibilidad de la realidad urbana.
- Aplica criterios sociales, territoriales, ambientales sostenibles en propuestas de diseño y planeamiento urbano.

## AREA ACADEMICA DE TALLERES DE DISEÑO

### 1. TALLER BASICO Taller Básico I Taller Básico II

Código	<b>Taller Básico I</b>	AU 0112
	<b>Taller Básico II</b>	AU 0212
Créditos	6	
Horas	Teoría: 03	
	Taller: 06	
Requisito	<b>Taller Básico I</b>	Ninguno
	<b>Taller Básico II</b>	AU 0112
Condición	Obligatorios	

#### Sumilla

Las asignaturas Taller Básico I y Taller Básico II se imparten de forma vertical, integrando a alumnos de la carrera de Arquitectura del primer y segundo ciclo. Es de naturaleza eminentemente práctica (taller). Introduce en la problemática arquitectónica. El entendimiento del Lugar (Espacio) con relación a las necesidades y aspiraciones (Función) y percepción (Forma) del Ser Humano. Desarrolla ejercicios proyectuales básicos y metodologías de apoyo a la actitud proyectual. Desarrolla dinámica grupal como instrumento del aprendizaje.

#### Competencias de la Carrera

- Consolida dentro de su formación profesional una serie de conocimientos básicos que permitirán preparar al estudiante para participar posteriormente en el taller de proyectos.
- Sintetiza conocimiento en la creación de estructuras que albergan al ser humano
- Desarrolla la creatividad como componente de la actividad proyectual que permitirá posteriormente su desarrollo profesional.

#### Competencias del Curso

- **Nivel I:** Entiende y conoce de lo que es la Arquitectura. Identifica las necesidades del usuario, su interpretación y posibilidad de solución mediante estructuras físico-espaciales. Conoce y aplica los fundamentos de la composición a las propuestas arquitectónicas.
- **Nivel II:** Maneja las variables físicas como respuesta a las demandas del usuario. Produce elementos arquitectónicos básicos de organización funcional elemental. Enfatiza en la expresión plástica de los elementos.

### 2. TALLER INTEGRAL Taller Integral III Taller Integral IV Taller Integral V Taller Integral VI Taller Integral VII Taller Integral VIII Taller Integral IX Taller Integral X

Código	<b>Taller Integral III</b>	AU 0311
	<b>Taller Integral IV</b>	AU 0411
	<b>Taller Integral V</b>	AU 0511
	<b>Taller Integral VI</b>	AU 0611
	<b>Taller Integral VII</b>	AU 0711

	<b>Taller Integral VIII</b>	AU 0811
	<b>Taller Integral IX</b>	AU 0911
	<b>Taller Integral X</b>	AU 1011
Créditos	8	
Horas	Teoría: 06	
	Taller: 03	
Requisito	<b>Taller Integral III</b>	AU 0212
	<b>Taller Integral IV</b>	AU 0311
	<b>Taller Integral V</b>	AU 0411
	<b>Taller Integral VI</b>	AU 0511
	<b>Taller Integral VII</b>	AU 0611
	<b>Taller Integral VIII</b>	AU 0711
	<b>Taller Integral IX</b>	AU 0811
	<b>Taller Integral X</b>	AU 0911
Condición	Obligatorios	

### Sumilla

Las asignaturas Taller Integral III a Taller Integral X se imparten de forma vertical, integrando a alumnos de la carrera de Arquitectura desde el tercer hasta el décimo ciclo. Es de naturaleza eminentemente práctica (taller). Capacita al estudiante cognoscitivamente (conceptual) y operativamente (instrumental), de manera que su potencial creativo apoyado por el conocimiento y manejo de las distintas disciplinas de la estructura curricular, produzca respuestas coherentes de diseño para el medio elegido. Promueve el desarrollo progresivo en el estudiante de actitudes y habilidades proyectuales

### Competencias de la Carrera

- Consolida dentro de su formación profesional una serie de conocimientos que integran distintas áreas de su formación integral.
- Desarrolla su capacidad creativa de manera integral
- Desarrolla el campo proyectual que permite una eficiente actividad profesional.
- Desarrolla competitivamente y con elevada ética las habilidades adquiridas.

### Competencias del Curso

- **Nivel III:** Comprende y maneja el espacio arquitectónico. Incorporar las condicionantes generales del diseño. Desarrolla estructuras de relativa complejidad funcional.
- **Nivel IV:** Desarrolla elementos arquitectónicos que incorporen el contexto. Manejar el objeto arquitectónico incluyendo su compromiso con el espacio inmediato.
- **Nivel V:** Maneja elementos de mediana complejidad funcional. Comprende adecuadamente el espacio. Manejar de tipologías formales y espaciales. Estructura adecuadamente el objeto arquitectónico.
- **Nivel VI:** Maneja integralmente las variables funcionales, físico-formales, estructurales y constructivas.
- **Nivel VII:** Produce alternativas arquitectónicas resolviendo sistemas y enfatizando en la relación del objeto con el entorno. Maneja adecuadamente las variables tecnológicas y normativas.
- **Nivel VIII:** Formula alternativas de solución espacial de conjuntos arquitectónicos y problemas urbanísticos de mediana dificultad. Maneja con propiedad la variable constructiva.
- **Nivel IX:** Evalúa el entorno. Maneja conjuntos arquitectónicos de alta complejidad. Maneja apropiadamente el detalle arquitectónico.
- **Nivel X:** Maneja contextos urbanístico-arquitectónicos complejos. Maneja y resuelve la escala urbana. Detalla espacios urbanos. Resuelve conjuntos arquitectónicos de extrema complejidad funcional.

## 3. DISEÑO DE INTERIORES

Código	AU 0564
--------	---------

Créditos	2
Horas	Teoría: 01
	Práctica: 02
Requisito	AU 0321
Condición	Electivo

### **Sumilla**

La asignatura corresponde al quinto ciclo de la carrera de Arquitectura. Es electiva y de naturaleza teórico- práctica. Los problemas y alternativas de solución de los ambientes interiores, desde los puntos de vista funcional, formal, estético y tecnológico. Materiales y acabados. El mobiliario. Ergonomía y sus diferentes componentes. Modulación, conocimiento de materiales y nuevas tecnologías utilizables en el acabado interior. Aplicaciones prácticas.

### **Competencias de la Carrera**

- Participar en la complementación de los espacios habitables.
- Evaluar el equipamiento como variable que permita el óptimo desenvolvimiento de las actividades del ser humano.
- Investiga y aporta en soluciones creativas que mejoren la calidad de vida del usuario.

### **Competencias del Curso**

- Reconocer los estilos y características del espacio interior y el diseño del mobiliario como parte del hecho arquitectónico.
- Desarrollar el nivel crítico y creativo en el campo del diseño de interiores.
- Desarrollar proyectos integrales de diseño interior utilizando las variables tecnológicas, formales y funcionales.
- Elaborar planos de desarrollo a nivel de proyecto, para la ejecución de muebles, cielorrasos, escaleras, tabiquerías.

## AREA ACADEMICA DE TECNOLOGIA

### 1. MATEMÁTICA I

Código	EB 01032
Créditos	4
Horas	Teoría: 02
	Práctica: 04
Requisito	Ninguno
Condición	Obligatorio

#### Sumilla

La asignatura corresponde al Programa de Estudios Básicos y al primer ciclo de la carrera de Arquitectura. Es obligatoria y de naturaleza teórico-práctica. Imparte contenidos de carácter general, empleando conceptos aprendidos previamente por el estudiante. Desarrolla temas como: introducción a la Teoría de Conjuntos, el Sistema de Números Reales, Relaciones y Funciones, nociones básicas de Geometría Analítica, la Línea Recta, introducción al Cálculo Diferencial y al Cálculo Integral. El dominio de estos temas tiene como objetivo general, posibilitar al estudiante el empleo de instrumentos conceptuales, fundamentales para el desarrollo de otras asignaturas que requieren de la matemática.

#### Competencias de la Carrera

- Complementa y consolida la formación matemática previa como base de materias que permitan la instrumentalización del futuro profesional.
- Crea, desarrolla y orienta habilidades matemáticas para ser aplicados en proyectos arquitectónicos y urbanísticos.

#### Competencias del Curso

- Formalizar, complementar y uniformizar los conceptos de Matemáticas adquiridos en los niveles educativos previos.
- Desarrollar su pensamiento lógico-matemático y su utilización en problemas relacionados con la Arquitectura.
- Utilizar sus capacidades de razonamiento deductivo y analítico y de abstraer, sistematizar y generalizar.

### 2. MATEMÁTICA II

Código	AU 0231
Créditos	3
Horas	Teoría: 02
	Práctica: 02
Requisito	EB 01032
Condición	Obligatorio

#### Sumilla

La asignatura corresponde al segundo ciclo de la carrera de Arquitectura. Es obligatoria y de naturaleza teórico-práctica. Desarrolla conceptos de límites y continuidad. La Derivada y sus aplicaciones. La integral y sus aplicaciones. Se enfatiza el desarrollo geométrico de los temas, en especial de los sólidos de revolución.

#### Competencias de la Carrera

- Desarrolla, entrena y forma hábitos y habilidades para el análisis y evaluación del lenguaje en general, sobre todo el científico en particular, a fin de conseguir discernir entre conocimientos correctos e incorrectos.
- Analiza y elabora estructuras lógicas para plantear y resolver problemas de su especialidad, descubriendo así la importancia de la lógica como herramienta esencial en la vida cotidiana del futuro Arquitecto

### Competencias del Curso

- Emplear un conjunto de conceptos fundamentales, relativos al cálculo diferencial e integral, de las Matemáticas con un enfoque moderno.
- Desarrollar su pensamiento lógico-matemático y su aplicación con problemas relacionados con la Arquitectura.

## 3. FÍSICA

Código	AU 0232
Créditos	4
Horas	Teoría: 02
	Práctica: 04
Requisito	EB 01032
Condición	Obligatorio

### Sumilla

La asignatura corresponde al segundo ciclo de formación de la carrera de Arquitectura. Pertenece al área de Tecnología. Es obligatorio y de naturaleza teórico práctico. Tiene por finalidad brindar a los participantes el estudio de los principios fundamentales del análisis y grafica vectorial. Sistemas de fuerzas, momentos y torques. Estática, aplicaciones: armaduras, centroides, cables. Conceptos generales sobre fluidos y ondas.

### Competencias de la Carrera

- Analiza e interpreta los fenómenos físicos aplicados a las actividades de proyectos y construcciones arquitectónicas.

### Competencias del Curso

- Definir conceptos fundamentales de la Física aplicada a la Arquitectura.
- Resolver problemas de equilibrio de fuerzas empleando vectores.
- Identificar tipos y componentes de armaduras, y resolverlas gráficamente.
- Determinar los centros de gravedad en líneas, superficies, volúmenes y cuerpos compuestos.

## 4. ESTRUCTURAS I

Código	AU 0432
Créditos	3
Horas	Teoría: 01
	Taller: 04
Requisito	AU 0232
Condición	Obligatorio

### Sumilla

La asignatura corresponde al cuarto ciclo de la carrera de Arquitectura. Es obligatoria y de naturaleza fundamentalmente práctica. Tiene por finalidad explicar la función de las estructuras y su relación con el proceso creativo de la Arquitectura. Se imparte conceptos sobre la relación: Forma-Estructura. El curso desarrolla temas como (fuerzas externas e internas, estabilidad, equilibrio, resistencia, rigidez y su interrelación), así mismo se desarrollan conceptos sobre los elementos estructurales en compresión, flexión y tracción; sistemas convencionales y no convencionales.

Concepto de estructuración. Concepto de reacción, sistemas de apoyo, idealización de las estructuras y su importancia. Análisis y flujo de las fuerzas a través de los diferentes sistemas estructurales. Definición geométrica. Reglas generales para el dimensionamiento de los elementos estudiados.

### Competencias de la Carrera

- Analiza e interpreta los fenómenos estructurales que serán aplicados a las actividades de diseño de proyectos y construcciones arquitectónicas.
- Proporciona criterios cualitativos para la estructuración de obras arquitectónicas basándose en el conocimiento y comportamiento de los materiales utilizados en las estructuras.
- Ejecuta modelos de representación estructural representando las condiciones de estabilidad, resistencia, equilibrio.
- El curso capacita al alumno para analizar y manejar el fenómeno estructural, estrechamente ligado al diseño del objeto. Identificando fuerzas y esfuerzos que actúan en las estructuras.

#### Competencias del Curso

- Reconocer y entender los esfuerzos de tracción, compresión, flexión corte y torsión.
- Integrar los conceptos estructurales en el proceso de concepción arquitectónica
- Diferenciar las fuerzas a que están sometidos los elementos estructurales.
- Resolver problemas de estabilidad bidimensional y tridimensional.
- Manejar los criterios cualitativos del ordenamiento estructural de las obras.
- Determinar las proporciones de los diferentes elementos.
- Resolver la estructuración de una edificación de complejidad menor con énfasis en la estabilidad.

### 5. ESTRUCTURAS II

Código	AU 0532
Créditos	3
Horas	Teoría: 01
	Taller: 04
Requisito	AU 0432
Condición	Obligatorio

#### Sumilla

La asignatura corresponde al quinto ciclo de la carrera de Arquitectura. Perteneció al Área Académica de Tecnología. Es obligatorio y de naturaleza teórico-práctica. Tiene por finalidad brindar a los alumnos los conceptos de elasticidad, plasticidad y ductibilidad. Conceptos de inercia, módulo de sección, radio de giro, pandeo lateral. Conceptos de estructura isostática e hiperestática. Acción de las fuerzas en estructuras reticulares. Cargas externas en estructuras isostáticas, momento flector, fuerza cortante y cuantificación. Deformación de las estructuras, limitación. Comportamiento de las estructuras hiperestáticas. Cargas y comportamiento de pórticos y vigas continuas. Introducción a la estructuración sísmica.

#### Competencias de la Carrera

- Analiza y evalúa los fenómenos estructurales de las estructuras reticulares.
- Interpreta el comportamiento de pórticos y vigas continuas.
- Proyecta y predimensiona edificaciones de mediana complejidad.
- Maneja el concepto estructural producido por sismos.

#### Competencias del Curso

- Dimensionar el esfuerzo y la deformación de vigas.
- Evaluar los efectos de las cargas en vigas, columnas y pórticos.
- Interpretar y evaluar la fuerza cortante y el momento flector.
- Reconocer vigas estáticamente indeterminadas.
- Identificar las columnas por carga y forma física.
- Reconocer e interpretar los tipos de carga en condiciones extremas.
- Estructurar edificaciones de mediana complejidad con el predimensionamiento de sus componentes básicos.

### 6. ESTRUCTURAS III

Código	AU 0632
--------	---------

Créditos	3
Horas	Teoría: 01
	Taller: 04
Requisito	AU 0532
Condición	Obligatorio

### Sumilla

La asignatura corresponde al sexto ciclo de la carrera de Arquitectura. Es obligatoria y de naturaleza teórico- práctica. Pertenece al área de Tecnología. Tiene como objetivo brindar al alumno el conocimiento del comportamiento de los elementos de concreto reforzado a flexión, corte y flexo-compresión. Criterios de dimensionamiento de losas, columnas y placas de concreto reforzado. Concepto de concreto pre-esforzado. Suelos y cimentaciones, dimensionamiento de cimientos, estructuración de edificaciones aporricadas y de edificios de albañilería. Configuración asísmica de edificios. Irregularidades en la construcción de edificios.

### Competencias de la Carrera

- Crea y maneja el sistema estructural en armonía con la obra arquitectónica.
- Toma decisiones de la alternativa estructural mas adecuada en función a las condiciones particulares de cada proyecto.

### Competencias del curso

- Estructura y configura edificios sismorresistentes en base a pórticos y albañilería.
- Considera el espacio-función y su valor estético en relación a los aspectos dimensionales que adquiere la estructura en edificaciones de complejidad diversa.
- Maneja la variable estructural en el contenido del proyecto arquitectónico.

## 7. EDIFICACIÓN I

Código	AU 0333
Créditos	4
Horas	Teoría: 03
	Práctica: 02
Requisito	AU 0232
Condición	Obligatorio

### Sumilla

La asignatura corresponde al tercer ciclo de la carrera de Arquitectura. Es obligatoria y de naturaleza teórico- práctica. Pertenece al área de Tecnología. Tiene por finalidad dotar al alumno de la capacidad de conocer e identificar los materiales utilizados en la edificación, su clasificación y uso. Características físico-químicas. Normas y estándares. Introducción a los procesos constructivos. Personal, equipo y herramientas que intervienen en el proceso constructivo. El terreno y características topográficas.

### Competencias de la Carrera

- Consolida dentro de su formación profesional una serie de conocimientos en el campo de la construcción lo que posibilitará el objetivo de una formación integral.
- Desarrolla un campo de especialización que permite una actividad profesional especializada e inserta en la realidad económica y social
- Programa y distribuye las tareas de obra de acuerdo a las categorías y especialización del personal.
- Utiliza los equipos y herramientas adecuadas en las diferentes etapas del proceso constructivo.
- Reconoce las características morfológicas y topográficas del terreno utilizando sistemas mecánicos y gráficos.

### Competencias del Curso

- Conoce e identifica los materiales, sus características y usos diversos en la construcción.
- Identifica las diferentes etapas del proceso constructivo.
- Aplica correctamente el proceso constructivo de un sistema tradicional.

## 8. EDIFICACIÓN II

Código	AU 0433
Créditos	4
Horas	Teoría: 03
	Práctica: 02
Requisito	AU 0333
Condición	Obligatorio

### Sumilla

La asignatura corresponde al cuarto ciclo de formación de la carrera de Arquitectura. Pertenece al área de Tecnología. Es obligatorio y de naturaleza teórico-práctica. Tiene como propósito brindar al alumno el conocimiento de los sistemas y procesos constructivos en general. Sistemas convencionales y no convencionales. Desarrolla integralmente el sistema constructivo de muros portantes, sus componentes, procedimiento constructivo. Desarrolla los conceptos de coordinación modular en la construcción, normalización y estandarización. Consideraciones dimensionales y de metrados.

### Competencias de la Carrera

- Consolida dentro de su formación profesional una serie de conocimientos en el campo de la construcción lo que posibilitará el objetivo de una formación integral.
- Desarrolla un campo de especialización que permite una actividad profesional especializada e inserta en la realidad económica y social
- Identifica y utiliza de manera correcta los diferentes sistemas y procesos constructivos convencionales, no convencionales y prefabricados.
- Programa y analiza los componentes constructivos.

### Competencias del Curso

- Analiza y propone los procesos constructivos adecuados a cada realidad.
- Conoce y tipifica los diferentes sistemas constructivos.
- Emplea de manera correcta la coordinación modular en la construcción.
- Realiza metrados de sistemas convencionales.

## 9. EDIFICACIÓN III

Código	AU 0633
Créditos	4
Horas	Teoría: 03
	Práctica: 02
Requisito	AU 0433
Condición	Obligatorio

### Sumilla

La asignatura corresponde al sexto ciclo de formación de la carrera de Arquitectura y Urbanismo. Pertenece al Área Académica de Tecnología. Es obligatorio y de naturaleza teórico-práctica. Tiene como propósito brindar al alumno el conocimiento de los sistemas de pórticos y su proceso constructivo. Uso del concreto armado. Coordinación del proyecto (integración de las especialidades). Metrados. Presupuestos y Programación de Obra. Uso de programas actualizados.

### Competencias de la carrera

- Consolida dentro de su formación profesional una serie de conocimientos en el campo de la construcción lo que posibilitará el objetivo de una formación integral.
- Desarrolla un campo de especialización que permite una actividad profesional especializada e inserta en la realidad económica y social
- Identifica y utiliza de manera correcta los sistemas aporticados.

### Competencias del Curso

- Domina el sistema convencional de construcción, principalmente del concreto en sus diversas formas.
- Utiliza los actuales programas que facilitan y optimizan el expediente técnico y la ejecución de obra.
- Utiliza y analiza de manera eficiente los metrados y presupuestos.
- Emplea de manera correcta el concreto armado.

## 10. ACONDICIONAMIENTO AMBIENTAL I

Código	AU 0533
Créditos	3
Horas	Teoría: 02
	Práctica: 02
Requisito	AU 0351
Condición	Obligatorio

### Sumilla

La asignatura corresponde al quinto ciclo de formación de la carrera de Arquitectura. Pertenece al Área Académica de Tecnología. Es obligatorio y de naturaleza teórico-práctica. Tiene por finalidad dotar al alumno de los conceptos fundamentales de climatización natural. Concepto de confort. Condicionantes tecnológicas del medio geográfico y ambiental. Capacitar al alumno en el manejo de programas y técnicas de análisis climático, aplicables al diseño.

### Competencia de la Carrera

- Identifica las características climáticas, el recorrido solar de un emplazamiento concreto y propone soluciones arquitectónicas coherentes en función de dichos aspectos.
- Integra las condicionantes ambientales en todo proceso de diseño.

### Competencia del Curso

- Conoce las implicancias que tiene el impacto del medio ambiente en el diseño arquitectónico.
- Conoce el movimiento del Sol y maneja los programas y técnicas respectivas, aplicados a modelos y luego a la Arquitectura.

## 11. INSTALACIONES SANITARIAS

Código	AU 0833
Créditos	3
Horas	Teoría: 02
	Práctica: 02
Requisito	AU 0633
Condición	Obligatorio

### Sumilla

La asignatura corresponde al octavo ciclo de formación de la carrera Arquitectura. Pertenece al área de Tecnología. Es obligatoria y de naturaleza teórico practica. Tiene por finalidad brindar a los participantes la teoría para el diseño y calculo de las instalaciones sanitarias en las edificaciones. Simbología y su representación grafica. Trazo de redes, ubicación física de sus componentes: aparatos, espacio baño, redes de agua y desagües. Nociones básicas de cálculo hidráulico. Dimensionamiento y ubicación de los componentes.

### COMPETENCIAS DE LA CARRERA

- Desarrolla la capacidad de planificar, diseñar, replantear, dirigir la construcción y evaluar el funcionamiento de instalaciones sanitarias en edificaciones.

- Participa en la elaboración de proyectos de redes de agua de consumo humano, desagüe y reconoce la importancia de estos temas en el desarrollo del país.

#### COMPETENCIAS DEL CURSO

- Diseña y calcula las instalaciones sanitarias en edificaciones
- Maneja la representación grafica, trazo de redes, ubicación física de los componentes de las instalaciones. Aparatos, dimensiones, redes de agua fría, caliente y desagües.
- Conoce las nociones básicas de cálculos hidráulicos, referido a los requerimientos de los proyectos arquitectónicos.
- Elabora el diseño sanitario, metrado y presupuesto de una pequeña edificación en la especialidad sanitaria.

## 12. INSTALACIONES ELÉCTRICAS

Código	AU 0832
Créditos	3
Horas	Teoría: 02
	Práctica: 02
Requisito	AU 0633
Condición	Obligatorio

#### Sumilla

La asignatura corresponde al octavo ciclo de formación de la carrera de Arquitectura. Pertenece al área de Tecnología. Es obligatoria y de naturaleza teórico-práctica. Tiene por finalidad brindar los conocimientos básicos de los materiales y equipos eléctricos necesarios en una edificación. Conocimiento de las disposiciones técnico-legales en el diseño eléctrico y lumínico en edificaciones.

#### Competencias de la carrera

- Interpreta, maneja y aplica correctamente las definiciones y conceptos básicos de la electricidad en la actividad proyectual y de la construcción arquitectónica.
- Interpreta, maneja y prevé correctamente los espacios necesarios para las instalaciones electromecánicas en el proyecto arquitectónico.

#### Competencias del Curso

- Identifica los materiales, equipos eléctricos y terminología eléctrica que intervienen en la Industria de la Construcción
- Determina la Potencia Eléctrica Instalada o Demanda Máxima de cualquier anteproyecto arquitectónico a fin de prever los espacios necesarios para las subestaciones, casa de maquinas, ascensores, aire acondicionado etc.
- Aplica la técnica de la iluminación en las distintas edificaciones utilizando preferentemente la informática.
- Elabora el diseño eléctrico, metrado y presupuesto de una edificación.

## 13. ACONDICIONAMIENTO AMBIENTAL II

Código	AU 0734
Créditos	3
Horas	Teoría: 02
	Práctica: 02
Requisito	AU 0533
Condición	Obligatorio

#### Sumilla

La asignatura corresponde al séptimo ciclo de formación de la carrera de Arquitectura. Pertenece al Área Académica de Tecnología. Es obligatoria y de naturaleza teórico-práctica. Tiene por finalidad

dotar al alumno del conocimiento y desarrollo del confort acústico y los sistemas de iluminación y ventilación natural y artificial. Desarrollo de los sistemas pasivos y activos de climatización natural, derivados de soluciones espontáneas ancestrales y su aplicación en el diseño. Introducción al diseño acústico.

#### Competencias de la Carrera

- Identifica y valora las condiciones climáticas existentes, así como los requerimientos de confort de los usuarios y elige adecuadamente las estrategias de diseño ambiental arquitectónico y urbano a partir de las técnicas proporcionadas.

#### Competencias del Curso

- Maneja la variable climática en el diseño, aprovechando de este su máxima potencialidad, a fin de lograr el confort térmico adecuado tanto en espacios cerrados como abiertos.
- Concibe formas acústicas adecuadas a las funciones arquitectónicas planteadas.

### 14. TALLER DE DESARROLLO DE PROYECTOS I

Código	AU 0933
Créditos	5
Horas	Teoría: 03
	Taller: 03
Requisito	AU 0833
Condición	Obligatorio

#### Sumilla

La asignatura corresponde al noveno ciclo de formación de la carrera de Arquitectura. Pertenece al Área Académica de Tecnología. Es obligatoria y de naturaleza eminentemente practica. Tiene por finalidad dotar al alumno del conocimiento para desarrollar, a partir de un anteproyecto arquitectónico, el proyecto hasta el nivel de detalle de planos arquitectónicos y constructivos. El desarrollo comprende la coordinación de las especialidades que intervienen en la obra: electromecánica, sanitaria, estructural, paisajista, acondicionamiento ambiental y otras.

#### Competencias de la Carrera

- Consolida dentro de su formación profesional una serie de conocimientos en el campo del diseño y la construcción lo que posibilitará el objetivo de una formación integral.
- Desarrolla un campo de especialización que permite una actividad profesional especializada e inserta en la realidad económica y social.
- Se forma en la actividad proyectual a partir de las diferentes Áreas Académicas, las cuales se integran para producir el Objeto Arquitectónico como una síntesis en el proceso creativo.
- Complementa su formación académica desarrollando prácticas pre-profesionales, las que se sustentan en la normatividad vigente.

#### Competencias del Curso

- Desarrollar un proyecto arquitectónico hasta el nivel de factibilidad (planos básicos de construcción), que incluya los documentos de coordinación con los otros especialistas que intervienen en el proyecto integra.

### 15. TALLER DE DESARROLLO DE PROYECTOS II

Código	AU 1032
Créditos	5
Horas	Teoría: 03
	Taller: 03
Requisito	AU 0933
Condición	Obligatorio

#### Sumilla

La asignatura corresponde al décimo ciclo de la carrera de Arquitectura. Es obligatoria y de naturaleza fundamentalmente práctica. Pertenece al Área Académica de Tecnología. Tiene por finalidad dotar al alumno de la capacidad para la preparación del Expediente Técnico el cual comprende: memoria descriptiva, especificaciones técnicas, metrados, costos unitarios, presupuestos, programación de obra. Bases de licitación y contratos.

#### COMPETENCIAS DE LA CARRERA

- Consolida dentro de su formación profesional una serie de conocimientos en el campo del diseño y la construcción lo que posibilitará el objetivo de una formación integral.
- Desarrolla un campo de especialización que permite una actividad profesional especializada e inserta en la realidad económica y social.
- Se forma en la actividad proyectual a partir de las diferentes Áreas Académicas, las cuales se integran para producir el Objeto Arquitectónico como una síntesis en el proceso creativo.
- Complementa su formación académica desarrollando prácticas pre-profesionales, las que se sustentan en la normatividad vigente.

#### COMPETENCIAS DEL CURSO

- Desarrolla el expediente técnico completo de una obra de mediana magnitud.
- Aplica la normativa de licitaciones a un proyecto integral.

### 16. SEMINARIO DE TECNOLOGIA

Código	AU 0932
Créditos	4
Horas	Teoría: 04
	Práctica: 00
Requisito	AU 0811
Condición	Optativo

#### Sumilla

Corresponde al noveno ciclo de formación de la carrera de Arquitectura. Pertenece al área de Tecnología. Es optativo y de naturaleza teórico-práctica. Tiene como propósito brindar al alumno el desarrollo de ideas y conceptos en la investigación, sustentación y discusión de temas seleccionados por la Cátedra que permitan integrar, ampliar y profundizar los conocimientos adquiridos en las asignaturas precedentes de las líneas de la **construcción, estructuras y tecnología ambiental**. Temas alternativos de estudio de acuerdo a los énfasis son: Comparación de sistemas constructivos convencionales y no convencionales; Coordinación modular; normalización, sistematización, racionalización, estandarización, refabricación e industrialización de la construcción, Análisis de geometría, trigonometría esférica, geometría analítica, análisis combinatorio y de las leyes físicas que determinan las formas estructurales; Uso de tramas estructurales; etc.

#### Competencias de la Carrera

- Interpreta, crea y maneja el espacio arquitectónico en coordinación y coherencia con la estructura.
- Emplea y maneja, óptimamente la coordinación modular, fundamento básico, en el proceso de la industrialización de la construcción. Permite llegar a propuestas innovadoras.
- Integra los conceptos estructurales en el proceso de concepción arquitectónica a través de la organización y ordenamiento poliédrico de la materia y el espacio.
- Interpreta y maneja el espacio arquitectónico integrando las condicionantes ambientales.

#### Competencias del Curso

- Identifica, analiza y utiliza los diferentes sistemas constructivos, sistemas estructurales y técnicas ambientales.
- Analiza, evalúa y aplica las normas y recomendaciones al momento de diseñar los diversos proyectos arquitectónicos.
- Crea y racionaliza el diseño y desarrollo del espacio arquitectónico, conceptuando las ideas generatrices que posibiliten óptimos niveles de confort.

## 17. TOPOGRAFÍA

Código	AU 0561
Créditos	3
Horas	Teoría: 01
	Práctica: 02
Requisito	AU 0321
Condición	Electivo

### Sumilla

La asignatura corresponde al quinto ciclo de formación de la carrera de Arquitectura. Perteneció al Área Académica de Tecnología. Es electivo y de naturaleza eminentemente práctica. Tiene por finalidad impartir técnicas prácticas para la elaboración, desarrollo, interpretación y evaluación de planos topográficos. Se manejarán los instrumentos básicos y complementarios con la finalidad de efectuar los levantamientos respectivos. Desarrolla temas tales como: El plano topográfico, la nivelación y las curvas de nivel.

### Competencias de la Carrera

- Consolida dentro de su formación profesional el conocimiento relativo al tema topográfico como aporte en el campo del diseño y la construcción dentro del objetivo de una formación integral.
- Desarrolla un campo de especialización que permite una actividad profesional inserta en una realidad física y ambiental.

### Competencia del Curso

- Maneja correctamente equipos como el nivel y el teodolito para los efectos de trazar perfiles de terreno y efectuar levantamientos topográficos.
- Evalúa volúmenes de movimiento de tierras en base a secciones.
- Define curvas de nivel a partir de cotas de puntos topográficos, evalúa pendientes de superficies de terreno, traza perfiles longitudinales más adecuados de ejes de vías.
- Diseña un proyecto arquitectónico, en base a un plano topográfico a curvas de nivel de la configuración real del terreno superficial, realiza planos perimétricos o de linderos, evaluando su correspondiente área de terreno, define cotas absolutas de puntos topográficos, realiza proyectos de rampas y terraplenes.
- Elige los mejores niveles desde el punto de vista costo, para el desarrollo de sus proyectos arquitectónicos.

## 18. ESTRUCTURAS DE MADERA

Código	AU 0764
Créditos	2
Horas	Teoría: 01
	Práctica: 02
Requisito	AU 0632
Condición	Electivo

### Sumilla

La asignatura corresponde al séptimo ciclo de formación de la carrera de Arquitectura. Perteneció al Área Académica de Tecnología. Es electivo y de naturaleza teórico-práctica. Tiene por finalidad dotar al alumno de la capacidad de conocer e identificar el material madera y su uso en el diseño de estructuras de madera. Descripción del material madera. Características. El proyecto en madera. Componentes. Sistemas estructurales. Diseño estructural con madera. Columnas y entramados. Muros de corte. Tijerales con madera. Uniones en estructuras.

### Competencias de la Carrera

- Consolida dentro de su formación profesional el conocimiento relativo al tema de la madera,

sus usos y aplicaciones como aporte en el campo del diseño y la construcción dentro del objetivo de una formación integral.

- Desarrolla un campo de especialización que permite una actividad profesional e inserta en una realidad física y ambiental.

#### **Competencias del Curso**

- Emplea de acuerdo a sus características específicas, la madera en proyectos y estructuras.
- Aplica convenientemente las normas de diseño y de construcción con madera.
- Utiliza la madera como material estructural alternativo en diversos proyectos.
- Analiza el aporte sismo-resistente de los muros de corte o de estructuras apaneladas.
- Predimensiona los componentes estructurales de un proyecto de madera.
- Reconoce y aplica las distintas formas de uniones entre piezas de madera.

### 19. ESTRUCTURAS DE ACERO

Código	AU 0765
Créditos	2
Horas	Teoría: 01
	Práctica: 02
Requisito	AU 0632
Condición	Electivo

#### **Sumilla**

La asignatura corresponde al séptimo ciclo de formación de la carrera de Arquitectura. Pertenece al Área Académica de Tecnología. Es electivo y de naturaleza teórico-práctica. Tiene como finalidad capacitar al alumno en conocimiento de las técnicas de diseño de estructuras en acero a ser aplicadas en proyectos que lo requieran. Desarrolla conceptos sobre propiedades y características del acero, conocimiento de los diferentes tipos de estructuras y elementos en acero, así como su fabricación y montaje. Se muestra y analiza las conexiones y el comportamiento del acero en tensión, compresión, flexión y torsión, reglamentos y cargas, principales edificaciones de acero en el Mundo.

#### **Competencias de la Carrera**

- Consolida dentro de su formación profesional el conocimiento relativo al tema del acer, sus usos y aplicaciones como aporte en el campo del diseño y la construcción dentro del objetivo de una formación integral.
- Desarrolla un campo de especialización que permite una actividad profesional e inserta en una realidad física y ambiental..
- Planifica, programa, organiza, dirige, supervisa las obras de los proyectos con eficiencia técnica, calidad y economía.
- Participa en proyectos de investigación básica aplicada.

#### **Competencias del Curso**

- Analiza, diseña y desarrolla proyectos arquitectónicos con estructuras de acero, utilizando elementos y perfiles apropiados, logrando soluciones bajo los principios del diseño estructural.
- Aplica técnicas adecuadas para las conexiones y uniones entre los diferentes componentes de las estructuras, mediante pernos, remaches, pasadores y soldaduras.
- Utiliza con criterio, los reglamentos y códigos para el diseño y la edificación en acero.

### 20. ILUMINACIÓN Y VENTILACIÓN ARTIFICIAL

Código	AU 0767
Créditos	2
Horas	Teoría: 01

	Práctica: 02
Requisito	AU 0632
Condición	Electivo

### Sumilla

La asignatura corresponde al séptimo ciclo de formación de la carrera de Arquitectura. Pertenece al Área Académica de Tecnología. Es electivo y de naturaleza teórico-práctica. Tiene por finalidad dotar al alumno de la capacidad de profundizar en los conceptos sobre diseño ambiental, enfocándose en la influencia de la ubicación, forma, envoltura y organización espacial de las edificaciones y sus alrededores para el mejor aprovechamiento y utilización de los recursos y técnicas de la iluminación y ventilación artificial.

Estudio de las estrategias pasivas de enfriamiento, sistemas de ventilación, fisiología de la luz y el color, definiciones fotométricas, evaluación de propuestas de ventilación e iluminación con modelos teóricos y físicos, entre otros.

### Competencias de la Carrera

- Proporciona una visión general de la técnica de la Iluminación.
- Analiza e interpreta las funciones asociadas tanto en el aspecto técnico como en lo funcional, estético y creativo.
- Aplica los elementos técnicos y recursos para el diseño de un proyecto de Iluminación con un adecuado uso de la energía. Prevé las necesidades de las instalaciones de ventilación natural. Organización espacial de las edificaciones para el mejor aprovechamiento de las técnicas de iluminación y ventilación.

### Competencias del Curso

- Plantea soluciones de enfriamiento pasivo y artificial en edificaciones.
- Aprovecha la iluminación natural en edificaciones, así como aplicar sistemas de iluminación artificial.
- Integra la iluminación natural con la artificial y su relación con otros factores del bienestar ambiental.
- Reconoce la contribución de los sistemas ambientales en el desarrollo sostenible de áreas edificadas y en la disminución del impacto ambiental negativo de las edificaciones.

## 21. ESTRUCTURAS ESPECIALES

Código	AU 0864
Créditos	2
Horas	Teoría: 01
	Práctica: 02
Requisito	AU 0632
Condición	Electivo

### Sumilla

La asignatura corresponde al octavo ciclo de formación de la carrera de Arquitectura. Pertenece al Área Académica de Tecnología. Es electivo y de naturaleza teórico-práctica. Tiene por finalidad analizar la geometría de la forma estructural (génesis formal-estructural). Análisis de los aspectos estético-espaciales, constructivos y estructurales. Alternativas de estructuración. Desarrollo de alternativas elegidas (prototipos). Posibilidades arquitectónicas.

### Competencias de la Carrera

- Consolida dentro de su formación profesional el conocimiento relativo al tema de las estructuras especiales, sus posibilidades y aplicaciones como aporte en el campo del diseño y la construcción dentro del objetivo de una formación integral.
- Desarrolla un campo de especialización que permite una actividad profesional e inserta en una realidad física y ambiental.

### Competencias del Curso

- Conoce el uso y características de estructuras no convencionales

- Integra el conocimiento estructural-constructivo en el proceso de concepción arquitectónico.
- Aplica criterios cualitativos en la estabilización de estructuras bi y tridimensionales.
- Analiza el proceso de deformación de la materia a través de modelos estructurales.
- Analiza el comportamiento estructural de los materiales que intervienen en la estructura a través del desarrollo de prototipos a escala.

## AREA ACADEMICA DE COMUNICACIONES

### 1. EXPRESION ARQUITECTONICA I

Código	AU 0121
Créditos	4
Horas	Teoría: 02
	Taller: 04
Requisito	Ninguno
Condición	Obligatorio

#### Sumilla

La asignatura corresponde al primer ciclo de la carrera de Arquitectura. Es obligatoria y de naturaleza básicamente práctica. Tiene como objetivo desarrollar las técnicas básicas de la representación gráfica bi y tridimensional del objeto arquitectónico.

#### Competencias de la Carrera

- Desarrollará las técnicas de la representación bi y tridimensional en la expresión gráfica de sus ideas en forma creativa y racional utilizando el lenguaje arquitectónico, metodología constructiva aplicándolas en la representación del objeto arquitectónico.

#### Competencias del Curso

- Representar los objetos arquitectónicos en forma bi y tridimensional utilizando las técnicas del lápiz con instrumentos y a mano alzada en forma prolija y ordenada.
- Representar gráficamente los objetos utilizando los sistemas de proyecciones ortogonales, isometrías con precisión y creatividad.

### 2. EXPRESIÓN ARQUITECTÓNICA II

Código	AU 0221
Créditos	3
Horas	Teoría: 01
	Taller: 05
Requisito	AU 0121
Condición	Obligatorio

#### Sumilla

La asignatura pertenece al Área Académica de Comunicaciones, corresponde al segundo ciclo de formación profesional de la carrera de Arquitectura. Es de naturaleza teórico-práctica y de carácter obligatorio. Tiene por finalidad brindar al alumno conceptos para la visualización de los objetos en dos y tres dimensiones desarrollándolos a nivel de un anteproyecto arquitectónico de menor complejidad, incorporando nuevas técnicas gráficas para la representación de las formas y espacios arquitectónicos.

#### Competencias de la Carrera

- Representa un objeto arquitectónico con métodos gráficos con instrumentos utilizando el lenguaje, simbología arquitectónica y técnicas de valoración (tinta, texturas y color), de forma creativa y racional en las diferentes etapas del anteproyecto.

#### Competencias del Curso

- Utiliza trazos a tinta para la representación de símbolos, texturas y valoraciones, con instrumentos y a mano alzada en forma prolija y ordenada.
- Emplea las proyecciones bidimensionales, tridimensionales y cónicas en la representación de las formas y espacios arquitectónicos de manera secuencial y ordenada.
- Aplica técnicas de color, sombras y ambientación en la representación del objeto arquitectónico y su entorno, en forma racional y creativa.

### 3. EXPRESIÓN ARQUITECTÓNICA III

Código	AU 0321
Créditos	3
Horas	Teoría: 01
	Práctica: 04
Requisito	AU 0221
Condición	Obligatorio

#### Sumilla

La asignatura pertenece al Área Académica de Comunicaciones y se dicta en el tercer ciclo de la carrera de Arquitectura. Es de naturaleza teórico-práctica y de carácter obligatorio. Tiene como finalidad desarrollar en el alumno habilidades para la representación gráfica de un proyecto arquitectónico de relativa complejidad a nivel de plano de obra, mediante proyecciones bidimensionales, tridimensionales y cónicas, aplicando el lenguaje arquitectónico y técnicas de representación que contribuyan en forma eficiente a la comprensión, desarrollo y ejecución del proyecto arquitectónico.

#### Competencias de la Carrera

- Desarrolla y representa un proyecto arquitectónico integral, mediante las técnicas gráficas y el lenguaje arquitectónico correcto de manera objetiva y racional.
- Representa gráficamente los detalles constructivos del proyecto en forma clara y precisa de manera que apoyen la fábrica de los mismos.
- Aplica técnicas de expresión arquitectónica en proyecciones cónicas, valoradas y ambientadas en la representación del objeto arquitectónico y su entorno, de manera que se identifique y comprenda correctamente las características del proyecto.

#### Competencias del Curso

- Conocer y aplicar la simbología gráfico-arquitectónica como medio de comunicación entre los agentes del diseño, usuarios y construcción.
- Aplicar las diversas técnicas de representación final de los elementos físicos y espaciales de un proyecto arquitectónico, en forma adecuada y precisa para su construcción posterior.
- Contar con una capacidad analítica de representación para identificar y reconocer con propiedad las diferentes características arquitectónicas y constructivas de los materiales y acabados de la edificación.
- Preparar un expediente gráfico en la especialidad de arquitectura de acuerdo a las normas vigentes.

### 4. EXPRESIÓN ARQUITECTÓNICA IV

Código	AU 0421
Créditos	3
Horas	Teoría: 01
	Práctica: 04
Requisito	AU 0321
Condición	Obligatorio

#### Sumilla

La asignatura corresponde al Área Académica de Comunicaciones y se se imparte en el cuarto ciclo de la carrera de Arquitectura. Es obligatoria y de naturaleza básicamente teórico-práctica. y de carácter obligatorio. Tiene como finalidad el desarrollo integral de proyectos arquitectónicos utilizando el ordenador como instrumento de dibujo en arquitectura. Facilita el desarrollo y representación de proyectos a nivel de planos de obra y detalle utilizando programas actualizados en forma precisa y objetiva.

### Competencias de la Carrera

- Aplica el conocimiento de las técnicas gráficas en la actividad proyectual, las cuales se integran para producir el objeto arquitectónico como una síntesis en el proceso creativo.
- Utiliza los programas adecuados para la representación del objeto arquitectónico de manera que facilite su entendimiento, comprensión y correcta edificación.

### Competencias del Curso

- Identifica los fundamentos del dibujo arquitectónico en la etapa del desarrollo de proyectos.
- Identifica las características de los programas para su uso correcto.
- Analiza y establece ventajas en las alternativas gráficas, en cuanto a rapidez, precisión y calidad.
- Organiza y desarrolla la presentación gráfica del objeto arquitectónico de manera racional y objetiva.

## 5. EXPRESIÓN ARQUITECTÓNICA V

Código	AU 0521
Créditos	3
Horas	Teoría: 01
	Práctica: 04
Requisito	AU 0421
Condición	Obligatorio

### Sumilla

La asignatura pertenece al Área Académica de Comunicaciones y se dicta en el quinto ciclo de la carrera de Arquitectura. Es de naturaleza teórico práctica y de carácter obligatorio. Tiene como objetivo el desarrollo de la técnica de expresión tridimensional utilizando los programas informáticos mas avanzados y actualizados como instrumento capaz de apoyar la actividad proyectual, permitiendo mostrar el hecho arquitectónico y su visualización desde el interior y exterior.

### Competencias de la Carrera

- Visualiza y grafica objetos y espacios arquitectónicos tridimensionalmente en forma objetiva y realista.
- Optimiza la presentación de un proyecto arquitectónico utilizando técnicas digitales para su visualización interna y externa.

### Competencias del Curso

- Dibuja objetos arquitectónicos tridimensionalmente.
- Asigna materiales, texturas, color y acabados a los espacios y objetos arquitectónicos.
- Utiliza técnicas de presentación para la visualización del proyecto arquitectónico tales como iluminación natural, artificial y sombras enfatizando las características del objeto.

## 6. GESTIÓN Y ADMINISTRACIÓN I

Código	AU 0822
Créditos	2
Horas	Teoría: 01
	Práctica: 02
Requisito	AU 0611
Condición	Obligatorio

### Sumilla

La asignatura pertenece al Área Académica de Comunicaciones y se dicta en el octavo ciclo carrera de Arquitectura. Es de naturaleza teórico práctica y de carácter obligatorio. Tiene por objetivos el aprendizaje del diseño y monitoreo de estrategias para la creación y administración de

empresas con criterios de calidad y competitividad aplicados a diversos sectores empresariales haciendo énfasis en los de diseño arquitectónico, construcción y urbanismo.

#### **Competencias de la carrera**

- Administra los conceptos y técnicas de la economía básica, de las empresas y de los aspectos interdependientes del contenido del proyecto.
- Maneja las herramientas de administración en la creación de empresas y gerenciamiento de entidades, estudios ligados al campo del arquitecto y expresa cabalmente sus propuestas usando las técnicas de marketing, de las operaciones de contabilidad, finanzas y planeamiento estratégico.
- Reconoce las etapas básicas de la gestión empresarial y gerencia de proyectos.

#### **Competencias del Curso**

- Expresa cabalmente sus propuestas integrando los estudios de factibilidad de proyectos, los métodos y técnicas de optimización en las decisiones relacionadas con la práctica profesional.
- Aplica al ámbito del diseño y la construcción los conceptos y prácticas administrativas modernas de manera creativa y responsable.
- Evalúa situaciones y resuelve problemas trabajando en equipo con capacidad de liderazgo

### 7. GESTIÓN Y ADMINISTRACIÓN II

Código	AU 0921
Créditos	3
Horas	Teoría: 02
	Práctica: 02
Requisito	AU 0822
Condición	Obligatorio

#### **Sumilla**

La asignatura pertenece al Área Académica de Comunicaciones y se imparte en el noveno ciclo de la carrera de Arquitectura. Es de naturaleza teórico-práctica y de carácter obligatorio. Tiene por objetivo presentar los diferentes enfoques y herramientas para las actividades de marketing, operaciones, dirección de personas, costos y finanzas aplicados a los de diseño arquitectónico, construcción y urbanismo.

#### **Competencias de la Carrera**

- Evalúa el proyecto como parte integrante de una realidad.
- Formula proyectos de inversión y factibilidad económica social.
- Analiza estudios técnicos de mercado y costos.
- Analiza estudios financieros, económicos y de impacto ambiental
- Maneja procesos de toma de decisiones bajo certidumbre, riesgos e incertidumbre.
- Analiza y maneja los patrones de relación y las variables humanas.
- Maneja el trabajo en equipo con creatividad responsabilidad y liderazgo.

#### **Competencias del Curso**

- Identifica, clasifica y aplica de manera responsable conceptos generales de administración de empresas y del proceso administrativo.
- Maneja con eficacia la administración de los recursos humanos, contabilidad, gerencia financiera, y de costos. Costos y presupuestos de edificaciones. Fundamentos de marketing estratégico y operativo, administración de operaciones. Principios de finanzas e inversión. Flujos de Caja, valorizaciones. Sistemas de Información. Planeamiento estratégico.
- Conoce los dispositivos legales y normativos que regulan la actividad empresarial en nuestro país.

## 8. GESTIÓN Y ADMINISTRACIÓN III

Código	AU 1021
Créditos	3
Horas	Teoría: 02
	Práctica: 02
Requisito	AU 0921
Condición	Obligatorio

### Sumilla

La asignatura pertenece al Área Académica de Comunicaciones y se dicta en el octavo ciclo de la carrera de Arquitectura. Es de naturaleza teórico práctico y de carácter obligatorio. Tiene por objetivos el conocimiento de las áreas de intervención profesional y de gestión pública y privada. Aplica mecanismos, métodos y técnicas de gestión y la administración moderna en el ámbito de la arquitectura, urbanismo y construcción.

### Competencias de la Carrera

- Identifica, analiza y maneja las áreas de intervención profesional, los mecanismos de gestión pública y privada. Desarrolla consideraciones sobre financiación, programación y administración de las actuaciones urbanas y la organización empresarial de los campos de la arquitectura, urbanismo y construcción.
- Desarrolla los roles y actividades que competen a la gerencia de proyectos y su relación en los ámbitos interdisciplinarios y sectoriales (público, privado, ONGs, gobiernos locales, Colegios Profesionales) con responsabilidad, liderazgo y trabajo en equipo.
- Maneja y aplica el marco normativo del proyecto arquitectónico y urbanístico, El Reglamento Nacional de Edificaciones, los Reglamentos de Licencias de Construcción y Habilitación Urbana, la zonificación, y el expediente técnico, con profesionalismo y responsabilidad ética.

### Competencias del Curso

- Expresa cabalmente sus propuestas basándose en el conocimiento de los mecanismos de proyectos y organización empresarial relacionados con el campo profesional de la arquitectura, urbanismo y construcción.
- Identifica, analiza y aplica los instrumentos, estrategias y parámetros urbanísticos y arquitectónicos, aplicando fundamentos de la administración moderna en el desarrollo de proyectos.
- Conoce y aplica el significado ético del campo profesional en todas las intervenciones en las que actúa.

## 9. FOTOGRAFÍA

Código	AU 0261
Créditos	2
Horas	Teoría: 01
	Práctica: 02
Requisito	Ninguno
Condición	Electivo

### Sumilla

La asignatura corresponde al Área Académica de Comunicaciones y se imparte a partir del segundo ciclo de la carrera de Arquitectura. Es de carácter electivo y de naturaleza teórico-práctica. Tiene por finalidad dotar al alumno la capacidad de estudio y visualización del hecho urbano-arquitectónico, utilizando los principios y técnicas de la fotografía como instrumento de diseño y presentación, con objetividad y realismo.

### Competencias de la Carrera

- Utiliza la fotografía como instrumento de visualización de la realidad urbano-arquitectónica analizando y evaluando sus componentes en forma racional.
- Utiliza las técnicas fotográficas para expresar sus propuestas arquitectónicas de forma creativa.
- Tendrá la capacidad y el conocimiento para el manejo de equipos diferentes y de avanzada tecnología.

#### **Competencias del Curso**

- Visualiza y evalúa el objeto y el espacio arquitectónico, resaltando los componentes con objetividad.
- Clasificar y aplicar principios físicos como luz y sombra para una correcta exposición.
- Desarrolla técnicas de revelado de sus tomas en blanco y negro así como el fotomontaje como instrumento de diseño y presentación arquitectónica.

### 10. ESCULTURA

Código	AU 0262
Créditos	2
Horas	Teoría: 01
	Práctica: 02
Requisito	Ninguno
Condición	Electivo

#### **Sumilla**

La asignatura pertenece al Área Académica de Comunicaciones y se imparte a partir del segundo ciclo de la carrera de Arquitectura. Es de carácter electivo y de naturaleza teórico-práctica. Tiene por finalidad ejercitar el trabajo de la forma a través del constante contacto con el material, de tal modo que se profundicen los conceptos de composición volumétrica y éstos a su vez ayuden al estudiante en la búsqueda de soluciones arquitectónicas, de sus proyectos.

#### **Competencias de la Carrera**

- Expresa sus propuestas formales utilizando los materiales y técnicas adecuadas como soporte de su creatividad.

#### **Competencias del Curso**

- Utiliza la técnica escultórica y el estudio de la forma mediante ejercicios prácticos en forma creativa y racional